

DONAZIONE CRISTIANA RUOZZI – IN MEMORIAM

Autore	Titolo
	250 capolavori deil Rijksmuseum
Tondelli PV	Abbandono
	Abbazia San Giovanni Evangelista a Parma
Pontiggia E.	Adolfo Wildt e i suoi seguaci
Lettieri G	Agostino d'Ippona
	Alte Pinakothek
Fleig K	Alvar Aalto
Belluzzi A.	Amore e Psiche a palazzo Te
Vorrasi C.	Andrè Derain
Martineau J.	Andrea Mantegna
Argan G.C.	Architettura protocristiana preromanica e romanica
Torelli M.	Arte degli Etruschi
Wittkower R	Arte e architettura in Italia
Arnheim R	Arte e percezione visiva
Lukacs G.	Arte e società (2 voll.)
Maltese C.	Arte in Italia 1785-1943
Zanker P.	Augusto e il potere delle immagini
Bohming M.	Avanguardie artistiche in Russia
Zevi, Bruno	Barocco Illuminismo
	Basilica di San Francesco ad Arezzo
Schianchi G	Battistero di Parma
Eco U.	Baudolino
	Brera – guida breve
	Brera mai vista
Longhi R.	Breve ma veridica storia della pittura italiana
Tondelli, P.V.	Camere separate
Martinelli Braglia G.	Carlo Grossi
A. Grebe et al.	Castel Roncolo
Cristofani M	Civiltà degli Etruschi
	Collezione Barilla di arte moderna

Flint L.	Collezione Peggy Guggenheim
Mordacci A.	Colorno
	Crocifisso di Carlo Mattioli
	Cupola del Correggio in San Giovanni Evangelista
Baudelaire	Curiositès estétiques
	da Barocci a Modigliani
Longhi R.	Da Cimabue a Morandi
	Da van Gogh a Picasso, da Kandinsky a Pollock
Arcangeli F.	Dal Romanticismo all'informale
Tondelli P.V.	Dinner party
Benati D.	Disegni emiliano del Sei-Settecento
Pevsner et al.	Dizionario di architettura
Chisesi	Dizionario iconografico dei simboli
Cavani R.	Duomo di Modena
Gennari M.	Educazione estetica
Zuffi S	Episodi e personaggi del Vangelo
De Capoa C.	Episodi e personaggi della Bibbia (2 voll.)
Giovannetti D.	Fiesole
Pontani L.	Fiesole
	Firenze e la Toscana
Riccomini E.	Fortuna del Correggio nei secoli
Freund G.	Fotografia e società
Moreno P.	Galleria Borghese
Spiazzi, A.M.	Giotto: la cappella degli Scrovegni
Cardini F	Giovanna d'Arco
Ambrosio F.	Giulio Romano
Gombrich E.H.	Giulio Romano Il Palazzo del Te
Morselli R	Gonzaga: la celeste Galeria
	Gonzaga: la celeste Galeria
	Goya, due secoli di capricci
	Guida di Volterra
	Guide artistiche Electa Italia centrale
	Guide artistiche Electa Italia meridionale

	Guide artistiche Electa Italia settentrionale
	I chiostrì di San Domenico
Goodman N.	I linguaggi dell'arte
Bloch M	I re taumaturghi
Fiume, S	I sogni di Luisa
Spike, J.	Il giovane Michelangelo
Bettelheim B	Il mondo incantato
Bona Castellotti, M.	Il paradosso di Caravaggio
Eliade M	Il sacro e il profano
Caroli F.	Il volto di Gesù
Crepaldi G.	Impressionismo
	Isola Bella
Pinelli A.	La belkla maniera
Testi L.	La cattedrale di Parma
Frugoni C. - Criscenti L.	La cattedrale e il battistero di Parma (con 23 DVD)
	La Cena: opera scultoria dei maestri camoionesi
Vitiello M.	La committenza medicea nel Rinascimento
	La Fonderia Lombardini
Catoni M.L.	La forza del bello
Menna F.	La linea analitica dell'arte moderna
	La Sinagoga di Reggio Emilia
Pevsner N.	Le accademie d'arte
Sgarbi V.	Le ceneri violette di Giorgione
Raimondi E	Le metamorfosi della parola
Kustodieva, Tatiana	Leonardeschi
Pedretti C.	Leonardo & io
San Girolamo	lettere
Moro W.	Lettura e didattica del racconto visivo
Walter I.	Lorenzo il Magnifico e il suo tempo
De Paz A	Lrivoluzione romantica
	Magie dell'immagine tra Estensi e Gonzaga
Zeri F	Mai di traverso
	Masters from the Mauritsuis

Fornari Schianchi L.	Maturità del Correggio
	Melozzo da Forlì
Petrarca	Mio segreto
Penrose. R	Mirò
Pivano F.	Mostri degli anni Venti
	Musei Capitolini
	Musei Civici di Padova : complesso degli Eremitani
Zuffi S	Musei Diocesani in Italia (3 voll.)
	Museo Civico di Correggio
	Museo del Duomo di Modena
	Museo Egizio di Torino
	Museo nazionale romano
Lowenfeld V	Natura dell'attività creatrice
Zevi B.	Ottocento Novecento
	Padova
Mochi Onori L	Palazzo Barberini
Ottani Cavina A.	Palazzo Poggi
Wittkower, R	Palladio e il palladianesimo
Tondelli PV	Pao Pao
Loos, A	Parole nel vuoto
Marseiler S.	Percorsi artistici in Sudtirolo
	Pesaro e Urbino Guida Touring
	Picassos Welt der Kinder
Berenson B.	Piero della Francesca
Romitti I	Pietro Porcinai
Torriti M.	Pinacoteca Nazionale di Siena
	Pistoia e il suo territorio
Zeri F	Pittura e Controriforma
	Pittura e realtà
Falciani C	Pontormo e Rosso Fiorentino
Gould C.	Primo Correggio
Wittwower R.	Principi architettonici dell'età dell'Umanesimo
Forcellino A.	Raffaello

	Raffaello
Brown C. et al.	Rembrandt (2 voll.
Woelfflin H.	Rinascimento e barocco
Basteri MC	Rocca dei Rossi di San Secondo
Mordacci Alessandra	Rocca di San Secondo
Romani G.	Rocca di Vignola
Mordacci A.	Roccabianca
Le Goff, J.	San Luigi
Frampton K.	Storia dell'architettura moderna
Caroli, Flavio	Storia dell'arte
Pinelli A	Storia dell'arte
	Tiziano
Casini B	Tondelli e la musica
	trento city book
Amenta A.	Tutankhamon
Dorfles G.	Ultime tendenze dell'arte oggi
	Umbria Guida Touring
	Urbino Ville d'art
Signorini R.	Villa del Te
Perier G.	Vita di Pascal de Capoa C.
Tondelli P.V.	Week end postmoderno
Frugoni C. - Criscenti L.	Wiligelmo