

Esame di Stato

DOCUMENTO DI PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

a.s. 2022-2023

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO

indirizzo **“AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING”**

articolazione **“RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL
MARKETING”**

classe **5[^] G**

1. DATI IDENTIFICATIVI DI RIFERIMENTO

MATERIA		DOCENTE
1	Lingua e letteratura italiana	Maria Assunta Ferretti
2	Lingua inglese	Giuseppina Ventimiglia
3	Storia	Maria Assunta Ferretti
4	Matematica	Annalisa Guidetti
5	Scienze motorie e sportive	Matteo Badodi
6	Religione Cattolica o attività alternative	Debora Salucci
7	Seconda lingua comunitaria: TEDESCO	Ilaria Grisendi (supplente)
8	Terza lingua comunitaria: SPAGNOLO	Chiara Baraldi
9	Economia aziendale e geo-politica	Francesca Cinque
10	Diritto	Marianna Prisco (supplente)
11	Relazioni Internazionali	Marianna Prisco (supplente)
12	Docenti di sostegno	Federica Castelli Giovanni Covino Lorena Ferrero Lozano Elizabeth Nasi

2. CONDIZIONI STRUTTURALI DELL'INDIRIZZO

RELAZIONE DI PRESENTAZIONE DELL'ARTICOLAZIONE "RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING" DELL'I.I.S. "PASCAL"

ISTITUTO TECNICO – SETTORE ECONOMICO INDIRIZZO "AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING" ARTICOLAZIONE "RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING"

Rispetto ai quadri orari ministeriali, il Pascal ha deciso di potenziare le discipline linguistiche, aumentandone il monteore (di un'ora alla settimana in seconda lingua nella classe prima e di un'ora alla settimana in inglese nelle classi terza, quarta e quinta) e prevedendo la presenza di madrelinguisti in tutte le lingue straniere studiate.

Si è stabilito di proporre lo studio delle seguenti lingue straniere:

- 1^a lingua: inglese
- 2^a lingua: tedesco o francese (a partire dalla classe 1^a)
- 3^a lingua: francese, tedesco o spagnolo (a partire dalla classe 3^a)

SPECIFICITA' DELL'OFFERTA FORMATIVA DELL'INDIRIZZO ATTIVATO DAL PASCAL

Innovazioni dell'offerta formativa: nell'osservanza del riordino degli indirizzi e nell'esercizio dell'autonomia concessa nella definizione di finalità e obiettivi, l'indirizzo Relazioni Internazionali del Pascal ha cercato di conservare le pratiche didattiche che caratterizzavano l'indirizzo Linguistico sperimentale. In particolare, le ore di lingua straniera sono state aumentate rispetto al quadro ministeriale integrando, fin dal primo biennio, l'offerta curricolare con un progetto di compresenza con insegnanti di madrelingua. Inoltre è stato mantenuto e ulteriormente valorizzato il progetto curricolare di stage aziendale che per 25 anni aveva caratterizzato l'indirizzo Linguistico del Pascal.

Ampliamento dell'offerta formativa: al fine di promuovere e potenziare capacità progettuali, di lavoro autonomo, di lavoro di gruppo, di flessibilità cognitiva e organizzativa di fronte a nuovi problemi, l'indirizzo realizza attività per ogni anno di corso in collaborazione con imprese, associazioni, enti ed Atenei del territorio.

PROFILO IN USCITA L'indirizzo si pone la finalità di formare un diplomato con competenze:

1. comunicative in tre lingue straniere;
2. generali nel campo dei macro-fenomeni economico-politici nazionali ed internazionali e nel diritto nazionale e internazionale;
3. specifiche nei sistemi e nei processi aziendali;
4. operative nell'appropriato utilizzo delle tecnologie informatiche e telematiche;
5. trasversali nel perseguire e potenziare abilità cognitive idonee a:
 - contribuire all'innovazione del miglioramento organizzativo di imprese e di enti inseriti nel contesto internazionale;
 - risolvere problemi;
 - sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da mutamenti e innovazioni continue;
 - assumere progressivamente responsabilità per la valutazione ed il miglioramento dei risultati ottenuti;
 - contribuire all'innovazione e al miglioramento organizzativo di imprese e di enti inseriti nel contesto internazionale.

SBOCCHI CULTURALI E PROFESSIONALI I risultati di apprendimento attesi a conclusione del percorso quinquennale consentono agli studenti di inserirsi correttamente nel mondo del lavoro, di accedere all'Università, al sistema dell'Istruzione e Formazione Tecnica Superiore, nonché ai percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche, secondo le norme vigenti in materia.

TITOLO DI STUDIO: Diploma di istruzione secondaria superiore tecnica ad indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing, articolazione Relazioni Internazionali per il Marketing.

QUADRO ORARIO DELL'ARTICOLAZIONE "RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING" DELL'I.I.S. "PASCAL"

1^BIENNIO – 2^BIENNIO – 5^ANNO

DISCIPLINE	1^	2^	3^	4^	5^
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3[ml]	3[ml]	4[ml]	4[ml]	4[ml]
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2			
Scienze integrate (Sc. della Terra e Biologia)	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Scienze integrate (Fisica)	2				
Scienze integrate (Chimica)		2			
Geografia	2	3		2	
Informatica	2	2			
Seconda lingua comunitaria: Tedesco o Francese	4[ml]	3[ml]	3[ml]	3[ml]	3[ml]
Terza lingua straniera: Spagnolo o Tedesco o Francese			3[ml]	4[ml]	3[ml]
Economia aziendale	2	2			
Economia aziendale e geo-politica			4	4	5
Diritto			2	2	2
Relazioni internazionali			2	2	3
Tecnologie della comunicazione			3	0	
Totale ore settimanali	32	32	33	33	32
Totale ore annuali	1056	1056	1089	1089	1056
Note: Caselle grigie: modifiche nell'ambito della quota autonomia [ml]=Progetto Potenziamento linguistico (doc+Madrelinguista):					

Spazi e attrezzature utilizzate:

- Laboratori linguistici
- Laboratori informatici
- Laboratori audiovisivi
- Strumenti telematici multimediali
- Impianti sportivi
- Biblioteca
- Aule con LIM, Aule

CLIL – Insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (DNL)

Nella classe 5G dell'indirizzo Relazioni Internazionali e Marketing è stato attivato nel corrente anno scolastico un modulo CLIL di 6 ore nella disciplina di Storia dal titolo *Great Britain in WW2*. L'esiguo numero di ore disponibili nella materia e la vastità del programma hanno impedito di arrivare ad una trattazione più estesa dell'argomento, che risulta articolato come segue:

Declaration of war. Dunkirk evacuation or the miracle of Dunkirk. The darkest hour and Winston Churchill's speech *We shall fight on the beaches*. The battle of England and the Blitz; the destruction of Coventry. British and American Bombs on Germany and Italy. The D-Day Landing Beaches in Normandy.

3. STORIA DELLA CLASSE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE 5^A G RELAZIONI INTERNAZIONALI per il MARKETING

L'attuale 5^A G si è formata nell'anno scolastico 2018-19 ed era all'epoca composta da 25 allievi. Nel corso degli anni ha visto il ritiro di 2 studenti che si sono trasferiti in altra scuola / in altro indirizzo, la non ammissione di 5 studenti alla classe successiva e l'inserimento nella classe seconda di 2 studenti provenienti da un'altra classe e non ammessi alla classe terza. Attualmente la classe risulta composta da 20 studenti, di cui 6 maschi e 14 femmine che hanno instaurato fra loro rapporti positivi e hanno sempre mostrato un atteggiamento inclusivo.

Come tutti gli studenti coinvolti nelle restrizioni legate alla pandemia, la classe ha avuto un percorso scolastico caratterizzato da un lungo periodo di lezioni a distanza, che dalla seconda alla quarta è andato via via diminuendo, ma solo da quest'anno è stato interamente sostituito dalla didattica in presenza. Tutto ciò ha negativamente influito sul percorso di apprendimento, che è stato reso ancora più difficile dalla mancanza di continuità didattica in più discipline, come risulta dalla tabella sotto riportata. Si è verificata pertanto una divaricazione tra gli studenti che già in partenza avevano un adeguato livello di concentrazione e costanza nell'impegno e quelli meno impegnati e motivati. Questi ultimi hanno impiegato più tempo a mettere a punto un efficace metodo di studio, richiedendo pazienza ed impegno assiduo da parte del corpo docente; la situazione è migliorata nell'ultimo anno di corso con risultati complessivamente positivi. Permangono, comunque, studenti che, nonostante discrete potenzialità, hanno avuto un impegno discontinuo e si sono applicati maggiormente solo dopo avere ottenuto risultati insufficienti, come risulta dalle relazioni delle singole discipline.

Riguardo alle situazioni di bisogni educativi speciali si fa riferimento alla documentazione allegata al documento a disposizione della Commissione.

Composizione della classe

	Terzo anno	Quarto anno	Quinto anno
Numero degli alunni	24	21	20

Composizione del corpo docente e continuità didattica nel triennio

	Terzo anno	Quarto anno	Quinto anno
Lingua e letteratura italiana	Maria Assunta Ferretti	Maria Assunta Ferretti	Maria Assunta Ferretti
Lingua inglese	Giuseppina Ventimiglia	Giuseppina Ventimiglia	Giuseppina Ventimiglia
Storia	Maria Assunta Ferretti	Maria Assunta Ferretti	Maria Assunta Ferretti
Matematica	Andres Manzini	Annalisa Guidetti	Annalisa Guidetti
Scienze motorie e sportive	Matteo Badodi	Matteo Badodi	Matteo Badodi
Religione Cattolica o attività alternative	Domenico Bruzzese	Domenico Bruzzese	Debora Salucci
Seconda lingua comunitaria: TEDESCO	Barbara Bacchi	Olga Gasparini	Ilaria Griasendi
Terza lingua comunitaria: SPAGNOLO	Chiara Baraldi	Chiara Baraldi	Chiara Baraldi
Economia aziendale e geo-politica	Cinzia Pulneri	Angela Cigni	Francesca Cinque
Diritto	Michele Bagni	Giuseppe Di Marino	Marianna Prisco
Relazioni internazionali	Michele Bagni	Giuseppe Di Marino	Marianna Prisco
Tecnologia della comunicazione	Giulio Carlo Gattone		
Geografia		Roberta Gualerzi	

4. OBIETTIVI DEL CONSIGLIO DI CLASSE E CORRISPONDENTI RISULTATI RAGGIUNTI

Capacità:

- Promozione dello sviluppo di corrette relazioni interpersonali
- Rinforzo della capacità di usare adeguatamente il lessico delle discipline
- Rinforzo della capacità di interpretare correttamente testi diversi
- Rinforzo della capacità di estrapolare informazioni, gerarchicamente ordinate, da testi di vario tipo, in particolare socio-economico
- Rinforzo della capacità di applicare, in ambiti diversi, concetti e categorie appresi
- Rinforzo della capacità di valutazione critica
- Rinforzo della capacità di stabilire connessioni tra causa ed effetto in fenomeni socio-politici ed economici complessi
- Promozione della capacità di cogliere le relazioni tra fenomeni ed eventi
- Rinforzo della capacità di interpretare in chiave sistemica fatti e fenomeni
- Promozione delle capacità di lavorare per progetti

Competenze:

- Trattare con padronanza le conoscenze disciplinari apprese
- Saper utilizzare i metodi appresi per l'elaborazione autonoma delle informazioni
- Formulare ipotesi di lavoro, principi e generalizzazioni
- Esprimersi con padronanza linguistica
- Saper interagire in modo positivo col gruppo
- Utilizzare correttamente le categorie di pensiero relative alle discipline scientifiche e tecnico-professionali
- Applicare correttamente ed efficacemente i modelli di conoscenza appresi

Risultati Raggiunti:

I risultati sopra elencati sono stati parzialmente raggiunti.

Nel consiglio di classe dell'11 ottobre 2022 era stato posto come obiettivo prioritario del patto formativo il miglioramento del metodo di studio – maggiore partecipazione in classe, esecuzione diligente dei compiti domestici, studio costante e non solo a ridosso delle verifiche –, anche in relazione all'approssimarsi dell'esame di stato. Tale obiettivo è stato parzialmente raggiunto.

5. INTERVENTI DIDATTICI DI SUPPORTO

Nell'Istituto vengono messe in atto, sia nel corso dell'anno scolastico che nel periodo estivo, strategie di supporto per sostenere gli studenti che presentano difficoltà nell'apprendimento. Tali interventi sono:

SPORTELLI DIDATTICI: hanno lo scopo prioritario di prevenire l'insuccesso scolastico e si realizzano, pertanto, in ogni periodo dell'anno scolastico, a cominciare, se necessario, dalle fasi iniziali. Nel nostro Istituto, gli sportelli si attivano per l'intera classe o per gruppi di alunni su proposta del singolo docente, del dipartimento disciplinare, del Consiglio di classe ed anche degli studenti. In quest'ultimo caso, la richiesta deve ottenere il consenso del docente di materia e/o del consiglio di classe.

CORSI DI RECUPERO ESTIVI: sono realizzati per gli alunni per i quali i Consigli deliberino la sospensione di giudizio alla classe successiva nello scrutinio finale. Sono finalizzati al tempestivo recupero delle carenze rilevate. La scuola attiva gli interventi di recupero e definisce le proposte per ciascun studente. Gli alunni possono non frequentare gli interventi di recupero (seguendo le procedure formali previste), ma sono comunque tenuti al recupero.

La classe ha usufruito, nel corso dei 5 anni, di tutti gli strumenti e interventi didattici di supporto al percorso formativo intrapreso.

6. SINTESI DELLE PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Prof. Maria Assunta Ferretti

COMPETENZE

- 1) padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari contesti;
- 2) leggere, comprendere, interpretare e confrontare testi scritti di vario tipo;
- 3) produrre testi di vario genere in relazione a differenti scopi comunicativi

ABILITÀ

- 1) Comprendere il messaggio; cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo; esporre in modo chiaro logico e coerente; riconoscere differenti registri comunicativi;
- 2) riconoscere le strutture essenziali dei testi letterari e non letterari; riconoscere le varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi; interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi; identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana otto-novecentesca e ricostruirne il contesto storico;
- 3) ricercare, acquisire e selezionare informazioni in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo; organizzare una scaletta per poter poi sviluppare un testo ordinato; produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative.

CONOSCENZE

- 1) analisi testuale sui diversi generi e nelle specifiche modalità
- 2) principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana;
- 3) coordinate storico-letterarie dell'Ottocento e del Novecento;
- 4) tecniche compositive per le diverse tipologie testuali di produzione scritta previste per l'esame di Stato (2019).

METODOLOGIA

- lezione colloquio, lezione frontale, lettura e commento di testi
- visione di filmati
- esercitazioni scritte e orali

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

- libro di testo in adozione: G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, *Qualcosa che sorprende*, voll. 3.1 e 3.2 ed. Paravia
- materiale in rete; fotocopie, appunti, sussidi audiovisivi, dispense, quaderno degli appunti, articoli giornalistici

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

- questionari con quesiti a risposta aperta

- tipologie dell'esame di stato
- due simulazioni della prima prova dell'esame di Stato
- verifiche orali

INTERVENTI PER IL SOSTEGNO IN ITINERE/RECUPERO/APPROFONDIMENTO

Le modalità di recupero effettuate si sono basate sul recupero in itinere.

BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE DI VALUTAZIONE DELLA CLASSE

Durante il triennio l'attuale classe 5^A G ha mantenuto la continuità didattica in Italiano, a differenza di altre discipline, ma molti studenti hanno faticato a mettere a punto un metodo di studio efficace, fondato sulla costanza dell'impegno e sulla partecipazione attiva alle lezioni. Nell'ultimo anno di corso la situazione è migliorata, anche per la fine della didattica a distanza: l'impegno della maggior parte degli studenti tanto a scuola che a casa è cresciuto, come parallelamente l'organizzazione del lavoro. Tuttavia anche nel presente anno scolastico è rimasta una minoranza che non ha mostrato un particolare interesse per la disciplina ed ha avuto un impegno discontinuo. I risultati raggiunti sono stati comunque per la maggior parte sufficienti-discreti e per una piccola parte buoni-ottimi. Rimangono difficoltà nella stesura dei testi scritti più elaborati, soprattutto quando riguardano questioni di attualità, e nelle verifiche orali su collegamenti relativi a parti estese del programma.

SINTESI DEL PROGRAMMA SVOLTO

UDA 1

IL ROMANZO VERISTA E IL ROMANZO DECADENTE

Il mito del progresso (p.10). Il Naturalismo francese: i fondamenti teorici, la poetica di Zola, il ciclo dei Rougon-Macquart (pp.76-79). I fondamenti ideologici e letterari del Naturalismo francese (in sintesi a p.78). Émile Zola: la vita (cenni, con particolare riferimento all'Affare Dreyfus).

La diffusione del modello naturalista, l'assenza di una scuola verista (pp.128-129) e Il romanzo verista (in sintesi a p.26). G. Verga: la svolta verista (p.151). La poetica e la tecnica narrativa (pp.152-154). La visione della realtà e la concezione della letteratura (pp.157-159). Il ciclo dei vinti. *I Malavoglia*: l'intreccio; l'irruzione della storia; modernità e tradizione; l'impianto corale e la costruzione bipolare (pp.185-189). Mastro-don Gesualdo: l'intreccio e i temi (pp.210-211).

L'origine del termine "decadentismo"; senso ristretto e senso generale del termine (pp.244-245). La visione del mondo decadente (pp.245-246 e appunti). L'estetismo (p.247-248). Temi e miti della letteratura decadente (pp.250-251). Gli eroi decadenti: l'esteta e la donna fatale (p.252). Romanzo naturalista e romanzo decadente a confronto (p.314). La figura dell'esteta nel romanzo *Il ritratto di Dorian Gray* di O. Wilde (solo l'intreccio); la donna fatale nella tragedia *Salomè* di O. Wilde. La vita

di G. D'Annunzio con particolare riferimento al suo ruolo politico (pp.318-321). *Il piacere* e la crisi dell'estetismo (pp.323-324). Il superuomo e l'esteta (pp.328-329).

Lecture dall'opera di G. Verga:

Da *Vita dei campi*: *Rosso Malpelo*; *Fantasticherie* (solo l'ideale dell'ostrica a p.164)

Dalla Prefazione ai *Malavoglia*: *Il cammino fatale del progresso* (solo rr.29-44)

Dai *Malavoglia*: *Il mondo arcaico e l'irruzione della storia*; *Il naufragio della Provvidenza* (in fotocopia); *La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno*

Da *Drammi intimi*: *La chiave d'oro* (in fotocopia)

Da *Novelle rusticane*: *La roba*

Da *Mastro-don Gesualdo*: *La morte di Mastro-don Gesualdo*

Lecture:

Da *Salomè* di O. Wilde: *Il bacio* (in fotocopia)

Da *Il piacere* di G. D'Annunzio: Incipit del romanzo (in fotocopia)

UDA 2

IL RINNOVAMENTO DELLA POESIA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO

C. Baudelaire e il rinnovamento della poesia: la struttura e i temi de *I fiori del male* (cenni); *Corrispondenze*, la concezione simbolista della poesia e le tecniche espressive (appunti e pp.248-249); *L'albatro* e la collocazione del poeta nella società moderna.

Il progetto delle *Laudi* di D'Annunzio (p.351); il poeta-vate di *Elettra* (p.352); *Alcyone*: la struttura, i contenuti e la forma, il significato dell'opera (pp.357-358).

La vita di G. Pascoli (cenni). La poetica del fanciullino (pp.391-392). L'ideologia: dal socialismo alla fede umanitaria; la mitizzazione del piccolo proprietario rurale; il nazionalismo (pp.399-400). Le soluzioni formali (pp.403-405). La raccolta *Myrica* (p.407). L'attenzione al fenomeno migratorio: *Italy* (cenni)

Il Futurismo: il rifiuto della tradizione e del "mercato culturale" (p.475); azione, velocità e antiromanticismo; le innovazioni formali; i manifesti (pp.476-477)

La vita di G. Ungaretti (cenni). *L'Allegria*: la funzione della poesia; l'analogia; la poesia come illuminazione; gli aspetti formali; le vicende editoriali e il titolo dell'opera (pp.147-149)

La vita di E. Montale (cenni). *Ossi di seppia*: il titolo e il motivo dell'aridità; la crisi dell'identità, la memoria e l'«indifferenza»; il varco e la speranza; la poetica; le soluzioni stilistiche (pp.209-212). Memoria volontaria e memoria involontaria

Lecture:

Dai *Fiori del male* di C. Baudelaire: *Corrispondenze*, *L'albatro*

Da *Poesie* di A. Rimbaud: *La mia bohème* (in fotocopia)

Da *Alcyone* di G. D'Annunzio: *La pioggia nel pineto*

Da *Myricae* di G. Pascoli: *X Agosto*, *L'Assiuolo*, *Temporale*, *Il lampo*

Dai *Canti di Castelvecchio* di G. Pascoli: *Il gelsomino notturno*, *L'uccellino del freddo* (in fotocopia)

Manifesto del futurismo, *Manifesto tecnico della letteratura futurista* (rr.1-33) di F. T. Marinetti

Da *Zang tumb tuum* di F. T. Marinetti: *Bombardamento* (rr.1-36)

Dal *Teatro sintetico* di E. Settemelli: *Passatismo* (in fotocopia)

Da *L'Allegria: Il porto sepolto*, *Fratelli*, *Veglia*, *I fiumi*, *San Martino del Carso*

Da *Ossi di seppia: I limoni*, *Non chiederci la parola*, *Merigiare pallido e assorto*, *Spesso il male di vivere ho incontrato*, *Cigola la carrucola del pozzo*

Da *Dalla ricerca del tempo perduto. Dalla parte di Swann: Le intermittenze del cuore (Il sapore della madeleine)*

UDA 3

LA CRISI DEL SOGGETTO NELLA LETTERATURA DEL PRIMO NOVECENTO

La vita di I. Svevo e la specificità del contesto triestino (cenni); Svevo, un intellettuale atipico (p.564). I rapporti con la psicoanalisi (p.565). *La coscienza di Zeno*: la struttura; il trattamento del tempo; le vicende; il protagonista inetto di successo; l'inattendibilità del narratore; la salute e la malattia (pp.586-592).

La vita e le opere di L. Pirandello (cenni). La visione del mondo: il vitalismo; la "trappola" della vita sociale; il relativismo conoscitivo (pp.640-643). L'umorismo. Analisi del romanzo *Il fu Mattia Pascal* con particolare riferimento ai seguenti argomenti: il personaggio dell'inetto; il dramma dell'identità e il suo fallimento; lo «strappo nel cielo di carta», ovvero eroe antico vs eroe moderno, e la lanterninosofia nelle riflessioni del personaggio di Anselmo Paleari. La trappola dell'esistenza e la fuga nell'immaginazione nella novella *Il treno ha fischiato*. Il relativismo gnoseologico in *Uno, nessuno e centomila* e la scelta esistenziale estrema di Vitangelo Moscarda. Il contesto teatrale: il dramma borghese e il suo svuotamento (p.704-705). La rivoluzione teatrale di Pirandello (pp.705-706) e la rottura della "quarta parete". Trame e temi di *Così è (se vi pare)* e di *Sei personaggi in cerca d'autore*.

Lecture dalla *Coscienza di Zeno*:

Il fumo; *La morte del padre* (rr.97-279); *La salute "malata" di Augusta* (rr.14-86); *La profezia di un'apocalisse cosmica*

Lecture dall'opera di Pirandello:

Da *L'umorismo: Avvertimento del contrario e sentimento del contrario* (pp.646-647, rr.20-38), *Vita e forma* (p.647, rr.39-61)

Da *Novelle per un anno: Il treno ha fischiato*

Il fu Mattia Pascal (lettura integrale)

Da *Uno, nessuno, centomila: "Nessun nome"*

Da *Così è (se vi pare)*, Atto III, scene VII-IX: *Ecco come parla la verità!*

Sequenze selezionate da spettacoli teatrali con la regia di G. De Lullo: *Così è (se vi pare)*

UDA 4

LETTERATURA E STORIA DEL NOVECENTO

La prima guerra mondiale nei versi di G. Ungaretti (v. UDA 2)

L'esperienza del Lager in *Se questo è un uomo* di P. Levi: poesia introduttiva, scopo dell'opera e struttura; la disumanizzazione nel momento dell'ingresso al Lager; la Buna; i sommersi e i salvati; i rappresentanti della "razza ariana" nel loro rapporto con le razze inferiori. ¹

Il Neorealismo (pp.431-434); cenni sul cinema neorealista italiano.

Analisi del romanzo *Una questione privata* di B. Fenoglio: il titolo; i personaggi; la ricerca di Milton e il finale incompiuto; la colonna sonora *Over the rainbow* e il suo significato; l'ambientazione realistica e simbolica; la rappresentazione della Resistenza.

Letteratura e mafia nel contesto storico attraverso l'analisi di racconti / passi tratti da *La chiave d'oro* di G. Verga (UDA 1), *Il cigno* di S. Vassalli, *Lo Spasimo di Palermo* di V. Consolo. Analisi del romanzo *Il giorno della civetta* di L. Sciascia: il titolo e la struttura; le vicende e i personaggi; il meccanismo della "protezione"; la mafia come antistato. ²

Lecture:

v. UDA 1 e UDA 2

Da *Se questo è un uomo*: Prefazione; poesia introduttiva; passi dedicati ai seguenti temi: l'arrivo nel Lager (p.482-484), la Buna da *Una buona giornata*, i sommersi e i salvati dal capitolo omonimo, la razza ariana nelle figure di Alex e del dottor Pannwitz dal capitolo *Esame di chimica* (in fotocopia)

Dalla *Prefazione* (1964) di I. Calvino al romanzo *Il sentiero dei nidi di ragno: Giudizio retrospettivo sul neorealismo*

Una questione privata di B. Fenoglio (lettura integrale)

Da *Il cigno* di S. Vassalli: *Il primo "cadavere eccellente" ovvero l'omicidio del marchese Emanuele Notarbartolo*

Il giorno della civetta di L. Sciascia (lettura integrale)

Da *Lo Spasimo di Palermo* di V. Consolo: *La morte del giudice*

¹ Tema trattato in EDUCAZIONE CIVICA (diritti): l'ideologia razzista e le sue tragiche conseguenze nella distruzione degli ebrei d'Europa; tolleranza e intolleranza.

² Tema trattato in EDUCAZIONE CIVICA (legalità): funzionamento e attività dell'associazione mafiosa; complicità e connivenze; la risposta dello Stato attraverso la lettura di racconti / romanzi e una breve ricostruzione della storia della mafia

COMPETENZE

Ascoltare e comprendere informazioni orali

Comunicare in forma orale

Leggere e comprendere informazioni scritte

Comunicare in forma scritta

Competenza specifica: leggere, comprendere e rielaborare testi di micro lingua tecnica (ambito economico aziendale).

Organizzare lo studio (imparare ad imparare)

ABILITÀ

Comprensione orale

Individuare informazioni in messaggi orali di una certa complessità (lezioni in L2, dialoghi, annunci, telefonate, estratti da programmi radiofonici, documentari o film).

Interagire in conversazioni non preparate con compagni e docente.

Produzione orale

Esprimersi in modo chiaro ed efficace.

Individuare espressioni alternative.

Esprimere e motivare opinioni nel corso di un dibattito.

Narrare un evento o riportare una trama.

Esporre percorsi e contenuti linguistici su temi di civiltà e attualità.

Comprensione scritta

Comprendere i punti principali e le informazioni dettagliate in testi scritti su argomenti di civiltà, di attualità e di carattere culturale.

Ricerca informazioni specifiche all'interno di detti testi.

Individuare la struttura di un testo (divisione in paragrafi, connessioni).

Evincere il significato di parole non note dal contesto di una frase, dall'etimologia o dalla somiglianza con parole di altre lingue.

Produzione scritta

Parafrasare a livello lessicale e sintattico, individuando alternative

Esprimersi in modo efficace e articolato.

Organizzare le informazioni in un testo scritto: scansione in paragrafi, utilizzo di nessi logici appropriati.

Scrivere testi di carattere quotidiano, di attualità, o di ambito professionale nel rispetto delle regole ortografiche e delle strutture grammaticali, utilizzando lessico e/o esponenti adeguati esprimendo opinioni, operando confronti, giustificando scelte.

Scrivere una lettera di carattere formale nel rispetto dei requisiti formali, del registro linguistico, delle regole ortografiche e delle strutture grammaticali, utilizzando lessico e/o esponenti adeguati.

Microlingua ambito economico aziendale

Comprendere le informazioni principali di lettere commerciali, articoli, testi regolativi e distinguerle da quelle secondarie.

Evincere il significato di parole non note dal contesto di una frase, dall'etimologia o dalla somiglianza con parole di altre lingue.

Individuare strutture morfosintattiche. Individuare elementi linguistici specifici della microlingua commerciale .

Riassumere il testo a livello scritto e orale con parole proprie partendo dalle parole chiave.

Riutilizzare lessico e funzioni per produzione di testi specifici.

Imparare ad imparare

Utilizzare il libro di testo e le fonti in modo autonomo.

Saper individuare e organizzare contenuti in una rete concettuale , in uno schema.

Organizzare una presentazione, anche multimediale.

Orientarsi in un sito web.

CONOSCENZE

Esponenti linguistici relativi alle funzioni comunicative di livello B2.

Lessico relativo alle funzioni comunicative di cui sopra. Ambiti lessicali (livello B2).

Elementi di civiltà, attualità e letteratura (aspetti di vita quotidiana dei paesi la cui lingua è oggetto di studio).

Lessico e microlingua relativi alle funzioni comunicative di cui sopra.

Tecniche di stesura del testo: la struttura, il layout, la coesione.

Conoscenza del contesto: informazioni di base sul mondo della produzione, del commercio e del marketing.

Struttura e potenzialità del libro di testo.

Struttura delle mappe concettuali

Tecniche di presentazione.

METODOLOGIA

Lezione-colloquio

Lezione -colloquio / dibattito con madrelinguista (8 ore)

Attività di laboratorio linguistico: (ascolti, esercizi online)

Lezione frontale

Video lezione

Lettura e commento di testi

Visione di filmati

Ascolti da file audio

Lavoro a coppie o piccolo gruppo per la risoluzione di problemi o lavoro su brevi progetti

Presentazioni orali su argomenti oggetto di studio (parlato strutturato).

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Libri di testo

Materiali audio e video originali o tratti dal libro di testo.

Libri di testo per la preparazione agli esami delle certificazioni FCE, BEC

Articoli di giornali online

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Prove di comprensione e produzione di testi scritti con domande sia aperte che chiuse

Prove di acquisizione dei contenuti suddetti mediante esposizioni orali

Verifiche di grammatica

Esercizi di comprensione orale

Esercizi di ascolto

INTERVENTI PER IL RECUPERO

Recupero in itinere

Settimana del recupero

Attività di supporto in itinere

BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE DI VALUTAZIONE DELLA CLASSE

La classe fin da subito si è dimostrata abbastanza interessata e motivata verso la disciplina. Questo interesse e partecipazione alle lezioni non è stato sempre supportato da un impegno rigoroso nello studio.

Un piccolo gruppo ha raggiunto una eccellente padronanza della lingua a fronte di uno studio adeguato ed approfondito e di una motivazione personale verso l'apprendimento dei contenuti proposti.

Un gruppo intermedio ha raggiunto livelli più che discreti di conoscenza della lingua ma non ha saputo cogliere gli stimoli e si è limitata a svolgere i compiti assegnati o a studiare i contenuti proposti. È mancata la motivazione ad apprendere la lingua ricercando un contatto costante con essa mediante i canali disponibili.

Un paio di alunni hanno avuto risultati non sempre soddisfacenti nelle prove scritte, pur a fronte di uno studio adeguato e costante. Le difficoltà oggettive verso la disciplina sono state bilanciate nelle prove orali (presentazione di contenuti preparati), nelle quali hanno ottenuto risultati discreti.

Nel complesso la classe ha raggiunto livelli discreti di comprensione di testi sia orali che scritti di livello B2.

SINTESI DEL PROGRAMMA SVOLTO PER CONTENUTI DISCIPLINARI (organizzati in UDA o moduli o UD)

Scansione temporale:

TRIMESTRE:

- Modulo "The Great Gatsby",
- Modulo World War I
- Modulo Revisione Grammaticale

PENTAMESTRE:

- Modulo Human Rights
- Business Organisations
- Globalisation
- Modulo Revisione Business Communication:
- ENQUIRIES, REPLIES TO ENQUIRIES, ORDERS, COMPLAINTS, ADJUSTMENTS, PAYMENT
REMINDERS, REPLIES TO REMINDERS
- INVALSI
- BEC Reading and Writing
- Modulo Marketing
- Educazione civica: human and civil rights.

DISCIPLINA: **STORIA**

Prof. Maria Assunta Ferretti

COMPETENZE

- 1) padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari contesti;
- 2) leggere, comprendere, interpretare e confrontare testi scritti di vario tipo

ABILITÀ

- 1) Collocare concetti ed eventi dentro una coerente prospettiva storica
- 2) Applicare ed esprimere i concetti storici in modo appropriato
- 3) Comprendere e riconoscere la complessità dei fatti storici
- 4) Acquisire maggiore consapevolezza riguardo al metodo di ricerca storica: dalla selezione delle informazioni, alla valutazione delle fonti e delle interpretazioni storiografiche
- 5) Saper applicare alla narrazione in modo adeguato il lessico della disciplina
- 6) Collegare i diversi fatti storici, evidenziandone differenze ed analogie

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

- libro di testo in adozione: M. Fossati, G. Luppi, E. Zanette, *Senso storico. Il Novecento e il mondo contemporaneo*; Pearson
- materiale in rete; fotocopie, appunti, sussidi audiovisivi, quaderno degli appunti, articoli giornalistici

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

- questionari con quesiti a risposta aperta
- verifiche orali

INTERVENTI PER IL SOSTEGNO IN ITINERE/RECUPERO/APPROFONDIMENTO

Le modalità di recupero effettuate si sono basate sul recupero in itinere.

BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE DI VALUTAZIONE DELLA CLASSE

Come già segnalato nella relazione relativa ad Italiano, la classe, pur con lodevoli eccezioni, ha tardivamente sviluppato un atteggiamento corretto nei confronti di un impegno costante a scuola e a casa. Da quest'anno, tuttavia, la maggior parte degli studenti ha mostrato una maggiore consapevolezza nel modo di stare in classe e nell'organizzazione del lavoro scolastico. Pertanto i risultati sono stati mediamente positivi. Va comunque sottolineato il fatto che l'insegnamento-apprendimento della disciplina ha dovuto come sempre fare i conti con un programma molto vasto ed un numero limitato di ore settimanali (2 ore), che ha messo a dura prova tanto la docente che gli studenti.

In proposito, per quanto riguarda la seconda e la terza UDA, la docente ha scelto di procedere con ampie sintesi, utilizzando mappe concettuali, e altrettanto ampi tagli, per limitarsi ai concetti

essenziali e alle date più significative. Il programma è stato svolto in stretta relazione con quello di Italiano attraverso una UDA dedicata ai rapporti tra letteratura e storia.

UDA 1

LA “GUERRA DEI TRENT’ANNI”: 1914 –1945

La Prima guerra mondiale

Le cause; l'attentato di Sarajevo, la “trappola delle alleanze” e lo scoppio del conflitto; i fronti, lo svolgimento (con particolare riferimento al 1917) e le caratteristiche del conflitto; interventisti e neutralisti nel dibattito politico italiano e l'intervento in guerra dell'Italia; la Grande Guerra come guerra moderna.

I trattati di pace. Il quadro geopolitico dopo i trattati di pace: la nuova Europa e il nuovo Medio Oriente.

La Russia dal 1917 al 1939

Le rivoluzioni di febbraio e di ottobre 1917: cause e svolgimento; la dittatura bolscevica; la guerra civile; la nascita dell'URSS; la Nep, la morte di Lenin e l'ascesa di Stalin.

Lo stalinismo (gli anni Trenta): l'industrializzazione accelerata e la pianificazione integrale; collettivizzazione della terra e “guerra ai contadini”; il Terrore; arcipelago Gulag; il mito dell'URSS.

Italia e Germania nel primo dopoguerra

La crisi dei governi liberali e l'affermazione dei partiti socialista e popolare. Il biennio rosso. La conquista del potere da parte del fascismo: la via illegale - lo squadristico del biennio nero - e la via legale. La marcia su Roma: il crollo dello stato liberale e il fascismo al potere. Il delitto Matteotti, la crisi temporanea del regime fascista e il suo superamento.

La pace punitiva inferta alla Germania. La Repubblica di Weimar. L'iperinflazione del 1923 e la stabilizzazione.

Gli anni Trenta in Italia, negli Stati Uniti e in Germania

Lo smantellamento dello Stato liberale da parte del fascismo; la repressione e la costruzione del consenso attraverso le organizzazioni di massa. Il concetto di totalitarismo.¹ La politica economica del ventennio. La guerra d'Etiopia. L'ideologia fascista e le leggi razziali.¹ Immagini del Duce nella propaganda fascista: i cinegiornali.

I ruggenti anni Venti negli Stati Uniti. La crisi di sovrapproduzione e la speculazione finanziaria. Il crollo della Borsa di New York nel giovedì nero e le conseguenze della crisi. Roosevelt e il New Deal. La diffusione della crisi a livello mondiale con particolare riferimento alla Germania.

L'ascesa al potere di Hitler: la via illegale e la via legale; la vittoria elettorale e l'incendio del Reichstag. L'ideologia nazista.¹ La repressione: le vittime, la Gestapo e il sistema concentrazionario.² La politica antisemita e le leggi di Norimberga; la “notte dei cristalli”.¹ L'operazione T4.² La politica economica.

L'avvicinamento dell'Italia alla Germania con particolare riferimento al Patto d'acciaio. Il Patto Anticomintern.

La seconda guerra mondiale

Verso la seconda guerra mondiale: l'annessione dell'Austria, l'annessione dei Sudeti e l'invasione della Cecoslovacchia. Il patto Molotov-Ribbentrop e l'articolo segreto sulla spartizione della Polonia.

Lo scoppio della guerra. L'offensiva tedesca dal 1939 al 1942: l'invasione della Polonia e le conquiste del 1939-40; la battaglia d'Inghilterra; l'operazione Barbarossa. L'intervento in guerra degli Stati Uniti. I punti di svolta: la battaglia di Stalingrado, lo sbarco in Sicilia e lo sbarco in Normandia. La resa della Germania (9 maggio 1945) e la fine della guerra in Europa.

Cenni sulla guerra in Africa e in Asia. La bomba atomica su Hiroshima e Nagasaki: la resa del Giappone (2 settembre 1945) e la fine della guerra in Asia.

L'entrata in guerra dell'Italia e la "guerra parallela". Lo sbarco americano in Sicilia, l'armistizio di Cassibile (8 settembre 1943) e le sue conseguenze: l'occupazione tedesca della penisola e la nascita della Repubblica Sociale Italiana; il Regno del Sud; l'avanzata dell'esercito anglo-americano. Il Comitato di Liberazione Nazionale e la Resistenza. La liberazione d'Italia e il significato della festa del 25 aprile.

Le tappe della Shoah: dalla costituzione dei ghetti ai massacri degli *Einsatzgruppen*; la conferenza di Wannsee e la "soluzione finale" della questione ebraica attraverso la deportazione nei campi di sterminio; i campi di sterminio. L'ingresso dell'Armata rossa ad Auschwitz (27 gennaio 1945).²

MODULO CLIL: Great Britain in WW2

Declaration of war. Dunkirk evacuation or the miracle of Dunkirk. The darkest hour and Winston Churchill's speech *We shall fight on the beaches*. The battle of England and the Blitz; the destruction of Coventry. British and American Bombs on Germany and Italy. The D-Day Landing Beaches in Normandy.

UDA 2

GLI ANNI DELLA GUERRA FREDDA

Il bipolarismo USA-URSS: i blocchi contrapposti in Europa

L'incontro di Jalta e una prima divisione in aree di influenza; dalle aree di influenza ai blocchi contrapposti. La Germania simbolo della guerra fredda: la divisione della Germania e di Berlino in settori assegnati alle potenze vincitrici. Il blocco sovietico di Berlino (1948) e la nascita delle due Germanie; la costruzione del Muro (1961).

L'inizio della guerra fredda: il discorso di Churchill sulla cortina di ferro e la dottrina del contenimento del presidente Truman (1946-47). La fine della guerra fredda: la crisi dell'URSS e l'impossibilità di conservare il ruolo di superpotenza; la dissoluzione del blocco sovietico in Europa, la caduta del Muro di Berlino (1989); la dissoluzione e la fine dell'URSS (1991). Il significato dell'espressione "guerra fredda" e l'equilibrio del terrore: la bomba atomica e la corsa agli armamenti. Le alleanze militari in Europa: la Nato e il Patto di Varsavia. La competizione USA-URSS nelle Olimpiadi e nella corsa allo spazio. La crisi missilistica di Cuba come momento di massima tensione nella contrapposizione USA-URSS.

Gli interventi delle superpotenze in Europa e nel mondo

Gli interventi diretti / indiretti degli Stati Uniti e dell'Unione sovietica in guerre regionali: la guerra di Corea (1950-53); la guerra del Vietnam: dall'impegno francese nella guerra di Indocina (1946-54) all'intervento sempre più massiccio degli Stati Uniti (1955-1975).

Gli interventi militari sovietici nel blocco orientale: in Ungheria (1956) e in Cecoslovacchia (1968).
Che cos'è la decolonizzazione (cenni).

UDA 3

LE "DATE" DELLA STORIA ITALIANA DAL SECONDO DOPOGUERRA

Il referendum repubblica-monarchia e le elezioni per l'Assemblea Costituente (2 giugno 1946). La Costituzione (**1948**): caratteristiche generali (votata, rigida, lunga, programmatica); un compromesso di alto livello tra tendenze politiche diverse (liberale, democratica, socialista, cattolica); la partizione interna della Costituzione e i principi fondanti; i recenti cambiamenti dell'art.9.³ Caratteristiche dello stato democratico.¹ I primi governi di coalizione antifascista e i problemi del dopoguerra: l'inflazione e il debito pubblico; la ricostruzione; l'eredità del fascismo. Il piano Marshall.

La fine dei governi di unità nazionale, le elezioni del **1948** e la vittoria della Democrazia Cristiana; i principali partiti nel quadro della guerra fredda. La crisi dei partiti e l'inchiesta di Mani pulite (**1992**).

I "Trenta gloriosi" dell'Occidente e la crisi degli anni Settanta (**1973**). Il miracolo economico e i suoi limiti.

La strage di Piazza Fontana (**1969**) e la strategia della tensione. Gli "anni di piombo": terrorismo nero e terrorismo rosso. Il rapimento e la morte di Aldo Moro (**1978**).

Breve storia della mafia con particolare riferimento alla seconda metà del Novecento: l'organizzazione mafiosa e la lotta dello stato alla mafia, con particolare riferimento al maxiprocesso ed agli attentati ai giudici Falcone e Borsellino (**1992**)⁴

Educazione civica

¹ Lo stato democratico e lo stato totalitario a confronto; le leggi razziali in Italia e in Germania; i Lager per prigionieri ebrei, omosessuali, asociali e testimoni di Geova, oppositori politici nella Germania totalitaria.

² La soppressione dei disabili nell'Operazione T4, la Shoah;

³ La nascita della Costituzione, le sue caratteristiche e i principi fondanti.

⁴ La storia della mafia: l'organizzazione mafiosa e la lotta dello stato alla mafia.

DISCIPLINA: MATEMATICA

Prof Annalisa Guidetti

COMPETENZE

La programmazione di matematica fa riferimento alle competenze generali espresse nelle linee guida per gli istituti tecnici:

- comprendere e sapersi esprimere nel linguaggio della matematica per rappresentare ed elaborare dati e informazioni in generale;
- saper ragionare e risolvere problemi;
- usare strumenti specifici per il calcolo e la rappresentazione dei dati;
- comprendere il ruolo della matematica nello sviluppo della scienza, specialmente nel proprio settore di riferimento specifico.

ABILITÀ

Le competenze generali sopra riassunte si manifestano concretamente attraverso le seguenti abilità specifiche:

- calcolare limiti di funzioni razionali o semplici funzioni trascendenti;
- determinare le equazioni degli asintoti di una funzione;
- riconoscere i diversi tipi di punti di discontinuità
- interpretare i limiti dal punto di vista grafico;
- calcolare la funzione derivata di una funzione espressa in termini di somme, prodotti, quozienti e composizioni di funzioni elementari (potenze, esponenziali, logaritmi, seno, coseno, tangente);
- comprendere il significato geometrico della derivata e determinare l'equazione della retta tangente al grafico di una funzione in un punto;
- disegnare il grafico di una semplice funzione ricavando analiticamente le informazioni salienti (anche con lo studio della derivata seconda);
- calcolare integrali indefiniti di semplici funzioni (cenni al metodo per parti);
- calcolare integrali definiti; calcolare l'area sottesa ad una curva, calcolare l'area compresa tra i grafici di due funzioni;

CONOSCENZE

- Limiti e forme indeterminate; continuità, punti di discontinuità; asintoti.
- Derivate di funzioni elementari, della somma, del prodotto e del quoziente di funzioni; derivate di funzioni composte. Retta tangente.
- Studio di funzione completo, con calcolo di limiti e asintoti, massimi e minimi, concavità e flessi.
- Primitive. Integrali indefiniti e loro proprietà. Integrali immediati; integrazione per parti.
- Primitive delle funzioni razionali fratte (denominatore di secondo grado).
- Aree nel piano

METODOLOGIA

- Lezione-colloquio
- Lezione frontale
- Lettura e commento dei testi
- Visione di contenuti multimediali
- Lavoro di gruppo per la risoluzione di problemi/esercizi
- Brain storming

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

- 1) Utilizzo di software didattici specifici della disciplina
- 2) libro di Testo: Sasso L., LA Matematica a colori, Edizione rossa per il secondo biennio, Vol 4
- 3) Google classroom per condivisione materiali aggiuntivi preparati dalla docente

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione è orientata sempre più alle competenze che gli studenti devono acquisire, in termini di responsabilità e autonomia, per affrontare l'esame di Stato. Essa tiene conto perciò dei seguenti aspetti:

- 1) conoscenza della disciplina e comprensione del suo linguaggio specifico;
- 2) capacità di affrontare situazioni problematiche (anche nuove) individuando strategie risolutive;
- 3) padronanza delle tecniche e delle procedure del calcolo aritmetico e algebrico;
- 4) capacità di interpretare, commentare ed illustrare consapevolmente i risultati ottenuti, usando anche il registro grafico;
- 5) capacità di esprimersi utilizzando in modo corretto ed appropriato il lessico specifico della disciplina.

Le verifiche scritte sono state articolate con problemi ed esercizi, simili a quelli svolti in classe, di difficoltà crescente.

Gli esercizi più semplici erano mirati alla valutazione del raggiungimento degli obiettivi minimi. Nelle interrogazioni orali si è valutata l'acquisizione delle conoscenze, del linguaggio specifico della disciplina e l'applicazione delle conoscenze alla risoluzione di esercizi e problemi.

INTERVENTI PER IL RECUPERO

I recuperi sono stati svolti in itinere

BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE DI VALUTAZIONE DELLA CLASSE

Ho iniziato a lavorare con la classe dallo scorso anno. Inizialmente ci sono stati problemi di adeguamento al mio metodo di insegnamento, che hanno creato, durante tutta la classe quarta, difficoltà di relazione e collaborazione.

Dall'inizio di quest'anno, invece, dopo un chiarimento e un patto formativo con la classe, la situazione è molto migliorata. L'atteggiamento della classe, rispetto alla presentazione di ogni nuovo argomento, è comunque sempre di ansia e preoccupazione. Nonostante ciò, una parte

della classe lavora costantemente e partecipa attivamente ottenendo buoni o discreti risultati. Per altri permangono lacune pregresse e/o poca partecipazione e studio scarso. I risultati sono comunque sufficienti per quasi tutti gli studenti.

SINTESI DEL PROGRAMMA SVOLTO

Limiti, continuità, asintoti. Punti di discontinuità di una funzione. Continuità di funzioni.

Studio di funzione: dominio, simmetrie, intersezioni, segno, limiti, continuità, asintoti. Derivate: definizione e proprietà. La funzione derivata. Derivate delle funzioni elementari.

Regole di derivazione: derivata della somma, del prodotto, del quoziente, della composizione di funzioni. Equazione della retta tangente al grafico di una funzione in un punto. Teoremi sulle funzioni derivabili: teorema di Fermat.

Applicazione delle derivate allo studio di funzione: ricerca dei massimi o minimi, determinazione dell'andamento crescente o decrescente di una funzione. Derivata seconda e sua applicazione allo studio di funzione: concavità e flessi. Teorema di De L'Hopital. Problemi di massimo e minimo.

Definizione di primitiva di una funzione. Integrale indefinito. Integrali indefiniti immediati. Proprietà degli integrali indefiniti. Cenni all'Integrazione per parti. Primitive delle funzioni razionali fratte.

Integrali definiti: definizione e proprietà. Teoremi fondamentali del calcolo integrale: primo teorema fondamentale.

COMPETENZE – ABILITÀ - CONOSCENZE

- Essere consapevole del percorso effettuato per conseguire il miglioramento delle proprie capacità (confrontando i propri parametri con quelli dei compagni con tabelle o grafici di riferimento).
- Valutare il proprio stato di forma e di efficienza individuando, organizzando, praticando esercitazioni efficaci in autonomia per l'incremento delle proprie capacità coordinative e condizionali, applicando metodologie di allenamento corrette.
- Saper praticare gli sport nei ruoli congeniali alle proprie attitudini, approfondendo gli aspetti tecnici e tattici.
- Saper organizzare e realizzare progetti operativi finalizzati (partecipando attivamente nella realizzazione di proposte didattiche e lavori di gruppo, di tornei ed eventi sportivi scolastici e parascolastici).
- Sperimentare varie tecniche di linguaggio corporeo individuali e di gruppo al fine di incrementare le possibilità espressivo-comunicative.
- Prendere coscienza del valore della corporeità per impostare il proprio benessere anche nella quotidianità, applicando operativamente le conoscenze delle metodiche inerenti al mantenimento della salute dinamica.

METODOLOGIA

È stata privilegiata una metodologia indiretta tendente a stimolare la scoperta e l'intervento attivo degli alunni, o il lavoro di gruppo per la risoluzione dei problemi, al fine di favorire i processi di analisi delle situazioni e di rielaborazione consapevole delle conoscenze già acquisite.

Si sono progressivamente ridotti i tempi dedicati alla lezione frontale valorizzando le proposte degli allievi, lasciando maggiori spazi di autonomia operativa e invitando gli allievi a produrre soluzioni creative.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

I piccoli e grandi attrezzi in dotazione agli Impianti Scolastici sono stati gli strumenti utilizzati nelle lezioni, oltre a quelli non codificati usati soprattutto nell'attività di "tirocinio sportivo" proposta dagli stessi allievi.

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Griglie di osservazione su contenuti e metodi (per le prove pratiche). Test di misurazione di alcune capacità condizionali e coordinative. Risoluzione di situazioni-problema. Realizzazione di proposte didattiche. Per la valutazione globale del profitto si considerano parti integranti l'impegno e la partecipazione al lavoro di gruppo, nonché l'applicazione dal punto di vista qualitativo.

BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE DI VALUTAZIONE DELLA CLASSE

La classe ha mostrato un buon interesse nei confronti della disciplina e disponibilità ad accogliere proposte didattiche curricolari ed attività integrative. Il livello di competenze raggiunte è globalmente buono, frutto di una partecipazione costante e di un'applicazione attenta nella ricerca di un apprendimento consapevole. Le abilità motorie e sportive evidenziate sono in generale buone per metà della classe. La maggior parte degli studenti ha sviluppato buone capacità di gestione autonoma e acquisito una metodica di lavoro efficace.

PROGRAMMA SVOLTO

Durante il corrente anno scolastico sono state svolte attività di carattere pratico, principalmente incentrate sul miglioramento/consolidamento delle capacità motorie sia condizionali che coordinative, tramite esercitazioni diversificate, della velocità e della forza, con effettuazione di circuiti ed esecuzione di test, della mobilità articolare e della percezione corporea tramite esercizi di mobilità attiva e stretching per ottenere il rilassamento mirato di alcuni gruppi muscolari.

Durante il trimestre i giochi sportivi praticati sono stati principalmente Pallavolo e acrosport.

Nel corso del pentamestre la classe ha praticato badminton, ha svolto un progetto di padel della durata di 4 ore di lezione e un'attività di tirocinio sulla didattica degli sport.

L'insegnante ha presentato il modulo dando indicazioni generali sulla didattica, sull'organizzazione teorica e lo svolgimento pratico in palestra di attività sportive in modo globale. Successivamente i ragazzi hanno formato coppie ed è stato stilato un calendario secondo il quale tutti i gruppi hanno potuto proporre l'attività scelta in precedenza; unico vincolo da parte dell'insegnante è stata quella di realizzare lezioni con proposte differenti l'una dall'altra.

Ogni gruppo, per lo svolgimento della propria proposta, ha avuto a disposizione le due ore di lezione curricolari, e la maggioranza degli allievi ha dimostrato impegno sia nella fase di preparazione teorica svolta a casa che nella parte pratica svolta in palestra.

Le finalità di questo modulo sono molteplici, ma due risultano particolarmente significative: la prima è di aver dato agli alunni la possibilità di cercare, scegliere e proporre attività sportive poco consuete che difficilmente avrebbero potuto apprezzare (finalità in accordo con le indicazioni del Ministero sull'avviamento alla pratica sportiva). La seconda ha rappresentato per i ragazzi un importante momento in cui essi stessi si sono trovati a dover collaborare per dover gestire un gruppo, quindi a "fare lezione" ed a comprendere, almeno in parte, la problematica dell'insegnare. Le proposte degli allievi sono state le seguenti: Indiaka, Baseball, judo, danza, dodgeball, smallball, ginnastica artistica e tennis.

Nell'ambito del Progetto Salute in essere nel nostro istituto e in riferimento alle Indicazioni Nazionali, alle Linee Guida, ai commi 7 e 10 della Legge 107/2015, il Dipartimento di Scienze Motorie e Sportive rende noti i seguenti progetti svolti da tutte le classi quinte:

- EDUCAZIONE STRADALE con l'intervento della Polizia di Stato per la prevenzione sull'utilizzo di alcool e droga prima della guida.
- DONAZIONI VOLONTARIE relative al SANGUE, MIDOLLO OSSEO, ORGANI: il tema delle donazioni è stato trattato con attività interattive ad hoc, dal personale della sede provinciale di AVIS, ADMO, AIDO che hanno coinvolto le studentesse e gli studenti presenti nella riflessione sulle importantissime attività presentate. È stata loro fornita successivamente, la possibilità di diventare donatrici e donatori di sangue e/o di inserirsi nel Registro Mondiale dei donatori di Midollo Osseo, attraverso la spiegazione delle relative procedure. Sono state date anche informazioni relative alla donazione di organi post-mortem per chi era interessato anche a questo tema.

Rispetto al progetto, al nostro istituto è da anni riconosciuto un ottimo risultato in termini di numero di studentesse e di studenti che hanno deciso di diventare donatrici e donatori e quindi di mettersi volontariamente e gratuitamente al servizio del prossimo per un servizio così importante. Si sottolinea l'attinenza dei progetti illustrati alle competenze di cittadinanza, le quali si sviluppano sì in ambiti diversi, ma che vedono come uno dei nuclei fondanti, la presa di coscienza della responsabilità verso la propria crescita come cittadini ed inoltre verso la tutela del prossimo, valori a cui nessun cittadino consapevole dovrebbe sottrarsi.

DISCIPLINA: **RELIGIONE CATTOLICA**

Prof.ssa Debora Salucci

COMPETENZE

- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica;
- Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretando correttamente contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica

ABILITÀ

Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana. Confrontarsi con gli aspetti più significativi della fede cristiano-cattolica rapportandoli con problematiche di ordine scientifico, sociale, ecologico ed etico.

CONOSCENZE

- Capacità base di interpretare un testo biblico, tenendo presente l'opera biblica: generi letterari e significati simbolici; attualizzazione dei contenuti biblici, apprendendo il loro significato esperienziale.
- L'etica. Significati e contenuti: pluralità di prospettive e importanza della domanda etica oggi.
- La pena di morte e le forme d'odio contemporanee. Le radici della discriminazione e l'importanza delle situazioni, oltre ai valori. Analisi delle grandi narrazioni del novecento e loro fallimento. Possibile prospettiva dell'empatia, con particolare considerazione all'apporto cristiano.

METODOLOGIA

Lezioni frontali, dialogo formativo, lettura di testi e fonti, documentazione multimediale, filmati, lavoro di gruppo. Videolezioni. Condivisione di materiale su piattaforme digitali.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Lavagna, LIM, videoproiettore, materiali prodotti e forniti dall'insegnante, materiali audiovisivi. Testi d'autore. Piattaforma "Classroom".

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione tiene conto principalmente della partecipazione al dialogo in classe, dell'interesse mostrato, delle produzioni scritte durante lavori di gruppo, della comprensione di testi, della pertinenza di interventi spontanei durante le lezioni ed eventualmente delle risposte ad alcuni brevi test.

INTERVENTI PER IL RECUPERO

Non necessari

VALUTAZIONE DELLA CLASSE

Gli alunni hanno partecipato con interesse al lavoro in classe. Inevitabile la riduzione del programma a causa di un numero esiguo di lezioni svolte anche a causa di alcune attività e progetti che talvolta si sono sovrapposti. Gli alunni complessivamente si mostrano abbastanza maturi, rispettosi del regolamento di Istituto e predisposti positivamente verso i compagni di classe. L'attenzione e la partecipazione alle attività proposte risultano abbastanza adeguate e una buona capacità a mettersi in gioco, apprendere e interagire con i compagni di classe e la docente.

SINTESI DEL PROGRAMMA SVOLTO

1 – Orientamento in uscita – la vocazione.

Conosci te stesso. Alla scoperta della propria interiorità con elementi di base tratti dai principi del discernimento ignaziano (i pensieri, i ricordi ed emozioni-sentimenti).

Laboratorio sulla memoria per progettare secondo capacità innate e desideri profondi la propria idea di futuro.

2 – Analisi del Libro di Giona

Elementi generali di interpretazione biblica.

Lettura ed interpretazione del libro di Giona. Il rapporto tra Dio e l'uomo, la preghiera e la libertà di scelta.

Elaborazione personale sulla vocazione nel libro biblico e considerazioni personali.

3 – L'Etica

Introduzione generale. Il bene e il male, l'idea di bene comune, la necessità di passare dalla teoria alla pratica, il pericolo di eliminare l'etica e la tecnocrazia.

4 – Forme d'odio contemporanee: prospettive e possibilità.

Visione del film "Il diritto di opporsi" e dibattito.

Lavori di gruppo sull'analisi di un fatto di cronaca inerente al tema, da cui riflessioni in classe: cosa è violenza? Rabbia e violenza. Confini della tollerabilità e considerazioni. L'iceberg della violenza. Temi specifici: razzismo, antisemitismo e pena di morte.

L'esperimento di Stanley Milgram e "La banalità del male" in Hanna Arendt. Il carnefice oltre le caricature. Il problema delle situazioni: riflessioni sugli studi di Asch e Zimbardo.

Laboratori esperienziali sul pregiudizio: il gioco delle etichette e visualizzazione guidata sul brano della "Peccatrice a casa di Simone". La prospettiva dell'empatia e del gruppo. Visione del corto "Il circo della farfalla": la necessità di cambiare sguardo.

COMPETENZE

Produrre in forma scritta e orale, testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, di studio e di lavoro.

Esprimersi con lessico e strutture corretti e adeguati al contesto e allo scopo.

ABILITÀ

Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali.

Interagire in modo efficace e adeguato con l'interlocutore trattando argomenti relativi ad esperienze di vita

quotidiana di tipo personale, di studio e di lavoro.

Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi al settore degli studi.

Utilizzare i dizionari, anche multimediali.

Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione

interculturale.

CONOSCENZE

Aspetti comunicativi, sociolinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.

Strutture morfosintattiche di base adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.

Ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.

Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici, scritti, orali e multimediali, inerenti argomenti noti di interesse personale, di attualità, di studio e di lavoro.

Conoscenza dei contenuti trattati.

METODOLOGIA

Il metodo adottato è stato comunicativo-interattivo attraverso lezioni frontali dialogate, visione di contenuti

multimediali e lavoro a coppie o a piccolo gruppo. Al fine di rendere più omogeneo il livello dei vari componenti della classe e di migliorare le abilità espressive in lingua tedesca, all'inizio dell'anno scolastico si è deciso di focalizzare l'attenzione sull'ampliamento lessicale, necessario per affrontare le tematiche caratterizzanti il quinto anno. Il linguaggio specifico è stato acquisito gradualmente e in modo operativo mediante l'analisi di testi semplici ma significativi.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

In ogni unità didattica le attività proposte erano volte allo sviluppo di tutte e quattro le abilità linguistiche. Si è usufruito di supporti multimediali per lo sviluppo della capacità di comprensione e

ascolto e di materiali forniti dalla docente. I materiali utilizzati nella didattica sono stati condivisi sulle piattaforme Classroom e Google Drive.

La madrelinguista ha lavorato tramite l'ausilio di fotocopie e contenuti multimediali.

Testi in adozione:

P. Bonelli / R. Pavan – Handelsplatz NEU Deutsch für Beruf und Reisen, Loescher Editore

G. Montali / D. Mandelli / N. Czernohous Linzi - Komplet 3, Loescher Editore

Dispense sulle piattaforme Classroom e Google Drive

Video, film e supporti iconografici tratti dal web, secondo le esigenze didattiche

Fotocopie e video utilizzati dalla madrelinguista per la didattica

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Per la valutazione sono stati adottati i criteri del Dipartimento di Lingue straniere, con soglia della sufficienza

variabile in base al tipo di verifica ma di norma intorno al 65% del punteggio totale.

Sono state svolte nel corso del trimestre e del pentamestre verifiche di tipo scritto e orale. Le prime sono state strutturate con domande aperte e chiuse, esercizi di completamento, attività di traduzione e produzione di brevi testi. Le seconde derivano da interazioni con l'insegnante e da presentazioni individuali, anche tramite l'utilizzo di strumenti multimediali come Powerpoint.

La valutazione è stata espressa tenendo conto delle capacità dello studente, del suo interesse, della sua

partecipazione e dei progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza. Nella valutazione complessiva si è tenuto conto anche del lavoro domestico individuale. In base agli obiettivi oggetto di verifica, nella valutazione delle prove scritte si è tenuto conto delle seguenti variabili: conoscenza dei contenuti, chiarezza espositiva e coerenza del testo, correttezza grammaticale e ampiezza lessicale, capacità critica e rielaborazione personale. Nella valutazione delle prove orali si è tenuto conto della chiarezza espositiva e correttezza linguistica, della fluidità espressiva, del livello di conoscenza dei contenuti, della capacità di rielaborazione personale e della pronuncia.

INTERVENTI PER IL RECUPERO

Gli interventi di recupero si sono svolti in itinere e nella settimana di pausa didattica dal 20 al 27/1/2023

coinvolgendo gli studenti mediante attività di vario genere, soprattutto di lavoro a gruppi.

BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE DI VALUTAZIONE DELLA CLASSE

Date le molte lacune che la classe presentava ad inizio anno, si è deciso di proporre esercizi di ripasso grammaticale e si è cercato di semplificare i contenuti per renderli più facilmente comprensibili. La docente ha anche lavorato in concomitanza con la madrelinguista, per un totale di dieci ore. L'atteggiamento in aula non è sempre stato propositivo. Alcuni ragazzi non hanno mostrato costanza nello svolgimento dei compiti per casa e nell'attenzione a lezione. Qualche

ragazza si è invece contraddistinta per partecipazione, impegno e interesse nei confronti della materia. Altri elementi della classe hanno adottato un atteggiamento per lo più passivo.

SINTESI PROGRAMMA SVOLTO

Ripasso di grammatica

- Le subordinate temporali introdotte da *seitdem*, *bis*, *solange während*, *als*, *wenn*, *nachdem*, *bevor*
- Le tre declinazioni dell'aggettivo attributivo
- Il Perfekt
- Il Präteritum
- Frasi interrogative - Preposizioni con accusativo/dativo
- I verbi con preposizione
- Avverbi pronominali
- Il passivo

Il programma svolto quest'anno si è sviluppato intorno ai seguenti moduli:

Modulo 1: Handelsdeutsch - Modulo 2: Geschichte Deutschlands (1914-1990) - Modulo 3: Educazione Civica – Modulo 4: Aktualität – Modulo 5: Abenteuerlust (Komplett 3)

Modulo 1: Handelsdeutsch

Dal libro *Handelsplatz NEU Deutsch für Beruf und Reisen*:

- Kapitel 1. Das Praktikum: Parlare di sé stessi e della propria attività. Chiedere un numero di telefono.

Chiedere di parlare con qualcuno. Relazionare sulla propria esperienza di stage nell'ambito del PCTO.

Confronto tra sistema scolastico italiano e tedesco (Duales Ausbildungssystem). Un esempio di formazione per l'E-Commerce in Germania.

- Kapitel 2. Die Bewerbung: Parlare delle proprie esperienze scolastiche e lavorative, scrivere un curriculum e una lettera di candidatura rispondendo ad una offerta di lavoro, parlare dei propri punti di forza. La bicicletta come mezzo di trasporto sostenibile per raggiungere il posto di lavoro.

Modulo 2: Geschichte Deutschlands (1914-1990)

La parte sulla storia è stata svolta mediante l'utilizzo del libro di testo *Handelsplatz NEU Deutsch für Beruf und Reisen*, insieme a schede e video condivisi tramite le piattaforme digitali.

Dal libro di testo sono stati svolti i seguenti paragrafi:

- 1. Weltkrieg (1914-1918)
- Die Weimarer Republik (1919-1933)
- Die Nazizeit (1933-1945)
- 2. Weltkrieg (1939-1945)

- Nach dem Zweiten Weltkrieg. Die Nachkriegszeit (1945-1949)
- Zwei deutsche Staaten (1949-1989)
- Die 50er Jahre und das Wirtschaftswunder
- Der Bau der Berliner Mauer (1961)
- Willy Brandt (Bundeskanzler 1969-1974)
- 1989: Fall der Berliner Mauer und Wiedervereinigung Deutschlands
- Hauptstadt Berlin

Per quanto concerne l'elenco sopracitato è stato fornito ulteriore materiale condiviso online.

È stato inoltre approfondito l'argomento:

- Die nationalsozialistische Ideologie und die Judenverfolgung

Si è poi trattato il tema del gruppo di Resistenza al nazismo:

- Die Weiße Rose

Si è proceduto con la visione e l'analisi del film:

- Das Versprechen (1995)

Modulo 3: Educazione civica

Durante il trimestre si è riflettuto sul movimento di Resistenza La Rosa Bianca, all'interno del contesto storico in cui è sorto il gruppo. È stato ripreso il libro, Sophie Scholl – Die weiße Rose – Achim Seiffarth, letto dai ragazzi durante l'estate. A questo si è aggiunto materiale fornito dalla docente, insieme alla visione e all'analisi del film Sophie Scholl. Die letzten Tage (2005) – Marc Rothemund.

Modulo 4: Aktualität

Dal testo in adozione *Handelsplatz NEU Deutsch für Beruf und Reisen* e dal materiale adottato dalla madrelingua, cioè tramite l'ausilio di schede e video, sono stati trattati in lingua diversi temi di attualità quali: la tutela dell'ambiente legata alle buone pratiche per indurre comportamenti responsabili e rispettosi, la moda e il suo impatto sul pianeta, le possibilità che esistono al giorno d'oggi per effettuare soggiorni all'estero, il cibo e le correnti abitudini alimentari, gli stereotipi.

- Mit dem Rad zur Arbeit?
- Aktive Freizeit
- Möglichkeiten für Auslandsaufenthalte
- Fast Fashion / Fair Fashion
- Fast Food / Slow Food
- Mentalität: Die Deutschen sind pünktlich, gut organisiert und lieben Regeln. Stimmt das?

Modul 5: Abenteuerlust (Komplett 3)

Dal libro Komplett 3 è stata trattata nel trimestre la seguente unità:

- Einheit 8. Abenteuerlust: parlare di viaggi e del senso del viaggiare, descrivere una personale esperienza di viaggio, parlare di un viaggio dei sogni, lessico legato all'esperienza di viaggio, le subordinate temporali introdotte da seitdem, bis, solange.

COMPETENZE

Competenze generali

Comprendere discorsi e lezioni e seguire argomentazioni con un linguaggio sempre più ricco purché l'argomento sia ragionevolmente familiare.

Capire il senso generale di video, documentari e film in lingua standard.

Leggere e comprendere le idee fondamentali di testi, anche nel proprio settore di studio. Leggere articoli e relazioni riguardanti problemi contemporanei cogliendo il punto di vista dell'autore.

Presentare descrizioni semplici e chiare su argomenti quotidiani e relativi al proprio campo di interesse. Spiegare in modo chiaro e semplice un punto di vista su una questione di attualità dando i pro e i contro di varie opzioni.

Produrre testi chiari e coerenti su argomenti quotidiani, oggetto di studio e di interesse personale.

Operare confronti linguistici relativi ad aspetti lessicali ed elementi culturali tra la lingua materna e la lingua studiata comprendendone le peculiarità.

Sottolineare somiglianze e differenze tra la propria e le altre culture.

Utilizzare appropriate strategie per la comprensione globale di messaggi e testi più estesi e con un linguaggio più ricco.

Utilizzare il dizionario bilingue, anche multimediale.

Competenze declinate sui singoli moduli

Saper utilizzare alcune proposizioni subordinate per scrivere correttamente una lettera commerciale o una mail e per tradurre frasi dall'italiano allo spagnolo, anche con lessico specifico.

Chiedere e dare informazioni nel luogo di lavoro. Chiedere dove si trova un'azienda e dare indicazioni su come arrivarci. Presentarsi, chiedere di qualcuno e chiedere aiuto ad un collega di lavoro.

Comprendere brevi messaggi telefonici per giustificare un'assenza o motivare un ritardo. Interagire con un compagno giustificandosi per un ritardo o un'assenza e reagire secondo la validità della giustificazione. Scrivere le intestazioni di e-mail e lettera commerciale per informare dell'apertura di una catena di negozi.

Comprendere una telefonata con cui si prenota una camera d'albergo. Interagire con un compagno per valutare un hotel, per organizzare un viaggio d'affari, per prenotare una camera d'albergo, per organizzare la partecipazione ad una fiera. Comprendere la pagina di un'agenda di lavoro, la presentazione di un albergo e brevi consigli per organizzare un viaggio d'affari. Scrivere un dialogo per partecipare a una fiera in base alle indicazioni date e una e-mail per richiedere un preventivo a un albergo.

Interagire con l'insegnante o con un compagno per definire e descrivere le funzioni delle figure professionali coinvolte nelle relazioni commerciali. Interagire per concordare un appuntamento commerciale e per partecipare a una riunione.

Interagire con i compagni analizzando messaggi pubblicitari. Interagire con i compagni per presentare e promuovere un prodotto o un servizio e per lanciare una campagna pubblicitaria.

Comprendere i punti principali di video e documentari ed esporre gli avvenimenti storici più importanti che caratterizzarono la Spagna fra gli anni '20 e '80. Parlare della propaganda *franquista* e analizzare alcuni esempi di pubblicità dell'epoca.

Comprendere ed interpretare le discriminazioni e differenze di genere del periodo *franquista* attraverso la lettura e analisi di documenti e la visione e lo studio di *Todo sobre mi madre* e della *Movida madrileña*.

Comprendere testi sull'organizzazione statale e l'economia spagnole ed esporre le differenze tra le separazioni dei poteri in Spagna e in Italia. Comprendere testi che ripercorrono la storia della Spagna attuale. Saper riconoscere l'orientamento politico dei principali partiti spagnoli. Comprendere ed analizzare le origini della crisi catalana e saper interpretare testi e articoli che spiegano le ragioni degli unionisti e degli indipendentisti.

ABILITÀ

Comprende il messaggio orale e scritto nelle sue componenti linguistiche, nelle sue relazioni logiche e nelle sue funzioni.

Descrive e riassume esperienze ed eventi relativi all'ambito personale, sociale e al proprio settore di studio.

Interagisce con docente e compagni in conversazioni su temi di interesse personale, quotidiano o sociale usando un linguaggio sempre più ricco.

Scrive frasi e testi su più argomenti, partendo da una traccia o da situazioni conosciute.

Osserva il lessico d'uso e rileva le eventuali variazioni di significato.

Riflette su differenze e analogie con la lingua italiana rispetto alle strutture grammaticali e alle funzioni incontrate.

Riflette sulle strutture linguistiche della propria lingua e della lingua oggetto di studio.

Riflette sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.

Utilizza strategie di comprensione per capire il senso di frasi, messaggi, testi scritti o orali relativi al proprio settore di studio o di interesse personale, quotidiano e sociale.

È capace di usare il dizionario cartaceo o multimediale per aiutarsi nella comprensione di frasi e testi.

CONOSCENZE

Ripasso delle preposizioni *por* y *para*, del presente del congiuntivo dei verbi regolari e irregolari, dei tempi passati del congiuntivo dei verbi regolari e irregolari.

Le subordinate temporali, finali, causali e il periodo ipotetico.

Ripasso dei dipartimenti aziendali, i documenti commerciali (lettera, e-mail e fax), espressioni e frasi utili per chiedere e dare informazioni nel luogo di lavoro, chiedere aiuto ad un collega di lavoro per risolvere un problema, chiamare per telefono per giustificare un ritardo o un'assenza.

L'albergo (stanze, installazioni e servizi), gli eventi professionali, lo stand fieristico, i servizi e i partecipanti alla fiera, l'organizzazione di un viaggio d'affari, espressioni e frasi utili per prenotare una camera d'albergo al telefono e per scrivere una mail di richiesta di preventivo ad un hotel, la compilazione di formulari e l'organizzazione di una riunione professionale.

Le funzioni del dipartimento commerciale, le professioni del settore commerciale, le relazioni commerciali, espressioni e frasi utili per chiamare per telefono e fissare, annullare, anticipare e posticipare un appuntamento e per dare indicazioni per arrivare in azienda. Espressioni e frasi utili per partecipare ad una riunione e per scrivere una mail per fissare un appuntamento con un cliente o un fornitore.

Il marketing, prodotti, prezzi, pubblicità, il ciclo di vita di un prodotto, il messaggio pubblicitario e la campagna pubblicitaria, la lettera pubblicitaria o la lettera per presentare un'offerta commerciale, le figure professionali coinvolte nelle relazioni commerciali e la promozione di un prodotto o un servizio

I principali avvenimenti della storia spagnola dagli anni '20 agli anni '80, la propaganda di Franco, cenni di vita di Pablo Picasso e Federico García Lorca.

La condizione della donna durante la dittatura franchista, i Principi de la *Sección femenina de la Falange* e il modello familiare imposto dal regime, la transizione democratica e i cambiamenti sociali e culturali: la *movida madrileña*, l'influenza di Pedro Almodóvar nella *movida madrileña* e la sua visione di donna e di famiglia, visione del film: *Todo sobre mi madre*

Lo stato spagnolo e le sue istituzioni, la divisione dei poteri, la Costituzione del 1978, panorama politico ed economico della Spagna attuale, le posizioni di Vox sulla violenza di genere, il movimento de *Los indignados* e la crisi catalana.

METODOLOGIA

Metodo comunicativo, lezione frontale, lezione colloquio, utilizzo di tic, lavori a coppie o a piccoli gruppi, compiti di realtà.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Libri di testo, dizionari digitali, fotocopie e materiale digitale forniti dall'insegnante, nuove tecnologie e web.

TESTI IN ADOZIONE

Catalina Ramos, María José Santos, Mercedes Santos, Todo El Mundo Habla Español – Libro Y Cuaderno, Dea Scuola / Volume 2

Laura Tarricone, Nicoletta Giol, ¡Aprueba! Gramática Y Léxico Con Ejercicios, Loescher Editore

Laura Pierozzi, Sonia Campos Cabrero, Manuela Salvaggio, ¡Trato Hecho! El Español En El Mundo De Los Negocios, Zanichelli

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Gli strumenti di verifica adottati durante l'attività didattica sono i seguenti: verifiche scritte e verifiche orali.

Le verifiche scritte svolte sono di diversa tipologia: prove strutturate basate su una valutazione oggettiva contenenti esercizi volti ad accertare la padronanza delle strutture grammaticali e sintattiche e del vocabolario; prove semistrutturate caratterizzate anche da domande aperte relative all'argomento di studio.

I criteri per l'assegnazione del punteggio volto alla misurazione sono stati: comprensione della consegna, pertinenza rispetto allo scopo, conoscenza e correttezza delle strutture linguistiche e lessicali richieste, conoscenza, comprensione e organizzazione logica dei contenuti, capacità di rielaborazione personale.

La soglia della sufficienza si è di norma posta al 65% del punteggio totale.

Le verifiche orali effettuate hanno accertato, oltre alle conoscenze acquisite, la competenza e l'efficacia dell'espressione orale (produzione e comprensione orale nella lingua straniera) e la padronanza di linguaggi e contenuti anche relativi al settore di studio. Sono stati presi in considerazione la coerenza, la capacità di operare collegamenti e confronti, la ricchezza lessicale, la pertinenza tematica, linguistica e di registro, la scorrevolezza e l'autonomia nell'uso del mezzo espressivo.

INTERVENTI PER IL RECUPERO

Recupero in itinere, approfondimento individuale.

BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE DI VALUTAZIONE DELLA CLASSE

La 5^A G è composta da 20 studenti, 14 femmine e 6 maschi. È presente un'alunna con disabilità.

Rispetto al precedente anno scolastico un gruppo di studenti si è dimostrato più maturo e attento ed è stato in grado di usare il tempo in classe in modo produttivo. Ha lavorato con impegno e costanza e ha svolto regolarmente le attività proposte a casa e in classe, ottenendo nel complesso buoni risultati.

Tuttavia, è da segnalare la presenza di un gruppo di alunni che, molto spesso, si è sottratta ad una partecipazione attiva e costruttiva, ha studiato in modo superficiale, altalenante e spesso al minimo delle proprie capacità, con l'unico obiettivo di raggiungere la sufficienza. Quest'ultimo gruppo ha manifestato poco interesse per l'apprendimento della disciplina e i risultati raggiunti risultano meno soddisfacenti.

SINTESI DEL PROGRAMMA SVOLTO

Grammatica

- Ripasso delle preposizioni *por* y *para*
- Ripasso del presente del congiuntivo dei verbi regolari e irregolari
- Ripasso dei tempi passati del congiuntivo dei verbi regolari e irregolari
- Le subordinate temporali, finali e causali
- Il periodo ipotetico

Commercio

- La lettera commerciale, la mail e il fax
- Le espressioni più frequenti da utilizzare all'interno di un'azienda
- I viaggi d'affari
- L'albergo: stanze, installazioni e servizi
- Gli eventi professionali
- La fiera e lo stand fieristico
- Servizi e partecipanti alla fiera
- Come organizzare un viaggio d'affari
- Come prenotare una camera d'albergo al telefono
- Come scrivere una mail per richiedere il preventivo ad un hotel
- Come organizzare esposizioni, fiere o riunioni professionali
- Le funzioni del Dipartimento Commerciale
- Le professioni del settore commerciale
- Le relazioni commerciali
- Come fissare un appuntamento per mail
- Definizione di marketing
- Il marketing mix
- Il ciclo di vita del prodotto
- La pubblicità
- L'annuncio pubblicitario
- La campagna pubblicitaria
- Chiamare al telefono e fissare un appuntamento
- Partecipare a una riunione
- La lettera per presentare un'offerta commerciale
- Promozione di un prodotto o servizio

Storia e civiltà

La Spagna dagli anni '20 alla transizione democratica

- 1923: colpo di stato di Miguel Primo de Rivera
- La *dictablanda* di Dámaso Berenguer
- Pablo Picasso: cenni di vita del pittore
- *Guernica*: storia e analisi dell'opera

- 1931 – 1936: la II Repubblica
- 1936 – 1939: la Guerra Civile
- Il patto di non intervento nella Guerra spagnola
- Federico García Lorca: cenni di vita del poeta e drammaturgo
- La Spagna franchista degli anni '40, '50 e '60
- La *propaganda franquista* durante il regime
- La transizione democratica: contesto politico e culturale

Lo stato spagnolo

- La costituzione spagnola del 1978
- La monarchia parlamentare: i tre poteri e le principali funzioni del re
- L'organizzazione territoriale in Comunità Autonome
- Ripasso delle lingue ufficiali in Spagna
- Panorama politico ed economico della Spagna attuale: i principali partiti politici e le posizioni di Vox rispetto alla legge sulla violenza di genere.
- El movimiento de los indignados
- La sfida indipendentista catalana

PROGRAMMAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

- La condizione della donna durante la dittatura franchista, i Principi de la *Sección femenina de la Falange* e il modello familiare imposto dal regime.
- La transizione democratica e i cambiamenti sociali e culturali: la *movida madrileña*
- L'influenza di Pedro Almodóvar nella *movida madrileña* e la sua visione di donna e di famiglia
- Visione e analisi del film: *Todo sobre mi madre*

DISCIPLINA: **ECONOMIA AZIENDALE**

Prof.ssa Francesca Cinque

COMPETENZE:

Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle varie tipologie d'impresa; utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative in relazione a differenti contesti; applicare i principi e gli strumenti del controllo di gestione, analizzandone i risultati; riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e a diverse politiche di mercato; distinguere tra esportazione diretta ed indiretta; riconoscere le diverse figure di intermediari ed il loro ruolo; individuare fasi e documenti delle importazioni.

ABILITÀ:

Riclassificare il Bilancio in funzione delle analisi; calcolare i principali indici di bilancio; coordinare gli indici

a sistema e redigere una breve relazione interpretativa; determinare il flusso finanziario prodotto dalla gestione reddituale; ricostruire e rappresentare le variazioni finanziarie “ patrimoniali “; redigere il Rendiconto Finanziario dei flussi di CCN; saper interpretare il Rendiconto Finanziario; classificare i costi in base ai diversi criteri; rappresentare graficamente i costi fissi ed i costi variabili; calcolare i costi di prodotto secondo configurazioni a costi pieni e variabili; risolvere alcuni problemi di scelta; individuare, con riferimento ad alcuni casi concreti, le strategie adottate; redigere i budget settoriali ed il budget economico d'esercizio; analizzare gli scostamenti tra dati standard e dati effettivi e individuare interventi correttivi; raccogliere dati, elaborarli ed interpretarli per studiare il comportamento dei consumatori e delle imprese concorrenti; collaborare all'elaborazione dei piani di marketing in relazione alle politiche di mercato di un'azienda; individuare, in casi ipotizzati, il marketing – mix per il lancio di nuovi prodotti e le fasi del ciclo di vita di un prodotto; conoscere gli aiuti alle esportazioni e i riflessi sulla bilancia commerciale; capire i problemi connessi all'ingresso nei mercati esteri; capire i problemi connessi alle importazioni

CONOSCENZE:

Le funzioni e gli obiettivi delle analisi per indici e per flussi; le fasi dei processi di analisi e i criteri di riclassificazione dei bilanci; i diversi tipi di indicatori: la classificazione, il calcolo e l'impiego degli stessi; il coordinamento degli indici di bilancio e la loro lettura unitaria; la metodologia di analisi dei flussi di Ccn e la formazione dei relativi rendiconti finanziari; l'oggetto della contabilità analitica (CO.AN) e le differenze con la contabilità generale; (CO.GE); le principali classificazioni e la metodologia di calcolo dei costi; il processo di pianificazione strategica e le sue fasi; alcuni principali modelli di strategia aziendale; la programmazione ed il controllo della gestione; i costi standard ed il sistema di budgeting; il marketing : concetto, tipologie e funzioni; gli strumenti del marketing : ciclo di vita del prodotto, segmentazione del mercato e posizionamento del business ;

le strategie di scelta e di ingresso nei mercati esteri; l'import italiano e gli aspetti operativi delle importazioni.

METODOLOGIA:

lezione frontale, lezione interattiva, problem solving, cooperative learning, utilizzo di mappe concettuali, tabelle e rappresentazioni grafiche ed esercitazioni, didattica a distanza.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI:

LIBRO DI TESTO (Master in Ec. Aziendale, P. Boni, P. Ghigini, C. Robecchi e B. Trivellato. Mondadori Education) e altri materiali didattici distribuiti tramite fotocopia dall'insegnante o su internet

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE:

La valutazione del profitto di fine anno si è basata sulla valutazione dell'andamento del trimestre e del pentamestre in base ai seguenti criteri:

- 1) valutazione riportata nelle prove di verifica scritte; soglia di sufficienza tra il 60% ed il 65%;
- 2) valutazione delle prove orali;
- 3) qualità e frequenza della partecipazione al dialogo educativo;
- 4) rispetto delle consegne;
- 5) progressione del percorso scolastico.

INTERVENTI PER IL RECUPERO

Sono stati svolti, in itinere, alcune attività di recupero per studenti appositamente indicati dalla docente.

BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE DI VALUTAZIONE DELLA CLASSE

L'attenzione in classe è positiva, la partecipazione attiva e costruttiva. Lo studio generale è per alcuni altalenante e durante le lezioni si registrano spesso lacune relative ad argomenti che dovrebbero essere consolidati già negli anni precedenti.

Ciò comporta un discorso relativo solo alle lezioni correnti tralasciando la globalità dei temi trattati. Durante il corso dell'anno scolastico si è registrato il più delle volte uno studio meramente mnemonico dei contenuti anche all'orale e solo per pochi si è evidenziata una vera argomentazione.

Nonostante la classe acquisita solo in questo ultimo anno l'ambiente in aula risulta stimolante caratterizzato da un buon dialogo e confronto.

PROGRAMMA SVOLTO

MODULO 1: LE ANALISI DI BILANCIO PER INDICI

a) l'analisi di bilancio per indici: la metodologia, la riclassificazione degli impieghi e delle fonti, il processo di rielaborazione dello Stato Patrimoniale secondo il criterio finanziario, il processo di rielaborazione del Conto Economico a valore aggiunto;

b) l'analisi della struttura patrimoniale dell'azienda: gli indici di composizione degli impieghi e delle fonti, gli indici finanziari (leverage, quoziente di indebitamento e rigidità delle fonti);

c) l'analisi della situazione finanziaria: l'analisi della solidità (margine struttura essenziale e margine di struttura globale, quoziente di autocopertura e di copertura globale delle immobilizzazioni), l'analisi della liquidità (Capitale Circolante Netto e margine di tesoreria, quoziente di disponibilità e di liquidità), gli indici di rotazione (la rotazione del capitale investito);

d) l'analisi della situazione economica: gli indici di redditività (ROE, ROI, ROS, ROD, TASSO DI INCIDENZA DELLA GESTIONE NON CARATTERISTICA);

e) il coordinamento degli indici di bilancio: analisi e scomposizione del ROE e del ROI.

MODULO 2: LE ANALISI DI BILANCIO PER FLUSSI

a) generalità: i concetti di fondo e di flusso, il Capitale Circolante Netto, i flussi di Capitale Circolante Netto; le operazioni finanziarie e non finanziarie (reddituale e patrimoniali);

b) la metodologia dell'analisi di CCN: le variazioni finanziarie e non finanziarie reddituali, il flusso di CCN della gestione reddituale, le variazioni finanziarie e non finanziarie patrimoniali;

c) la costruzione del Rendiconto delle variazioni finanziarie di CCN: la costruzione delle sezioni I e II, l'interpretazione del Rendiconto finanziario di CCN

MODULO 3: LA PIANIFICAZIONE STRATEGICA ED IL SISTEMA DI PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO DELLA GESTIONE

a) il controllo dei costi: la Contabilità analitica, differenze tra CO.GE. E CO.AN., i rendimenti dei fattori produttivi;

b) la classificazione dei costi: classificazione in base alla destinazione, in base al momento della rilevazione, in base alla relazione con i volumi produttivi (costi fissi, variabili e semivariabili), in base alla possibilità di misurare oggettivamente l'oggetto di costo;

c) le configurazioni di costo: costo primo, costo industriale, costo complessivo ed economico – tecnico : gli oneri figurativi;

d) la metodologia del calcolo dei costi di prodotto: il direct costing ed il full costing;

e) la metodologia del direct costing: il margine di contribuzione di I e di II livello, punti di forza e di debolezza della metodologia del direct costing;

f) la metodologia del full costing: la raccolta e la localizzazione dei costi, i centri di costo, l'imputazione dei costi su base unica e su base multipla aziendale, l'imputazione diretta ed indiretta, l'imputazione dei costi attraverso i centri di costo;

g) confronto tra risultati economici con le metodologie direct e full costing;

h) i costi nelle decisioni aziendali: l'approccio differenziale, l'approccio del costo suppletivo, decisioni di make or buy, decisioni riguardanti la soppressione della produzione di un componente, riguardante un incremento di produzione a struttura produttiva invariata e in caso di modifica della struttura produttiva; ingresso in un mercato estero;

i) la Break-even analysis: determinazione matematica e grafica del BEP, il grafico di redditività, mutamenti nei parametri ed effetti sulla redditività aziendale, il margine di sicurezza, la break – evenanalysis e scelte aziendali;

l) la gestione strategica d'impresa: il concetto di strategia aziendale, il processo di pianificazione strategica; i due differenti livelli di strategia: di corporate e di prodotto;

m) le strategie di corporate: di consolidamento, di sviluppo (interno ed esterno), di contrazione;

n) il controllo della gestione ed i suoi strumenti : dalla pianificazione strategica alla programmazione operativa, il budget come strumento di programmazione operativa e di controllo di gestione, la contabilità a costi standard, il costo primo standard;

l) la formazione dei budget settoriali: budget delle vendite, delle scorte di PF, della produzione programmata, dei consumi di MP, delle scorte di MP, degli approvvigionamenti di MP, del costo primo, del costo industriale unitario, delle rimanenze, dei costi generali e amministrativi, del risultato operativo;

m) l'analisi degli scostamenti nel costo primo e nei ricavi di vendita.

MODULO 4: Politiche di mercato e piani di marketing.

a) il marketing : fasi di sviluppo del marketing in relazione alla situazione economica e industriale del paese ed alla struttura organizzativa e commerciale dell'azienda, il marketing mix, la segmentazione del mercato, il posizionamento, il ciclo di vita del prodotto.

N.B. seguirà una breve integrazione riferita agli argomenti trattati in maggio dopo la consegna del presente programma

COMPETENZE

- Comprendere la complessità dei rapporti fra gli Stati e la funzione del diritto internazionale quale fattore di pace e di sviluppo della comunità mondiale
- Comprendere le ragioni storico- sociali alla base del progetto europeo e le tappe del cammino politico-istituzionale che hanno determinato l'attuale assetto dell'UE
- Comprendere i caratteri distintivi dell'ordinamento internazionale rispetto a quello statale
- Distinguere le diverse fonti del diritto internazionale ed evidenziarne le differenze
- Comprendere l'evoluzione storica del commercio internazionale e collegarla al fenomeno della globalizzazione economica
- Comprendere i motivi e le conseguenze delle diverse scelte di internazionalizzazione

ABILITÀ

- Saper riconoscere la forma politica e organizzativa di uno Stato
- Saper riconoscere le competenze attribuite alle principali organizzazioni internazionali
- Saper individuare gli aspetti problematici legati all'esercizio e alla tutela dei diritti umani e dell'ambiente
- Saper cogliere la natura, l'evoluzione e i caratteri del commercio internazionale
- Utilizzare le fonti di diritto privato e internazionale
- Cogliere l'importanza delle norme di soft-law nell'ambito del commercio internazionale
- Individuare i fattori di scelta delle diverse alternative di internazionalizzazione delle imprese
- Individuare le possibili soluzioni delle controversie internazionali in ambito commerciale

CONOSCENZE

- Conoscere il diritto internazionale sia pubblico che privato come normativa che garantisce la pace e favorisce lo sviluppo della comunità internazionale
- Conoscere le relazioni giuridiche fra gli stati e la loro normativa
- Conoscere il ruolo svolto dalle organizzazioni internazionali per la difesa dei diritti umani e dell'ambiente
- Conoscere la disciplina del commercio internazionale
- Conoscere le modalità di risoluzione delle controversie internazionali in ambito contrattuale

METODOLOGIA

- Lezione frontale
- Lezione colloquio
- Lettura e analisi di documenti
- Esposizione orale su argomenti prefissati

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Libro di testo: P. Monti – G.M. Farnelli “Iuris tantum – fino a prova contraria” Diritto pubblico e internazionale per l’articolazione RIM – Ed. Zanichelli

- Appunti esplicativi, mappe concettuali e schemi di sintesi, C.C., Costituzione.

-Articoli tratti dal libro di testo e approfonditi in didattica laboratoriale

- Analisi di casi concreti

-Registro elettronico

RECUPERO e/o APPROFONDIMENTO

Attività di recupero in itinere, quando necessario.

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

- Verifiche orali

- Verifiche scritte strutturate e semistrutturate

Per la valutazione si sono considerati, oltre alle conoscenze relative all’argomento proposto, la correttezza nell’uso del lessico specifico della disciplina e la capacità argomentativa. La misurazione viene effettuata sulla base di una chiave di correzione con una soglia della sufficienza normalmente collocata al 60% del punteggio e definita con riferimento alla tipologia della verifica ed alle conoscenze, abilità e competenze testate.

INTERVENTI DI RECUPERO

Attività di recupero in itinere, quando necessario.

BREVE RELAZIONE SULLA CLASSE

L’atteggiamento della classe è positivo nei confronti della disciplina e dell’insegnante.

Il livello degli apprendimenti è buono, il materiale scolastico viene regolarmente portato.

Gli allievi stanno tutti frequentando in maniera costante, hanno un comportamento correttivo, positivo, costruttivo. La partecipazione alle attività didattiche è costante.

A causa del rallentamento dovuto all’ assenza del docente titolare ed al conseguente subentro del docente sostituto in data 16/11/2022 non è stato possibile completare tutti gli argomenti previsti nella programmazione iniziale ma si sono svolti comunque i contenuti fondamentali

PROGRAMMA SVOLTO

Modulo 1

GLI ELEMENTI COSTITUTIVI DELLO STATO

- I caratteri comuni agli stati moderni
- Il fondamento della sovranità e l’indipendenza degli Stati
- Il riconoscimento internazionale degli Stati

L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE

- Il diritto internazionale e le sue fonti
- I soggetti dell'ordinamento internazionale: Stati e organizzazioni internazionali
- Le organizzazioni internazionali e la tutela dei diritti umani e della privacy
- Le organizzazioni internazionali e la tutela dell'ambiente

L'UNIONE EUROPEA

- L'Unione Europea: ragioni e difficoltà del percorso di integrazione
- Valori fondanti e obiettivi dell'Unione Europea
- La cittadinanza europea
- L'abbattimento delle frontiere doganali
- La politica di coesione e sviluppo
- La Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea
- Gli organi dell'Unione Europea

LE CONTROVERSIE INTERNAZIONALI

- La soluzione pacifica delle controversie: la negoziazione
- Il ricorso alla Corte internazionale di Giustizia
- Le controversie nell'ambito dell'Unione Europea
- Arbitrato nelle controversie fra Stati
- Il ricorso all'autotutela
- L'arbitrato nelle controversie fra privati e il ruolo della Camera di Commercio Internazionale

Modulo 2

IL DIRITTO INTERNAZIONALE NELL' ECONOMIA

- Gli organismi di Bretton Woods
- Il diritto internazionale dell'economia di oggi
- Gli accordi di Bretton Woods
- I principi dell'attività della WTO e la sua organizzazione
- Le critiche alla WTO

IL MERCATO GLOBALE

- Globalizzazione e imprese multinazionali
- I due aspetti della globalizzazione
- Globalizzazione e delocalizzazione
- Gli insediamenti produttivi all'estero
- Le multinazionali e i loro effetti sull'economia
- Il ruolo dello Stato nell'economia globalizzata
- Le società commerciali nel diritto internazionale

Modulo 3

IL DIRITTO INTERNAZIONALE PRIVATO (DIP)

- Il DIP e i criteri di collegamento
- La ricerca di uniformità nei DIP
- L'Unidroit e l'Uncitral
- I limiti alla legge straniera richiamata dal DIP
- La lex mercatoria

DISCIPLINA: **RELAZIONI INTERNAZIONALI**

Prof.ssa Marianna Prisco

COMPETENZE

- Riconoscere il tipo di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un settore o di un intero paese quali emergono dai dati dell'attualità
- Comprendere le ripercussioni di natura non solo economica ma anche politica e sociale che conseguono alle scelte di politica economica dello Stato
- Riconoscere nell'attuale sistema economico il ruolo riservato ai privati e quello assegnato al soggetto pubblico
- Comprendere la funzione svolta dall'UE nello svolgimento della politica commerciale comune
- Individuare gli ostacoli all'internazionalizzazione e le possibili soluzioni in un dato contesto
- Saper riconoscere i diversi tipi di spesa pubblica in relazione non solo al loro effetto economico ma anche sociale
- Classificare le entrate pubbliche e distinguere i diversi tipi di entrate pubbliche

ABILITÀ

- Utilizzare termini propri del linguaggio economico anche in lingua inglese
- Saper riconoscere e interpretare l'azione del soggetto pubblico nel sistema economico cogliendone i principali obiettivi
- Saper riconoscere, negli interventi posti in essere dai soggetti pubblici quali emergono dai dati della attualità, le finalità di interesse generale
- Saper riconoscere, sulla base delle scelte effettuate, i principali modelli di riferimento degli organi di indirizzo politico
- Riconoscere e distinguere le esternalità positive e negative dell'attività economica privata
- Sapersi orientare nei processi di privatizzazione, liberalizzazione e regolamentazione dei mercati
- Cogliere gli effetti di una determinate spesa pubblica sia a livello economico che a livello sociale
- Comprendere i caratteri organizzativi principali del sistema di assistenza sociale
- Comprendere gli effetti economici della politica delle entrate

CONOSCENZE

- Conoscere il ruolo svolto dal soggetto pubblico nei diversi sistemi economici
- Conoscere le diverse forme di impresa pubblica e i processi di privatizzazione posti in essere con riguardo alla proprietà e all'impresa pubblica
- Conoscere gli obiettivi e gli strumenti della politica commerciale dell'Italia e dell'UE
- Conoscere i criteri di classificazione della spesa pubblica e gli effetti economici e sociali delle diverse spese pubbliche
- Conoscere i caratteri dello stato sociale e i principali obiettivi della spesa sociale
- Conoscere i diversi tipi di entrate pubbliche e di tributi e le modalità per determinare la dimensione delle entrate e i possibili effetti economici dei diversi tipi di entrate.

METODOLOGIA

- Lezione frontale
- Lezione colloquio
- Lettura e analisi di documenti
- Esposizione orale su argomenti prefissati

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

- Libro di testo in adozione :Libro di testo in adozione: "Economia-Mondo UP" Crocetti-Cernesi-Longhi - Casa Ed. Tramontana
- Articoli tratti dal libro di testo e approfonditi in didattica laboratoriale
- Analisi di casi concreti
- Registro elettronico

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

- Verifiche orali
- Verifiche scritte strutturate
- Relazioni su argomenti prefissati

Per la valutazione si sono considerati, oltre alle conoscenze relative all'argomento proposto, la correttezza nell'uso del lessico specifico della disciplina e la capacità argomentativa. La misurazione viene effettuata sulla base di una chiave di correzione con una soglia della sufficienza normalmente collocata al 60% del punteggio e definita con riferimento alla tipologia della verifica ed alle conoscenze, abilità e competenze testate.

INTERVENTO DI RECUPERO

Attività di recupero in itinere, quando necessario.

BREVE RELAZIONE SULLA CLASSE

L'atteggiamento della classe è positivo nei confronti della disciplina e dell'insegnante.

Il livello degli apprendimenti è buono, il materiale scolastico viene regolarmente portato.

Gli allievi stanno tutti frequentando in maniera costante, hanno un comportamento correttivo, positivo, costruttivo. La partecipazione alle attività didattiche è costante.

A causa del rallentamento dovuto all' assenza del docente titolare ed al conseguente subentro del docente sostituto in data 16/11/2022 non è stato possibile completare tutti gli argomenti previsti nella programmazione iniziale ma si sono svolti comunque i contenuti fondamentali

PROGRAMMA SVOLTO

Modulo 1

Il soggetto pubblico nell'economia

- La finanza pubblica e il mercato
- Il ruolo dello Stato e la finanza pubblica

- Le teorie sulla finanza pubblica
- Funzioni e modalità dell'intervento pubblico
- La nozione di soggetto pubblico
- La dicotomia Stato-Mercato
- I sistemi economici misti contemporanei
- La proprietà pubblica
- L'impresa pubblica e le privatizzazioni
- La regolamentazione pubblica del mercato

Gli interventi di politica economica

- L'attività politica economica
- La politica economica e i suoi strumenti
- Gli obiettivi dello sviluppo
- Gli obiettivi dell'equità
- la politica economica nell'ambito dell'UE

Modulo 2

Commercio internazionale globalizzazione

- La politica commerciale internazionale
- La politica commerciale e la globalizzazione
- La politica protezionista e i dazi doganali
- Le barriere commerciali barriere non tariffarie
- L'integrazione economica della UE
- La politica commerciale dell'UE
- La globalizzazione e i suoi effetti sociali e produttivi
- La globalizzazione e le sue determinanti
- Il lato oscuro della globalizzazione
- Globalizzazione e processi produttivi
- Globalizzazione e innovazione di prodotto
- Le nuove potenze economiche

Modulo 3

La spesa pubblica

- Il concetto di spesa pubblica la misurazione e le classificazioni della spesa pubblica
- L'espansione della spesa pubblica e il problema del suo controllo
- La politica della spesa pubblica

La spesa sociale

- Lo Stato sociale
- La previdenza sociale in generale

Le entrate pubbliche

- Le entrate pubbliche: generalità e classificazione

- La dimensione delle entrate pubbliche
- Le entrate pubbliche come strumenti di politica economica

Le imposte in generale

- Le imposte: presupposto ed elementi essenziali
- I diversi tipi di imposte
- Tipologie di progressività
- I principi giuridici di imposta: generalità, progressività, uniformità
- L' evasione, elusione e rimozione fiscale (solo definizione)

OBIETTIVI

Tratto da *Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica*

1. Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
2. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- 3.Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
4. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
5. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
6. Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
7. Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.

CONTENUTI

Italiano (diritti, legalità)

- L'ideologia razzista e il suo tragico esito nella distruzione degli ebrei d'Europa attraverso l'analisi di pagine selezionate dall'opera *Se questo è un uomo* di Primo Levi.
- Il funzionamento e l'attività dell'associazione mafiosa; complicità e connivenze; la risposta dello Stato attraverso la lettura di racconti / romanzi (*La chiave d'oro* di G. Verga, *Il cigno* di S. Vassalli, *Il giorno della civetta* di L. Sciascia, *Lo spasimo di Palermo*) e la loro contestualizzazione storica.

Storia (diritti, Costituzione, legalità)

- Lo stato democratico e lo stato totalitario a confronto; le leggi razziali in Italia e in Germania; i Lager per prigionieri ebrei, omosessuali, asociali, testimoni di Geova, oppositori politici nella Germania totalitaria.
- La soppressione dei disabili nell'Operazione T4, la Shoah.
- La nascita della Costituzione, le sue caratteristiche e i principi fondanti.
- La storia della mafia: l'organizzazione mafiosa e la lotta dello stato alla mafia.

Inglese

Modulo *Human and Civil Rights*

Tedesco

Durante il trimestre si è riflettuto sul movimento di Resistenza La Rosa Bianca, all'interno del contesto storico in cui è sorto il gruppo. È stato ripreso il libro, Sophie Scholl – Die weiße Rose – Achim Seiffarth, letto dai ragazzi durante l'estate. A questo si è aggiunto materiale fornito dalla docente, insieme alla visione e all'analisi del film Sophie Scholl. Die letzten Tage (2005) – Marc Rothemund.

Spagnolo

- La condizione della donna durante la dittatura franchista, i Principi de la *Sección femenina de la Falange* e il modello familiare imposto dal regime.
- La transizione democratica e i cambiamenti sociali e culturali: la *movida madrileña*
- L'influenza di Pedro Almodóvar nella *movida madrileña* e la sua visione di donna e di famiglia
- Visione e analisi del film: *Todo sobre mi madre*

Relazioni internazionali e Diritto

I MODULO

“GLI STATI MODERNI E L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE – L'UNIONE EUROPEA”

UD 1 “Gli elementi costitutivi dello Stato”

- 1.1 I caratteri comuni agli stati moderni
- 1.2 Il fondamento della sovranità e l'indipendenza degli Stati
- 1.3 Il riconoscimento internazionale degli Stati

UD 2 “L'ordinamento internazionale”

- 2.1 Il diritto internazionale e le sue fonti
- 2.2 I soggetti dell'ordinamento internazionale: Stati e organizzazioni internazionali
- 2.3 Le organizzazioni internazionali e la tutela dei diritti umani e della privacy
- 2.4 Le organizzazioni internazionali e la tutela dell'ambiente

UD 3 “L'Unione Europea”

- 3.1 L'Unione Europea: ragioni e difficoltà del percorso di integrazione
- 3.2 Valori fondanti e obiettivi dell'Unione Europea
- 3.3 La cittadinanza europea
- 3.4 La politica di coesione e sviluppo
- 3.5 La Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea

II MODULO

UD 1 “Le controversie internazionali

- 1.1 La soluzione pacifica delle controversie: la negoziazione
- 1.2 Il ricorso alla Corte internazionale di Giustizia
- 1.3 Le controversie nell’ambito dell’Unione Europea
- 1.4 L’arbitrato nelle controversie fra Stati
- 1.5 Il ricorso all’autotutela
- 1.6 L’arbitrato nelle controversie fra privati e il ruolo della Camera di Commercio Internazionale

“LA GLOBALIZZAZIONE”

UD 2 “Il mercato globale”

- 2.1 Gli aspetti della globalizzazione
- 2.2 Globalizzazione e delocalizzazione
- 2.3 Gli insediamenti produttivi all’estero

VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Per quanto riguarda la valutazione, il collegio docenti ha deciso quanto segue. Ogni docente potrà inserire le proprie valutazioni nelle colonne ORALE /SCRITTO del registro, inserendo voti per moduli di durata superiore alle 4 ore; invece, nella colonna PRATICO, si potrà inserire voti assegnati da moduli brevi (max 4 h), il cui peso nel calcolo del voto finale sarà inferiore (fino alla metà) alle votazioni inserite nella prima colonna. Il numero di valutazioni minime è fissato nel numero di 2 per il trimestre e nel numero di 3 per il pentamestre, assegnati da docenti diversi. A fine periodo e prima dello scrutinio, il docente referente calcolerà la media ponderata quale base numerica per elaborare la proposta di voto. In caso di debito in educazione civica, il referente del consiglio di classe consegnerà il programma allo studente, con maggiori riferimenti ai materiali didattici da preparare per la verifica di recupero debito, che sono riportati nei singoli programmi disciplinari sempre disponibili sul registro.

7. PERCORSI FORMATIVI COMUNI

ARGOMENTO 1: La prima guerra mondiale

MATERIE COINVOLTE: Inglese, Storia, Italiano

OBIETTIVI E PERCORSI DI LAVORO: Comprendere gli avvenimenti storici del periodo preso in esame; individuare le conseguenze nel breve e lungo periodo; cogliere le relazioni tra il contesto storico e le opere letterarie

ARGOMENTO 2: Marketing today (classe V)

MATERIE COINVOLTE: Economia aziendale e geopolitica, Inglese

OBIETTIVI E PERCORSI DI LAVORO: Conoscere il marketing e i suoi strumenti, conoscere adeguatamente le strutture linguistiche necessarie al fine di affrontare i temi trattati, analizzare in maniera critica e con ottica di problem solving l'idea creativa.

8. PCTO

CURRICOLO TRIENNALE DELLA CLASSE

Anno	Attività Formativa	Ente partner	Nr. ore per attività formativa	Totale Anno
2020-2021	Creazione portfolio	IIS B.Pascal	3	18
	Aggiornamento sicurezza	IIS B.Pascal	3	
	Progetto ANPAL	Rete dei Servizi per il Lavoro	2	
	Progetto OtoBI	IIS B. Pascal	10	
2021-2022	Corso di inglese e tedesco tenuto dagli studenti e rivolto ad utenti senior	Comune di Reggio Emilia-IIS B.Pascal	20	201
	Curriculum europeo, contratti aziendali e colloquio in lingua	CNA	4	
	Aggiornamento portfolio	IIS B. Pascal	5	
	Web analytics starter kit	IIS Pascal	10	
	Tirocinio in azienda	azienda	160	
	Sicurezza	IIS "B. Pascal"	2	
2022-2023	Restituzione tirocinio	IIS B. Pascal	5	71
	Progetto Banca d'Italia (2 studenti)	Banca d'Italia	27	
	Conclusione portfolio e presentazione al CdC	IIS B. Pascal	10	
	Orientamento in uscita: 3 incontri mattutini e due Monte Ore dedicati	IIS B.Pascal	5	
	Progetto infogiovani: traduzione e sottotitolazione video (attività di gruppo)	Comune di Reggio Emilia-IIS B. Pasca	14	
	SOR Fiera ornitologica internazionale: attività di supporto linguistico e traduzione di certificati veterinari (2 studenti)	Sor IISPASCAL	10	

9. ATTIVITÀ INTEGRATIVE

Svolte da tutta la classe

ARGOMENTO	DESCRIZIONE	N.ro ORE
Visita d'Istruzione	Madrid: visite al centro storico, al museo del Prado, al Mercado de San Miguel, al Santiago Bernabeu- Giardino Botanico, alla Cattedrale dell'Almudena, al Parco del Retiro e al Palacio de Cristal Toledo: visita al centro storico	5 giorni
Orientamento	Classe quarta e quinta: incontri con Università ed esponenti del mondo del lavoro (a scuola e a distanza)	12 ore
Lingua inglese	Potenziamento conversazione in inglese nel triennio	26 ore
Lingua spagnolo	Potenziamento conversazione in spagnolo nel triennio	30 ore
Lingua tedesco	Potenziamento conversazione in tedesco nel triennio	30 ore
Esperienze sportive	Classe quarta: Arrampicata sportiva Classe quinta: Padel	6 ore
Educazione stradale: intervento della Polizia di Stato per la prevenzione sull'utilizzo di alcool e droga prima della guida.	Classe quinta: a cura del docente di Scienze Motorie	2 ore
MST: le malattie sessualmente trasmissibili	Classe quarta: a cura del docente di Scienze Motorie	4 ore
Donazioni volontarie: AVIS, ADMO, AIDO	Classe quinta: a cura del docente di Scienze motorie	2 ore
Esercitazioni INVALSI e simulazioni delle prove d'esame	Classe quinta: a cura dei docenti di Italiano ed Economia aziendale	20 ore
Cultura della legalità e conoscenza del processo penale alla luce dei principi costituzionali: incontro con le Camere Penali	Classe quinta: a cura dei docenti di Diritto	4 ore
Visione del film <i>Belfast</i> di K. Branagh in lingua originale	Classe quarta: a cura dei docenti di Inglese	6 ore
Conferenza in lingua <i>Moonshot - The Cold War</i>	Classe quinta: a cura dei docenti di Inglese	2 ore

Attività facoltative

ARGOMENTO	DESCRIZIONE	N.ro ORE	% adesione
Progetto Peer (triennio)	Tutoraggio e accoglienza degli alunni delle classi prime.	8 ore di formazione più attività svolte nel corso dell'intero anno scolastico	10%
Certificazione lingua inglese	Corso ed esame per certificazione di ente esterno per la lingua inglese	20 ore FCE (B2 e C1)	25%
Attività sportiva extracurricolare pomeridiana nel triennio	Partecipazione ai tornei interni (volley, basket e calcio a 5)	10 ore	10%

10. ELENCO DEGLI ALLEGATI

- 1) Integrazioni programma svolto dopo il 15 maggio (Economia aziendale)
- 2) Tabellone motivazione attribuzione del credito scolastico
- 3) Dossier PCTO di ogni alunno in formato digitale
- 4) Portfolio PCTO di ogni alunno in formato digitale
- 5) Verbale e tabellone scrutinio intermedio
- 6) Verbale consiglio di Classe per l'individuazione dei commissari interni
- 7) Verbale e tabellone scrutinio finale
- 8) Simulazioni di prima e seconda prova dell'Esame di Stato svolte nel pentamestre
- 9) Griglie di valutazione delle prove di Italiano e Economia Aziendale
- 10) Documenti personali

Reggio Emilia, 15 maggio 2023

Il coordinatore di classe

Prof. Maria Assunta Ferretti