



Esame di Stato

DOCUMENTO DI PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

a.s. 2022-2023

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO

indirizzo **“AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING”**

articolazione **“RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL**

MARKETING”

classe **5[^] H**

1. DATI IDENTIFICATIVI DI RIFERIMENTO

MATERIA		DOCENTE
1	Lingua e letteratura italiana	Maria Antonietta Centoducati
2	Lingua inglese	Marzia Iori
3	Storia	Maria Antonietta Centoducati
4	Matematica	Franca Villa
5	Scienze motorie e sportive	Alan Scolari
6	Religione Cattolica o attività alternative	Debora Salucci
7	Seconda lingua comunitaria: TEDESCO	Ilaria Grisendi
8	Terza lingua straniera SPAGNOLO	Chiara Baraldi
9	Economia aziendale e geo-politica	Vanessa Scaramuzzino
10	Diritto	Elisa Morellini
11	Relazioni internazionali	Elisa Morellini
12	Educazione Civica	Morellini, Centoducati, Iori, Grisendi, Baraldi, Scolari

2. CONDIZIONI STRUTTURALI DELL'INDIRIZZO

RELAZIONE DI PRESENTAZIONE DELL'ARTICOLAZIONE "RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING" DELL'I.I.S. "PASCAL"

ISTITUTO TECNICO – SETTORE ECONOMICO INDIRIZZO "AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING" ARTICOLAZIONE "RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING"

Rispetto ai quadri orari ministeriali, il Pascal ha deciso di potenziare le discipline linguistiche, aumentandone il monte ore (di un'ora alla settimana in seconda lingua nella classe prima, di un'ora alla settimana in terza lingua nella classe quarta e di un'ora alla settimana in inglese nelle classi terza, quarta e quinta) e prevedendo la presenza di madrelinguisti in tutte le lingue straniere studiate.

Si è stabilito di proporre lo studio delle seguenti lingue straniere:

- 1^a lingua: inglese
- 2^a lingua: tedesco o francese (a partire dalla classe 1^a)
- 3^a lingua: francese, tedesco o spagnolo (a partire dalla classe 3^a)

SPECIFICITA' DELL'OFFERTA FORMATIVA DELL'INDIRIZZO ATTIVATO DAL PASCAL

Innovazioni dell'offerta formativa: nell'osservanza del riordino degli indirizzi e nell'esercizio dell'autonomia concessa nella definizione di finalità e obiettivi, l'indirizzo Relazioni Internazionali del Pascal ha cercato di conservare le pratiche didattiche che caratterizzavano l'indirizzo Linguistico sperimentale. In particolare, le ore di lingua straniera sono state aumentate rispetto al quadro ministeriale integrando, fin dal primo biennio, l'offerta curricolare con un progetto di compresenza con insegnanti di madrelingua. Inoltre è stato mantenuto e ulteriormente valorizzato il progetto curricolare di stage aziendale che per 25 anni aveva caratterizzato l'indirizzo Linguistico del Pascal.

Ampliamento dell'offerta formativa: al fine di promuovere e potenziare capacità progettuali, di lavoro autonomo, di lavoro di gruppo, di flessibilità cognitiva e organizzativa di fronte a nuovi problemi, l'indirizzo realizza attività per ogni anno di corso in collaborazione con imprese, associazioni, enti ed Atenei del territorio.

PROFILO IN USCITA L'indirizzo si pone la finalità di formare un diplomato con competenze:

1. comunicative in tre lingue straniere;
2. generali nel campo dei macro-fenomeni economico-politici nazionali ed internazionali e nel diritto nazionale e internazionale;
3. specifiche nei sistemi e nei processi aziendali;
4. operative nell'appropriato utilizzo delle tecnologie informatiche e telematiche;
5. trasversali nel perseguire e potenziare abilità cognitive idonee a:
 - contribuire all'innovazione del miglioramento organizzativo di imprese e di enti inseriti nel contesto internazionale;
 - risolvere problemi;
 - sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da mutamenti e innovazioni continue;
 - assumere progressivamente responsabilità per la valutazione ed il miglioramento dei risultati ottenuti;
 - contribuire all'innovazione e al miglioramento organizzativo di imprese e di enti inseriti nel contesto internazionale.

SBOCCHI CULTURALI E PROFESSIONALI I risultati di apprendimento attesi a conclusione del percorso quinquennale consentono agli studenti di inserirsi correttamente nel mondo del lavoro, di accedere all'Università, al sistema dell'Istruzione e Formazione Tecnica Superiore, nonché ai percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche, secondo le norme vigenti in materia.

TITOLO DI STUDIO: Diploma di istruzione secondaria superiore tecnica ad indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing, articolazione Relazioni Internazionali per il Marketing.

QUADRO ORARIO DELL'ARTICOLAZIONE "RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING" DELL'I.I.S. "PASCAL"

1^BIENNIO – 2^BIENNIO – 5^ANNO

DISCIPLINE	1^	2^	3^	4^	5^
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3[ml]	3[ml]	4[ml]	4[ml]	4[ml]
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2			
Scienze integrate (Sc. della Terra e Biologia)	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Scienze integrate (Fisica)	2				
Scienze integrate (Chimica)		2			
Geografia	2	3		2	
Informatica	2	2			
Seconda lingua comunitaria: Tedesco o Francese	4[ml]	3[ml]	3[ml]	3[ml]	3[ml]
Terza lingua straniera: Spagnolo o Tedesco o Francese			3[ml]	4[ml]	3[ml]
Economia aziendale	2	2			
Economia aziendale e geo-politica			4	4	5
Diritto			2	2	2
Relazioni internazionali			2	2	3
Tecnologie della comunicazione			3	0	
Totale ore settimanali	32	32	33	33	32
Totale ore annuali	1056	1056	1089	1089	1056
Note: <u>Caselle grigie:</u> modifiche nell'ambito della quota autonomia [ml]=Progetto Potenziamento linguistico (doc+Madrelinguista):					

Spazi e attrezzature utilizzate:

- Laboratori linguistici
- Laboratori informatici
- Laboratori audiovisivi
- Strumenti telematici multimediali
- Piattaforme multimediali di e-learning
- Impianti sportivi
- Biblioteca
- Aule con Digital Board, Aule con Videoproiettore, Aule

CLIL – Insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (DNL)

Per l'anno scolastico 2022-2023 le classi 5F e 5H sono interessate dal modulo CLIL intitolato Marketing and promotion.

Di seguito i contenuti del modulo per nuclei tematici, svolto tra la fine di aprile e il mese di maggio 2023:

PART 1

MARKETING, COMPETITION AND THE CUSTOMER

- ROLE OF MARKETING
- UNDERSTANDING THE MARKET AND CUSTOMERS' NEEDS
- MARKET SEGMENTATION

PART 2

THE MARKETING PLAN

- MARKET RESEARCH
- UNDERSTANDING STRENGTHS AND WEAKNESSES (SWOT ANALYSIS)
- PRODUCT LIFE CYCLE
- PRESENTATION AND USE OF MARKET RESEARCH RESULTS (INTERPRETING TABLES, CHARTS, GRAPHS...)
- DEVELOPING A STRATEGY
- BUDGETING

PART 3

PROMOTION AND ADVERTISING

- PURPOSE OF ADVERTISING
- ADVERTISING MEDIA
- FEATURES OF AN AD

CASE STUDY: APPLE'S MARKETING STRATEGY + DEALING WITH A COMPETITOR: APPLE VS SAMSUNG

OGNI EQUIPE SI FOCALIZZA SUGLI ASPETTI CHE RITIENE PIU' OPPORTUNI PER LE PROPRIE COMPETENZE.

L'EQUIPE DI INGLESE SI FOCALIZZERA' TRA L'ALTRO SULLA DESCRIZIONE DI UN GRAFICO DA INTERPRETARE IN SEDE DI ESAME.

IL CASE STUDY FORNIRA' LA BASE PER RIELABORAZIONI DA PARTE DEGLI STUDENTI DI COMMENTO A ULTERIORI CASI AZIENDALI.

Il modulo vedrà la compartecipazione tematica anche della seconda e terza lingua straniera, in una prospettiva interdisciplinare integrata. Tale modulo esemplifica la compartecipazione disciplinare e la progettazione integrata nell'ambito della ricerca di un curriculum di indirizzo.

3. STORIA DELLA CLASSE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE 5^H RELAZIONI INTERNAZIONALI per il MARKETING

La classe 5^H Relazioni Internazionali per il Marketing è composta da 20 studenti, 7 maschi e 13 femmine, tutti provenienti dalla classe IV. Si è formata nell'a. s. 2018-2019 ed è entrata nel secondo biennio nell'a.s. 2020-2021. Per quanto riguarda la sua composizione, la classe ha registrato pochi cambiamenti: al termine della classe III, che presentava 23 studenti, due alunni sono stati fermati e un'alunna si è ritirata nel primo trimestre della classe IV.

Per quanto concerne il gruppo degli insegnanti, sono rimasti stabili nel triennio i docenti di Lingua e letteratura italiana, Storia, Inglese, Matematica e Terza lingua Spagnolo; gli insegnanti di Scienze Motorie e Sportive, Seconda lingua Tedesco, Economia aziendale e geopolitica, Diritto e Relazioni Internazionali sono cambiati ogni anno, mentre Religione tra la IV e la V. In particolare, si segnala la situazione in lingua tedesca, in cui l'avvicinarsi di insegnanti diversi nell'arco dei cinque anni e la particolare condizione che si è venuta a creare con la didattica a distanza, ha portato a rallentamenti nello svolgimento della disciplina tanto che, nel corso del trimestre, la docente ha dovuto soffermarsi su concetti e contenuti fondamentali per riuscire ad ottenere risultati accettabili. L'impegno della classe per recuperare i contenuti e le competenze di base per l'uso della lingua è stato diverso da studente a studente: alcuni hanno profuso impegno personale, hanno svolto i compiti assegnati con assiduità e precisione, altri, invece, non hanno dimostrato altrettanta dedizione e attenzione in classe.

Nelle altre discipline non si sono verificati particolari problemi e, nonostante il lock-down e la didattica a distanza, si è riusciti a portare a termine la programmazione disciplinare.

Nella prima parte del presente anno scolastico la classe è partita a rilento, ha faticato a seguire e a riprendere i ritmi del periodo pre-pandemia e si sono riscontrate difficoltà di concentrazione e attenzione da parte di alcuni alunni, tanto che a fine trimestre il numero di debiti assegnato era piuttosto elevato. Nel corso del pentamestre, invece, la situazione è migliorata e buona parte degli studenti è riuscita a colmare le proprie lacune.

La classe si mostra molto variegata a livello di capacità e interessi: è presente un gruppo di alunni che in poco tempo riesce a capire concetti anche complessi, altri necessitano invece di tempi molto più lunghi e di continue spiegazioni e revisioni. Un certo numero di studenti ha affrontato gli impegni e i contenuti con serietà, maturità e in maniera diligente e sistematica, mentre altri hanno confermato un atteggiamento non sempre adeguato già emerso nell'anno precedente, seppur con qualche piccola variazione a seconda delle materie.

È da segnalare, infatti, che il clima di lavoro e la collaborazione con i docenti non sempre sono stati del tutto positivi: alcuni alunni, nonostante le buone capacità personali, hanno spesso affrontato le lezioni con superficialità e disinteresse, mostrando talvolta poco senso di responsabilità e autonomia, mentre altri particolarmente riservati e timidi non si sono quasi mai messi in gioco, specialmente nelle lingue straniere in cui l'oralità rappresenta un punto cardine, con la conseguenza che la competenza espressiva risulta scolastica e non completamente strutturata.

Tuttavia, la classe è riuscita a distinguersi e ha mantenuto un comportamento corretto durante lo svolgimento dei progetti PTOF a loro rivolti (Sor, educazione stradale, padel) e nelle attività di PCTO, ricevendo un feedback positivo dalle aziende nelle quali hanno effettuato lo stage, nei progetti con il Comune di Reggio Emilia (I spik english) e nel progetto Banca d'Italia.

Composizione delle classe

	Terzo anno	Quarto anno	Quinto anno
Numero degli alunni	23	20	20

Composizione del corpo docente e continuità didattica nel triennio

	Terzo anno	Quarto anno	Quinto anno
Lingua e letteratura italiana	Prof.ssa Maria Antonietta Centoducati	Prof.ssa Maria Antonietta Centoducati	Prof.ssa Maria Antonietta Centoducati
Lingua inglese	Prof.ssa Marzia Iori	Prof.ssa Marzia Iori	Prof.ssa Marzia Iori
Storia	Prof.ssa Maria Antonietta Centoducati	Prof.ssa Maria Antonietta Centoducati	Prof.ssa Maria Antonietta Centoducati
Matematica	Prof.ssa Franca Villa	Prof.ssa Franca Villa	Prof.ssa Franca Villa
Scienze motorie e sportive	Prof. Lorenzo Manzini	Prof. Dante Calzoni	Prof. Alan Scolari
Religione Cattolica o attività alternative	Prof. Domenico Bruzzese	Prof. Domenico Bruzzese	Prof.ssa Debora Salucci
Seconda lingua comunitaria: TEDESCO	Prof.ssa Barbara Bacchi	Prof.ssa Marina Oliva	Prof.ssa Ilaria Grisendi
Terza lingua straniera SPAGNOLO	Prof.ssa Chiara Baraldi	Prof.ssa Chiara Baraldi	Prof.ssa Chiara Baraldi
Economia aziendale e geopolitica	Prof.ssa Cinzia Pulneri	Prof.ssa Angela Cigni	Prof.ssa Vanessa Scaramuzzino
Diritto	Prof. Casale / Mavilla	Prof. Lavini / Mandurino / Caccese	Prof.ssa Elisa Morellini
Relazioni internazionali	Prof. Casale / Mavilla	Prof. Lavini / Mandurino / Caccese	Prof.ssa Elisa Morellini
Tecnologia della comunicazione	Matteo Gaddi		
Geografia		Roberta Gualerzi	

4. OBIETTIVI DEL CONSIGLIO DI CLASSE E CORRISPONDENTI RISULTATI RAGGIUNTI

Capacità:

- Promozione dello sviluppo di corrette relazioni interpersonali
- Rinforzo della capacità di usare adeguatamente il lessico delle discipline
- Rinforzo della capacità di interpretare correttamente testi diversi
- Rinforzo della capacità di estrapolare informazioni, gerarchicamente ordinate, da testi di tipo umanistico, sociale, scientifico
- Rinforzo della capacità di applicare, in ambiti diversi, concetti e categorie appresi
- Rinforzo della capacità di valutazione critica
- Rinforzo della capacità di stabilire connessioni tra causa ed effetto in fenomeni socio-politici e scientifici complessi
- Promozione della capacità di cogliere le relazioni tra fenomeni ed eventi
- Rinforzo della capacità di interpretare in chiave sistemica fatti e fenomeni
- Promozione delle capacità di lavorare per progetti

Competenze:

- Trattare con padronanza le conoscenze disciplinari apprese
- Saper utilizzare i metodi appresi per l'elaborazione autonoma delle informazioni
- Formulare ipotesi di lavoro, principi e generalizzazioni
- Esprimersi con padronanza linguistica
- Saper interagire in modo positivo col gruppo
- Utilizzare correttamente le categorie di pensiero relative alle discipline scientifiche e tecnico-professionali
- Applicare correttamente ed efficacemente i modelli di conoscenza appresi

Risultati Raggiunti:

In relazione al patto formativo, gli obiettivi che il Consiglio di Classe si è prefissato nell'arco del triennio sono stati: lavorare sulla responsabilità e autonomia, anche per essere in grado di affrontare situazioni nuove e attività inedite per le quali si possiedono gli strumenti; migliorare il metodo di studio, l'organizzazione e la gestione del lavoro domestico, la partecipazione e il coinvolgimento nelle attività didattiche, sfruttando in modo maturo e responsabile il tempo a scuola; lavorare sull'acquisizione di una corretta proprietà di linguaggio carente tanto nella scrittura quanto nell'esposizione orale.

Tutti gli obiettivi si possono considerare raggiunti solo parzialmente. Non tutti gli studenti hanno compiuto il percorso di maturazione che ci si aspettava da loro. Alcuni hanno fatto progressi nel corso del triennio, ma con differenze a seconda degli interessi e delle attitudini personali.

5. INTERVENTI DIDATTICI DI SUPPORTO

Nell'Istituto vengono messe in atto, sia nel corso dell'anno scolastico che nel periodo estivo, strategie di supporto per sostenere gli studenti che presentano difficoltà nell'apprendimento. Tali interventi sono:

SPORTELLI DIDATTICI: hanno lo scopo prioritario di prevenire l'insuccesso scolastico e si realizzano, pertanto, in ogni periodo dell'anno scolastico, a cominciare, se necessario, dalle fasi iniziali. Nel nostro Istituto, gli sportelli si attivano per l'intera classe o per gruppi di alunni su proposta del singolo docente, del dipartimento disciplinare, del Consiglio di classe ed anche degli studenti. In quest'ultimo caso, la richiesta deve ottenere il consenso del docente di materia e/o del consiglio di classe.

CORSI DI RECUPERO ESTIVI: sono realizzati per gli alunni per i quali i Consigli deliberino la sospensione di giudizio alla classe successiva nello scrutinio finale. Sono finalizzati al tempestivo recupero delle carenze rilevate. La scuola attiva gli interventi di recupero e definisce le proposte per ciascun studente. Gli alunni possono non frequentare gli interventi di recupero (seguendo le procedure formali previste), ma sono comunque tenuti al recupero.

La classe ha usufruito, nel corso dei 5 anni, di tutti gli strumenti e interventi didattici di supporto al percorso formativo intrapreso.

6. SINTESI DELLE PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI

DISCIPLINA: ITALIANO

Prof.ssa Maria Antonietta Centoducati

COMPETENZE

Individuare i tratti distintivi delle più importanti forme artistico-espressive.

Orientarsi tra testi e autori fondamentali della letteratura italiana ed europea, anche con riferimento a tematiche di tipo scientifico, tecnologico e economico.

Stabilire relazioni tra prodotti artistici e contesto storico-sociale.

Rilevare, in un'opera letteraria, genere, stile, funzione, scopo perseguiti dall'autore e contestualizzarla dal punto di vista storico-culturale.

Rilevare le principali caratteristiche di una opera d'arte.

Leggere testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali), discuterne e costruirne un'interpretazione.

Argomentare le proprie preferenze rispetto a generi letterari e autori

Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

ABILITA'

Riconoscere i principali generi letterari della tradizione italiana.

Comprendere il significato di testi letterari in versi e in prosa dall'età medievale a quella rinascimentale.

Ricostruire le coordinate storico-culturali di alcuni classici della letteratura italiana.

Confrontare opere ed autori medievali e rinascimentali con opere ed autori di epoche successive.

Operare confronti fra linguaggi artistici diversi (letteratura, cinema, teatro)

Ricostruire gli elementi essenziali del contesto storico-culturale di riferimento di autori e opere incontrate sulla base di richiami contenutistici e formali

CONOSCENZE

Principali strutture grammaticali della lingua italiana

Elementi di base delle funzioni della lingua

Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali

Contesto, scopo e destinatario della comunicazione

Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale

Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo

Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso

Uso dei dizionari

Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta.

Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione

Uso dei dizionari

Strutture essenziali dei testi letterari e non letterari

Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi

Opere selezionate di classici della letteratura italiana ed europea inserite nel loro contesto storico-culturale

Riscrittura (compresa la parafrasi scritta) e manipolazione dei testi

Analisi e commento di testo letterario e non letterario

Riassunto e parafrasi di testi letterari e non letterari

Testo espositivo-argomentativo sul un tema fissato, a partire da un documento

METODOLOGIA

lezione colloquio

lezione frontale

lettura e commento di testi

visione di filmati

esercitazioni scritte e orali in classe e a casa

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

libro di testo in cartaceo in adozione "Qualcosa che sorprende" di Baldi, Giusso. Voll 3.1 e 3.2

dispense, materiali grigi , quaderno dello studente

giornali e riviste , filmati

file video

presentazioni powerpoint

Ambienti utilizzati: aule attrezzate / non attrezzate con LIM, videoproiettore o computer; aula audiovisivi

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Tipologia A della prima prova dell'Esame di stato: analisi del testo letterario e non letterario (nel biennio: comprensione e analisi di brani antologici, letture integrali di romanzi o saggi, film o altri testi multimediali)

Tipologia B della prima prova dell'Esame di stato:

- **TESTO ARGOMENTATIVO**: (nel biennio: analisi e produzione di testi argomentativi)

Tipologia C della prima prova dell'Esame di stato:

- **RIFLESSIONI SU TEMATICHE DI ATTUALITA'** (nel biennio: produzione nella lingua scritta)

Questionari

risposte brevi a domande singole

interrogazione

esposizione di un argomento preventivamente concordato con la classe

CRITERI DI VALUTAZIONE

Correttezza, completezza e organizzazione della risposta, capacità di rielaborazione, efficacia comunicativa. (Verifica orale)

Correttezza (contenutistica e formale), completezza e pertinenza delle risposte rispetto ad un correttore dato. (Verifica scritta)

PARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI E IMPEGNO NEL LAVORO DOMESTICO E SVOLTO IN CLASSE

Frequenza e **rilevanza** degli interventi in classe, **assiduità** e **accuratezza** nello svolgimento dei compiti domestici e in classe sono stati i criteri adottati per la valutazione di fine periodo (trimestre /pentamestre). Nelle verifiche scritte e orali, nonché nei compiti domestici i **VOTI** vanno dal 3 al 10.

INTERVENTI PER IL RECUPERO

Le modalità di **RECUPERO** sono state effettuate secondo il criterio del **recupero in itinere**, attraverso lo studio individuale

BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE DI VALUTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è formata da 20 alunni. Il livello della classe è DISCRETO con un gruppo ristretto di studenti che evidenziano un grado di conoscenza e consapevolezza della disciplina superiore alla media della classe.

Il livello generale di partecipazione è più che sufficiente così come l'impegno nel lavoro domestico pur non mancando, anche, qui un gruppo circoscritto di studenti che manifesta interesse alla materia.

Il livello di attenzione e partecipazione alle lezioni è mediamente discreto ed i ritmi di apprendimento sono risultati significativamente differenziati alla luce del diverso grado di impegno nel lavoro domestico e del diverso grado di interesse per la materia dimostrato in classe.

DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA

Analisi e produzione di testi argomentativi in preparazione alla prova scritta e al colloquio dell'esame di stato.

Letture di alcuni articoli della Costituzione Italiana, approfondendo l'aspetto dell'efficacia antiretorica del linguaggio in cui è scritta.

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

Libro in adozione "Qualcosa che sorprende" di Baldi, Giusso, Razzetti, Zaccaria

MODULO 1: L'ETA' POSTUNITARIA

LE IDEOLOGIE DELL'ETA' POSTUNITARIA gli intellettuali di fronte alla modernizzazione; Il mito del progress; Nostalgia romantica e rigore veristico; Le ideologie politiche. La diffusione della lingua italiana

LA SCAPIGLIATURA: caratteristiche del movimento. Iginio Ugo Tarchetti: lettura di un brano “L’attrazione della morte” (pag.43) tratto dal romanzo “Fosca”

SCRITTORI EUROPEI NELL’ETA’ DEL NATURALISMO: il Naturalismo francese: i fondamenti teorici; la poetica di Zola: lettura di un brano “L’alcool inonda Parigi” (pag.92) tratto dal romanzo “L’Assomoir”; Flaubert: lettura di un brano “Il grigiore della provincia e il sogno della metropoli” (pag.83) tratto dal romanzo “Madame Bovary”

GLI SCRITTORI ITALIANI NELL’ETA’ DEL VERISMO: La diffusione del modello Naturalista; La poetica di Capuana e Verga.

La narrativa in Italia: **IL VERISMO; GIOVANNI VERGA** : la vita, la poetica , l’approdo al Verismo, il metodo verista , le tecniche narrative, Le novelle “Vita dei campi. Lettura e analisi del racconto “Rosso Malpelo” (pag.166) , Il Ciclo dei Vinti. Genesi e struttura del romanzo “**I Malavoglia**” Lettura del brano “I vinti” e la fiumana del progresso” (pag. 181) tratto dalla Prefazione del romanzo I Malavoglia; lettura dei seguenti brani tratti da “ I Malavoglia” : “Il mondo arcaico e l’irruzione della storia” dal capitolo 1 (pag. 189); “I Malavoglia e la dimensione economica” dal capitolo 7 (pag.194); “La conclusione del romanzo: l’addio al mondo pre-moderno” dal capitolo 15 (pag.197). Caratteristiche del romanzo “**Mastro Don Gesualdo**”; lettura di un brano tratto da “Mastro Don Gesualdo”: “La morte di Mastro Don Gesualdo” (pag. 219)

MODULO 2: LA LETTERATURA TRA OTTOCENTO E PRIMO NOVECENTO

IL DECADENTISMO: caratteristiche. La visione del mondo decadente; la poetica del Decadentismo; temi del Decadentismo; Decadentismo e Romanticismo

IL SIMBOLISMO FRANCESE : caratteristiche.. Charles Baudelaire *I fiori del male* lettura e analisi della poesia “L’albatro” (pag 272)

IL ROMANZO DECADENTE: caratteristiche. Lettura del brano “Un maestro di edonismo” (pag.305) tratto dal romanzo “Il ritratto di Dorian Gray” di Oscar Wilde

G. D'ANNUNZIO: l'ideologia e la poetica. Caratteristiche della raccolta "Alcyone". Lettura e analisi della poesia "La sera Fiesolana" (pag.359) . Lettura e analisi della poesia "La pioggia nel pineto" (pag. 363)

GIOVANNI PASCOLI: la vita, l'ideologia e la poetica. Lettura del brano "Una poetica decadente" (pag.393) tratta dall'opera "**Il Fanciullino**". I temi della poesia pascoliana; caratteristiche della raccolta "Myrica"; lettura e analisi di poesie da "Myrica" : "Arano" (pag.408) "X Agosto" (pag. 410) "Temporale" (pag.417) "Novembre" (pag.419) "Il lampo"(pag.421) Caratteristiche della raccolta "I canti di Castelvecchio" ; Lettura e analisi de "Il gelsomino notturno" (pag.442)

LA STAGIONE DELLE AVANGUARDIE: I Futuristi: caratteristiche del movimento; lettura del brano "Manifesto del Futurismo" (pag.479) di Filippo Tommaso Marinetti

MODULO 3: IL ROMANZO DEL PRIMO NOVECENTO

ITALO SVEVO: la vita, l'ideologia e la poetica . Caratteristiche del Romanzo **La coscienza di Zeno**; lettura di brani tratta dal romanzo: " Il fumo" (pag. 594) ; "La morte del padre" (pag.598) "La profezia di un'apocalisse cosmica" (pag.621)

LUIGI PIRANDELLO : la vita, l'ideologia e la poetica. La poetica dell'umorismo: lettura dal brano "Un'arte che scompone il reale" (pag.646) tratto dal saggio "**L'umorismo**" Caratteristiche della raccolta "Novelle per un anno"; lettura del racconto "Ciaula scopre la luna" (pag.652); Lettura del racconto "Il treno ha fischiato" (pag.659); Caratteristiche del romanzo **Il fu Mattia Pascal.** Lettura di brani. "La costruzione della nuova identità e la sua crisi" (pag.673) La produzione drammaturgica: caratteristiche. Lettura del brano "il rovesciamento del dramma borghese" (pag.708) tratto da "Il gioco delle parti" Caratteristiche del romanzo "**Uno, nessuno e centomila**" Lettura del brano "Nessun nome" (pag.701)

LA NARRATIVA STRANIERA NEL PRIMO NOVECENTO. Cenni su **FRANZ KAFKA:** alienazione e analisi dell'uomo contemporaneo; Caratteristiche del romanzo " La Metamorfosi" Lettura del brano "L'incubo del risveglio" (pag.36, Vol 3.2)

MODULO 4: LA POESIA DEL NOVECENTO

GIUSEPPE UNGARETTI : la vita, l'ideologia e la poetica. Struttura e temi della raccolta "Allegria di naufragi" Lettura e analisi delle poesie: "In Memoria" (pag.152); "Il porto sepolto" (pag.154) ; "Veglia" (pag. 157) ; "Fratelli" (pag.156) ; "Sono una creatura" (pag.159) ; " I fiumi" (pag.161); "San Martino del carso" (pag.164); "Soldati" (pag.170) Caratteristiche della raccolta "Il sentimento del tempo". Caratteristiche della raccolta "Il Dolore"

UMBERTO SABA : La vita, la poetica. Analisi delle poesie "La capra" (pag. 116. Vol 3.2) e " Amai" (pag.131 vol.3.2)

MODULO 5: LA LETTERATURA DEL SECONDO DOPOGUERRA

IL NEOREALISMO: caratteristiche e temi e PRINCIPALI AUTORI

ITALO CALVINO: poetica, cenni sul romanzo IL SENTIERO DEI NIDI DI RAGNO

PRIMO LEVI: poetica, cenni sul libro SE QUESTO E' UN UOMO. Lettura di brani da *Se questo è un uomo*

EUGENIO MONTALE: poetica e analisi delle poesie "Spesso il male di vivere ho incontrato" " Merigiare pallido e assorto" "Cigola la carrucola" "Felicità raggiunta" "Ho sceso dandoti il braccio"

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

Prof. Marzia Iori

COMPETENZE

Ascoltare e comprendere informazioni orali

Comunicare in forma orale

Leggere e comprendere informazioni scritte

Comunicare in forma scritta

Competenza specifica: leggere, comprendere e rielaborare testi di microlingua tecnica (ambito economico aziendale)

Organizzare lo studio (imparare ad imparare)

ABILITA'

Individuare informazioni in messaggi orali di una certa complessità (lezioni in L2, dialoghi, annunci, telefonate, estratti da programmi radiofonici, documentari o film, ecc).

Interagire in conversazioni non preparate con compagni e docente.

Esprimersi in modo chiaro ed efficace.

Individuare espressioni alternative

Esprimere e motivare opinioni nel corso di un dibattito.

Narrare un evento o riportare una trama

Esporre percorsi e contenuti linguistici su temi di civiltà e attualità.

Comprendere i punti principali e le informazioni dettagliate in testi scritti su argomenti di civiltà, di attualità e di carattere culturale.

Ricerca informazioni specifiche all'interno di detti testi.

Individuare la struttura di un testo (divisione in paragrafi, connessioni).

Evincere il significato di parole non note dal contesto di una frase, dall'etimologia o dalla somiglianza con parole di altre lingue.

Parafrasare a livello lessicale e sintattico, individuando alternative

Esprimersi in modo efficace e articolato

Organizzare le informazioni in un testo scritto: scansione in paragrafi, utilizzo di nessi logici appropriati.

Scrivere testi di carattere quotidiano, di attualità, o di ambito professionale nel rispetto delle regole ortografiche e delle strutture grammaticali, utilizzando lessico e/o esponenti adeguati esprimendo opinioni, operando confronti, giustificando scelte.

Scrivere una lettera di carattere formale nel rispetto dei requisiti formali, del registro linguistico, delle regole ortografiche e delle strutture grammaticali, utilizzando lessico e/o esponenti adeguati.

Comprendere le informazioni principali di lettere commerciali, articoli, testi regolativi e distinguerle da quelle secondarie.

Evincere il significato di parole non note dal contesto di una frase, dall'etimologia o dalla somiglianza con parole di altre lingue.

Individuare strutture morfosintattiche.

Individuare elementi linguistici specifici della microlingua commerciale.

Riassumere il testo a livello scritto e orale con parole proprie partendo dalle parole chiave.

Riutilizzare lessico e funzioni per la produzione di testi specifici.

Spiegare vocaboli ed espressioni del testo in L2.

Utilizzare il libro di testo e le fonti in modo autonomo.

Saper individuare e organizzare contenuti in una rete concettuale in uno schema.

Organizzare una presentazione, anche multimediale.

Orientarsi in un sito web.

CONOSCENZE

Esponenti linguistici relativi alle funzioni comunicative di livello B2.

Lessico relativo alle funzioni comunicative di cui sopra. Ambiti lessicali (livello B2).

Regole grammaticali: (livello B2)

Esponenti linguistici relativi alle funzioni comunicative di livello B2.

Lessico di base relativo alle funzioni comunicative di cui sopra. Ambiti lessicali (livello B2).

Regole grammaticali: ((livello B2).

Elementi di civiltà, attualità e letteratura (aspetti di vita quotidiana dei paesi la cui lingua è oggetto di studio).

Esponenti linguistici relativi alle funzioni comunicative di livello B2.

Lessico di base relativo alle funzioni comunicative di cui sopra. Ambiti lessicali (livello B2)

Regole grammaticali: (livello B2).

Elementi di civiltà, attualità, letteratura e aspetti peculiari della vita quotidiana dei paesi la cui lingua è oggetto di studio

Esponenti linguistici relativi alle funzioni comunicative di livello B2

Lessico e microlingua relativi alle funzioni comunicative di cui sopra. Ambiti lessicali (livello B2

Morfosintassi (livello B2

Tecniche di stesura del testo: la struttura, il layout, la coesione.

Lessico tecnico specifico (livello B2)

Strutture morfosintattiche ricorrenti

Conoscenza del contesto: informazioni di base sul mondo della produzione, del commercio e del marketing.

Struttura e potenzialità del libro di testo.

Struttura delle mappe concettuali

Tecniche di presentazione.

METODOLOGIA

lezione-colloquio

lezione-colloquio / dibattito con madrelinguista (8 ore)
attività di laboratorio linguistico: (ascolti, esercizi online)
lezione frontale
lettura e commento di testi
visione di filmati
ascolti da file audio
lavoro a coppie o piccolo gruppo per la risoluzione di problemi o lavoro su brevi progetti
presentazioni orali su argomenti oggetto di studio (parlato strutturato).

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Libri di testo
Materiali audio e video
Articoli da magazine cartacei e online
Aula, LIM, computer
Laboratorio multimediale

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Prove di comprensione di testi scritti con domande sia aperte che chiuse, V/F, sinonimi
Prove di acquisizione dei contenuti suddetti mediante esposizioni orali
Verifiche di grammatica
Esercizi di comprensione orale
Esercizi di ascolto

INTERVENTI PER IL RECUPERO

-In itinere
-Settimana del recupero
-Attività di sostegno in itinere.

BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE DI VALUTAZIONE DELLA CLASSE

Quasi sempre la classe, ha mostrato dualità di comportamento dividendosi tra chi ha mantenuto un atteggiamento solo ricettivo davanti ai continui spunti e alle sollecitazioni dell'insegnante e chi, al contrario, ha sempre mostrato collaborazione costruttiva. Questo secondo gruppo ha conseguito quindi, una maggiore sicurezza nell'approccio alla lingua inglese e discreta padronanza dei contenuti proposti. Le lezioni hanno sempre visto quasi tutti gli studenti protagonisti in positivo per quanto riguarda l'attenzione ma solo pochi hanno saputo o voluto portare il proprio contributo personale intervenendo attivamente e contribuendo fattivamente al dialogo educativo.

Solamente gli studenti che hanno profuso sforzo continuo e studio adeguato, hanno conseguito nel tempo maggiore sicurezza espositiva ed un certo progresso nella padronanza della lingua. Non tutti però hanno tenuto un tale comportamento: alcuni si sono sottratti sistematicamente alla partecipazione attiva al dialogo educativo e non si sono sforzati di superare i propri limiti linguistici o caratteriali, continuando a mantenere un atteggiamento sostanzialmente solo ricettivo e non collaborativo; qualcuno, pur dotato di buona predisposizione, si è messo in gioco solo sporadicamente.

La comprensione globale sia orale che scritta risulta complessivamente più che sufficiente per l'intera classe; l'accuratezza grammaticale può risultare ancora piuttosto problematica per un certo numero di studenti, mentre l'esposizione orale è abbastanza scorrevole per quasi tutti.

SINTESI DEL PROGRAMMA SVOLTO PER CONTENUTI DISCIPLINARI (organizzati in UDA o moduli o UD) Scansione temporale:

TRIMESTRE:

Modulo "The Great Gatsby", Modulo WWI, Revisione Grammaticale.

Revisione e test svolti su moduli Business non verificati l'anno precedente e su BEC Reading and Writing Tasks.

PENTAMESTRE:

Modulo Human Rights, Revisione di lessico e fraseologia relativi a (part 4, part 5, part 6): ENQUIRIES, REPLIES TO ENQUIRIES, CIRCULARS, ORDERS, COMPLAINTS, ADJUSTMENTS, PAYMENT REMINDERS, REPLIES TO REMINDERS (dispensa), INVALSI preparation.

Modulo CLIL: The world of marketing (con docente Economia).

Modulo Gender Issues.

Modulo Globalisation, modulo SWOT analysis and marketing strategies, modulo Types of businesses, focus on Interpreting graphs.

Traduzione e sottotitolazione di video InfoJob: la ricerca del lavoro nel web: la piattaforma LinkedIn, su commissione del Comune di Reggio Emilia

Moonshot and the Cold War (a lecture by prof. Joseph Quinn)

INGLESE GENERALE

Revisione degli argomenti di grammatica del testo, ENGAGE B2 Longman, trattati nel terzo e quarto anno.

Grammatica: Revisione: tempi passati, used to/would, linking prepositions, reggenze verbi, passivo, have/get something done, relative clauses, reported speech, modal verbs of obligation, ability, advice, prohibition, speculating about the present and the past, conditionals, comparatives and superlatives, future continuous, future perfect.

LINGUA COMMERCIALE E TEMATICHE AZIENDALI

Dal testo in adozione Best Performance, ELI ed.:

Part 3: Marketing and Advertising

Revisione di lessico e fraseologia relativi alle seguenti situazioni (part 4, part 5, part 6, part 7):

- ENQUIRIES, REPLIES TO ENQUIRIES, CIRCULARS
- ORDERS
- COMPLAINTS, ADJUSTMENTS
- PAYMENT REMINDERS, REPLIES TO REMINDERS (dispensa)

CIVILTA'

Modulo "The Great Gatsby"

Lettura del testo (Reader - Edizione Eli) e visione del film.

Modulo WORLD WAR I

Great Britain and the First World War (PWP) - The Edwardian Age and WWI (PWP)

Modulo GLOBALISATION, TYPES OF BUSINESSES, SWOT ANALYSIS AND INTERPRETING GRAPHS

Materiali condivisi su Classroom tratti da vari libri di testo di Business English e dal testo in adozione Best Performance, module 7.

Sono stati inoltre proposti articoli, testi audio e video su tematiche di attualità, civiltà, storia, geografia e cultura dei principali paesi di lingua inglese. Tali testi sono stati utilizzati anche dal docente di conversazione previsto nel progetto di potenziamento dell'Indirizzo (8 lezioni).

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione si fonda su criteri di attendibilità e autenticità, è condivisa fra le parti, è coerente con l'impostazione metodologica adottata dall'insegnante si riferisce a prestazioni concrete e contestualizzate, così da poter verificare non solo ciò che l'allievo sa ma anche come sa agire di fronte a compiti e problemi mobilitando le risorse a sua disposizione.

La valutazione comprende la misurazione, per la quale si utilizza l'intera gamma di quantificazione presente nel PTOF. Inoltre, la valutazione considera lo studente nella sua globalità, tenendo conto dei seguenti aspetti:

- le capacità operative di carattere intellettuale e pratico
- la capacità di lavorare efficacemente in team
- l'interesse, la serietà, l'impegno e la partecipazione
- le intuizioni, gli interventi e i contributi
- i progressi compiuti fra livello di partenza e livello di arrivo
- il vissuto ambientale, personale e scolastico

VERIFICHE SCRITTE

Le verifiche scritte sono di diversa tipologia, composta di esercizi volti ad accertare la padronanza delle strutture grammaticali-sintattiche e del vocabolario e la capacità di comprensione e produzione di testi di carattere generale e relativi al settore di studio. I criteri per l'assegnazione del punteggio volto alla misurazione sono: comprensione della consegna, pertinenza rispetto allo scopo, conoscenza e correttezza delle strutture linguistiche e lessicali richieste, conoscenza/comprendimento e organizzazione logica dei contenuti, capacità di rielaborazione personale.

La soglia della sufficienza può variare in base al tipo di verifica ma di norma si pone tra il 65% e il 75% del punteggio totale.

VERIFICHE ORALI

Le verifiche orali sono volte ad accertare la competenza e l'efficacia dell'espressione orale (produzione e comprensione orale nella lingua straniera) e la padronanza di linguaggi e contenuti anche relativi al settore di studio. Oltre ai criteri relativi al biennio, sono presi in considerazione la coerenza, la capacità di operare collegamenti e confronti, la ricchezza lessicale, la pertinenza tematica, linguistica e di registro, la scorrevolezza e l'autonomia nell'uso del mezzo espressivo.

DISCIPLINA: STORIA

Prof.ssa Maria Antonietta Centoducati

COMPETENZE

Collocare concetti ed eventi dentro una coerente prospettiva storica

Applicare ed esprimere i concetti storici in modo appropriato

Comprendere e riconoscere la complessità dei fatti storici

ABILITA'

Acquisire maggiore consapevolezza riguardo al metodo di ricerca storica: dalla selezione delle informazioni, alla valutazione delle fonti e delle interpretazioni storiografiche

Narrare i fatti storici da diverse prospettive, anche in relazione agli specifici indirizzi

Saper applicare alla narrazione in modo adeguato il lessico della disciplina

Collegare i diversi fatti storici, evidenziandone differenze ed analogie

CONOSCENZE

Conoscere i principali processi storici e storiografici del Novecento

ricerca e valutazione delle fonti

collocare gli eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-temporali;

distinguere alcuni caratteri istituzionali e di organizzazione sociale all'interno di modelli dati;

METODOLOGIA

Lezione colloquio

lezione frontale

lettura e commento di fonti e documenti storici

visione di filmati

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

libri di testo in cartaceo: **SENSO STORICO volume 3 della Pearson, autori: Fossati, Luppi e Zanette.**

dispense, materiali grigi , quaderno dello studente

giornali e riviste , filmati

file video

presentazioni powerpoint

Ambienti utilizzati: aule attrezzate / non attrezzate con LIM, videoproiettore o computer; aula audiovisivi

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Ai sensi del PTOF, la VALUTAZIONE ha tenuto conto dei seguenti elementi:

verifiche scritte, sempre presenti alla fine di ogni modulo.

verifiche orali,

interventi in aula, durante la lezione-colloquio

il lavoro svolto a casa,

Le verifiche scritte: questionari, a risposta aperta a risposta chiusa e misti;

SIMULAZIONI PROVE D'ESAME

a) prima prova scritta

E' stata proposta una prima simulazione della prima prova dell'esame di stato giovedì 12 dicembre 2019 mentre la seconda simulazione, prevista per venerdì 17 aprile 2020, è stata annullata.

Per la valutazione delle prove scritte nelle tipologie previste dall'esame si sono utilizzate le griglie secondo le indicazioni ministeriali, in diversi modelli.

b) non si sono svolte simulazioni del colloquio d'esame

CRITERI DI VALUTAZIONE

Correttezza, completezza e organizzazione della risposta, capacità di rielaborazione, efficacia comunicativa. (Verifica orale)

Correttezza (contenutistica e formale), completezza e pertinenza delle risposte rispetto ad un correttore dato. (Verifica scritta)

PARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI E IMPEGNO NEL LAVORO DOMESTICO E SVOLTO IN CLASSE

Frequenza e rilevanza degli interventi in classe, assiduità e accuratezza nello svolgimento dei compiti domestici e in classe sono stati i criteri adottati per la valutazione di fine periodo (trimestre /pentamestre). Nelle verifiche scritte e orali, nonché nei compiti domestici i VOTI vanno dal 3 al 10.

INTERVENTI PER IL RECUPERO

Le modalità di RECUPERO sono state effettuate secondo il criterio del recupero in itinere, attraverso lo studio individuale

BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE DI VALUTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è formata da 20 alunni. Il livello della classe nella disciplina è PIU' CHE DISCRETO con un gruppo ristretto di studenti che evidenziano un grado di conoscenza e consapevolezza della disciplina superiore alla media della classe.

Il livello generale di partecipazione è DISCRETO così come l'impegno nel lavoro domestico pur non mancando, anche, qui un gruppo circoscritto di studenti che manifesta interesse alla materia.

Il livello di attenzione e partecipazione alle lezioni è mediamente discreto ed i ritmi di apprendimento sono risultati significativamente differenziati alla luce del diverso grado di impegno nel lavoro domestico e del diverso grado di interesse per la materia dimostrato in classe.

DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA

Le grandi ideologie di massa: comunismo, fascismo, liberal-democrazia e welfare state; il contesto storico-politico in cui venne elaborata la Costituzione repubblicana e le sue caratteristiche

PROGRAMMA SVOLTO

1^MODULO: L'EUROPA DELLA BELLE EPOQUE

Il caso italiano: l'età giolittiana. (materiale: fotocopie su GIOLITTI)

2^MODULO: PRIMA GUERRA MONDIALE (pag.32/49)

- Lo scoppio del conflitto
- L'intervento italiano
- La guerra nel 1916
- La crisi del 1917
- La vittoria dell'Intesa

La rivoluzione russa

- La rivoluzione del Febbraio 1917
- La rivoluzione d'ottobre

- La guerra civile e il comunismo di guerra

Il dopoguerra

- La conferenza di pace e la nuova carta europea
- Le origini del problema mediorientale

Vincitori e vinti

- I difficili anni venti
- La Repubblica di Weimar
- I vincitori: Gran Bretagna, Francia e Stati Uniti
- Unione Sovietica: da Lenin a Stalin
- La crisi del 1929 e il New Deal (pag.126/130)

3^MODULO: FASCISMO, STALINISMO, NAZISMO

La crisi del dopoguerra

- Le lotte sociali e sindacali: Il biennio rosso
- La “vittoria mutilata” e la “questione fiumana”
- Il 1919: un anno cruciale

Il crollo dello stato liberale

- Lo squadristico
- L'ascesa del Fascismo

Il fascismo al potere

- La marcia su Roma e il primo governo Mussolini
- La transizione alla dittatura

La dittatura totalitaria

- Le istituzioni della dittatura fascista

- Il corporativismo e i rapporti con la chiesa
- La politica economica e sociale
- L'organizzazione del consenso
- L'opposizione al fascismo
- La conquista dell'Etiopia
- Le leggi razziali del 1938

Lo stalinismo

- La collettivizzazione dell'agricoltura e lo sterminio dei kulaki
- La pianificazione economica e lo sviluppo industriale
- Epurazione, processi, Gulag
- Stalin e il partito

Il Nazismo

- L'ideologia nazista
- La presa al potere di Hitler
- Lo stato totalitario
- Le organizzazioni e la politica economica del regime
- La violenza nazista e le leggi razziali

L'Europa negli anni trenta: totalitarismo e democrazie

- Lotte anticoloniali e regimi autoritari nel mondo
- Democrazie e autoritarismo in Europa
- Le tappe della strategia hitleriana
- Lo scoppio della guerra

4° MODULO: SECONDA GUERRA MONDIALE, SHOAH, RESISTENZA

La Seconda Guerra Mondiale

- La guerra lampo
- Nuovi fronti di guerra: la battaglia d'Inghilterra, entrata dell'Italia

- La guerra di annientamento in Unione Sovietica
- La svolta del 1941: Pearl Harbor, Battaglia di Stalingrado
- Il crollo dell'Asse

La Resistenza in Europa e in Italia

- I movimenti di Resistenza nell'Europa nazista
- L'8 Settembre e la nascita della Resistenza italiana
- La guerra partigiana e la Liberazione dell'Italia

La Shoah

- La "soluzione finale"
- La "macchina" dello sterminio
- Visione del film "Vento di primavera"

5°MODULO: IL MONDO BIPOLARE, LA GUERRA FREDDA

Le basi del dopoguerra: bipolarismo e decolonizzazione(pag.256/269)

- La nascita dell'Onu
- La Guerra Fredda
- Le Foibe
- Bipolarismo e Decolonizzazione
- La formazione dei blocchi
- La guerra di Corea

L'Occidente tra sviluppo e crisi

- Le condizioni dello sviluppo
- La società dei consumi

Est e Ovest negli anni cinquanta e sessanta

- I Presidenti Chruscev e Kennedy e l'equilibrio del "terrore"
- La crisi Cubana, il blocco navale

- La guerra del Vietnam
- L'Europa occidentale e la Cee
- Il muro di Berlino

6°MODULO: L'ITALIA REPUBBLICANA

- La nascita della Repubblica Italiana
- La Costituzione
- Le elezioni del 1948 e il predominio della Democrazia Cristiana
- L'Italia e il boom economico
- L'autunno caldo
- Strage di Piazza Fontana
- Brigate Rosse e delitto Moro
- La Decolonizzazione nel dopoguerra
- La Globalizzazione
- Italia tra Prima e Seconda Repubblica

DISCIPLINA: MATEMATICA

Prof.ssa Franca Villa

COMPETENZE

La programmazione di matematica fa riferimento alle competenze generali espresse nelle linee guida per gli istituti tecnici:

- comprendere il linguaggio della matematica nei registri geometrico/algebrico e saper utilizzare questo linguaggio per rappresentare ed elaborare dati e informazioni;
- saper ragionare, fare deduzioni da ipotesi, saper affrontare e risolvere problemi in diversi ambiti;
- comprendere il ruolo della matematica nello sviluppo della scienza, specialmente nel proprio settore di riferimento specifico (settore economico).

ABILITA'

Le competenze generali sopra riassunte si manifestano concretamente attraverso le seguenti abilità specifiche:

- calcolare limiti di funzioni razionali o semplici funzioni trascendenti;
- calcolare le equazioni degli asintoti di una funzione;
- riconoscere i diversi tipi di punti di discontinuità
- calcolare la funzione derivata di una funzione espressa in termini di somme, prodotti, quozienti e composizioni di funzioni elementari;
- determinare l'equazione della retta tangente al grafico di una funzione in un punto;
- disegnare il grafico di una semplice funzione ricavando analiticamente le informazioni salienti (dominio, simmetrie, intersezioni con gli assi, segno, limiti agli estremi del dominio, asintoti, punti critici, andamento crescente o decrescente, estremi, concavità, flessi);
- analizzare semplici modelli matematici che rappresentano grandezze di interesse economico e risolvere semplici problemi di ottimizzazione;
- calcolare le primitive delle funzioni elementari e di funzioni ottenute da esse attraverso somme, prodotti, quozienti e composizioni nei semplici casi elencati nel programma;
- calcolare integrali indefiniti di semplici funzioni (cenni ai metodi per sostituzione e parti);
- calcolare integrali definiti applicando il teorema fondamentale del calcolo;

- calcolare l'area sottesa da una curva che è il grafico di una funzione integrabile; calcolare l'area compresa tra i grafici di due funzioni;
- calcolare il volume di un solido di rotazione
- Riconoscere, analizzare e applicare modelli e strumenti matematici per funzioni economiche

CONOSCENZE

I contenuti disciplinari hanno abbracciato i seguenti campi:

- **ANALISI MATEMATICA**

Limiti e forme indeterminate; continuità, punti di discontinuità; asintoti. Teoremi sulle funzioni continue (teorema degli zeri, di Weierstrass, dei valori intermedi).

Derivate di funzioni elementari, della somma, del prodotto e del quoziente di funzioni; derivate di funzioni composte. Retta tangente.

Studio di funzione completo, con calcolo di limiti e asintoti, massimi e minimi, concavità e flessi.

Primitive. Integrali indefiniti e loro proprietà. Integrali immediati; integrazione per sostituzione e per parti. Primitive delle funzioni razionali fratte (denominatore di secondo grado).

Aree nel piano e volumi di solidi (per strati).

METODOLOGIA

- Lezione-colloquio
- Lezione frontale
- Utilizzo di software didattici specifici della disciplina per la visualizzazione e creazione di grafici

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

- Utilizzo di software didattici specifici della disciplina
- Libro di testo: Sasso L., *LA Matematica a colori*, Edizione rossa per il secondo biennio, Vol 4

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche scritte sono state articolate con problemi ed esercizi, simili a quelli svolti in classe, di difficoltà crescente. Gli esercizi più semplici erano mirati alla valutazione del raggiungimento degli obiettivi minimi. Nelle interrogazioni orali si è valutata l'acquisizione delle conoscenze, del linguaggio specifico della disciplina e l'applicazione delle conoscenze alla risoluzione di esercizi e problemi.

INTERVENTI PER IL RECUPERO

Nella settimana di sospensione dal 20/1/2023 al 27/1/2023 si sono ripetuti gli argomenti del trimestre che erano risultati più difficili.

BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE DI VALUTAZIONE DELLA CLASSE

Nel corso triennio la classe ha mostrato sufficiente interesse verso la disciplina, ha partecipato in modo sufficientemente attivo al lavoro in classe, è stata collaborativa e anche l'impegno domestico è stato complessivamente continuo e adeguato. Dal punto di vista del profitto la classe presenta alcune differenze: alcuni studenti, che partivano da basi incerte, sono riusciti a superare le difficoltà già emerse negli anni precedenti grazie ad un lavoro serio e sistematico, altri hanno raggiunto livelli di abilità e competenze buoni e/o ottimi. In pochi studenti permangono lacune nelle competenze di base e fragilità; ciononostante l'impegno e la partecipazione all'attività didattica è sempre stata costante.

SINTESI DEL PROGRAMMA SVOLTO

Limiti, continuità, asintoti. Punti di discontinuità di una funzione. Continuità delle funzioni elementari e stabilità della continuità rispetto alle operazioni elementari.

Teoremi sulle funzioni continue: teorema degli zeri, di Weierstrass, dei valori intermedi.

Studio di funzione: dominio, simmetrie, intersezioni, segno, limiti, continuità, asintoti. Funzioni definite con più leggi.

Derivate: definizione e proprietà. La funzione derivata. Derivate delle funzioni elementari. Regole di derivazione: derivata della somma, del prodotto, del quoziente, della composizione di funzioni. Equazione della retta tangente al grafico di una funzione in un punto. Teoremi sulle funzioni derivabili: teorema di Fermat.

Applicazione delle derivate allo studio di funzione: ricerca dei massimi o minimi, determinazione dell'andamento crescente o decrescente di una funzione. Derivata seconda e sua applicazione allo studio di funzione: concavità e flessi. Teorema di L'Hopital.

Problemi di massimo e minimo.

Definizione di primitiva di una funzione. Integrale indefinito. Integrali indefiniti immediati. Proprietà degli integrali indefiniti. Integrazione per sostituzione e per parti. Primitive delle funzioni razionali fratte. Ricerca di particolari primitive (con una condizione aggiuntiva). Integrali definiti: definizione e proprietà.

Teoremi fondamentali del calcolo integrale: primo teorema fondamentale.

Calcolo di aree e volumi. Volume di un solido di rotazione.

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Prof. Alan Scolari

COMPETENZE ABILITA' CONOSCENZE

Durante l'anno scolastico si è cercato di lavorare in modo significativo sugli obiettivi specifici d'apprendimento come la percezione di sé e il completamento dello sviluppo fisiologico delle abilità motorie e sportive. Fondamentale è stato anche l'approfondimento del concetto di sport, regole e fair play in parallelo ai contenuti relativi alla salute, al benessere, alla sicurezza e alla prevenzione.

Si sono approfonditi pertanto i seguenti concetti:

- Consapevolezza del percorso effettuato, per conseguire il miglioramento delle proprie capacità (confrontando i propri parametri con quelli dei compagni con tabelle o grafici di riferimento).
- Valutazione del proprio stato di forma e di efficienza individuando, organizzando e praticando esercitazioni efficaci in autonomia, per l'incremento delle proprie capacità coordinative e condizionali, applicando metodologie di allenamento corrette.
- pratica degli sport nei ruoli congeniali alle proprie attitudini, approfondendo gli aspetti tecnici e tattici.
- Saper organizzare e realizzare progetti operativi finalizzati (partecipando attivamente nella realizzazione di proposte didattiche e lavori di gruppo, di tornei ed eventi sportivi scolastici e parascolastici).
- Sperimentare varie tecniche di linguaggio corporeo individuali e di gruppo al fine di incrementare le possibilità espressivo-comunicative.
- presa di coscienza del valore della corporeità per impostare il proprio benessere anche nella quotidianità, applicando operativamente le conoscenze delle metodiche inerenti al mantenimento della salute.

METODOLOGIA

Si è cercato di coinvolgere attivamente gli alunni, tenendo conto delle loro capacità ed anche dei loro interessi. Sono state proposte attività diversificate e molto variabili tra di loro, per mantenere viva l'attenzione e la motivazione intrinseca ed estrinseca di ciascuno e del gruppo classe. Solo promuovendo benessere ed accettazione di sé gli alunni potranno decidere di proseguire con impegno e motivazione il proprio percorso formativo. Nella variabilità delle proposte si è ritenuto fondamentale dare occasione di successo a tutti, puntare alla qualità dell'apprendimento e vivere il gioco e lo sport gustando il processo. È sempre possibile impostare un'attività privilegiando il processo formativo, evidenziando il successo delle proprie azioni ottenute per mezzo di vissuti positivi. Si è cercato quindi di mantenere un orientamento pedagogico indirizzato verso il compito

e verso il miglioramento della prestazione singola e collettiva. La valutazione in itinere e formativa ha tenuto conto dei risultati ottenuti rispetto ai livelli di partenza, dell'impegno, della partecipazione, del comportamento e della collaborazione. Per il raggiungimento degli obiettivi specifici della disciplina si è passati da un approccio globale per le attività nuove tendente a stimolare l'intervento degli alunni stessi ad un approccio analitico per precise esecuzioni, soprattutto in fase di valutazione. Si è cercato di attuare il più possibile un lavoro individualizzato osservando il principio della progressività del carico e delle difficoltà, dal semplice al complesso, dal facile al difficile e dal noto all'ignoto.

E' stata privilegiata una metodologia indiretta tendente a stimolare la scoperta e l'intervento attivo degli alunni, o il lavoro di gruppo per la risoluzione dei problemi, al fine di favorire i processi di analisi delle situazioni e di rielaborazione consapevole delle conoscenze già acquisite.

Si sono progressivamente ridotti i tempi dedicati alla lezione frontale valorizzando le proposte degli allievi, lasciando maggiori spazi di autonomia operativa e invitando gli allievi a produrre soluzioni creative.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

I piccoli e grandi attrezzi in dotazione agli impianti scolastici sono stati gli strumenti utilizzati nelle lezioni. A questi si aggiunge l'attrezzatura specifica utilizzata nei progetti di classe, il libro di testo "Il corpo e i suoi linguaggi" (Delnista, Parker, Tasselli) e Google Classroom per la condivisione di materiale nella classe virtuale.

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione ha avuto il duplice scopo di verificare l'efficacia, l'interesse e la partecipazione alle attività proposte e quanto queste abbiano contribuito allo sviluppo individuale di ogni singolo alunno. Sulla base delle osservazioni e delle misurazioni svolte, saranno considerati i risultati dei test e delle prestazioni degli alunni durante le varie esercitazioni e nei momenti di gioco e gara. Si terrà conto del risultato ottenuto rispetto al livello di partenza e l'auspicato sviluppo durante la programmazione didattica. Nella valutazione complessiva particolare peso avrà quindi la partecipazione attiva, la collaborazione fra pari e il rispetto delle regole, delle attrezzature e di tutto il personale scolastico.

Per raggiungere tali evidenze si sono utilizzate griglie di osservazione e misurazione reciproca e anche sotto forma di autovalutazione. Per la valutazione globale del profitto si considerano parti integranti l'impegno e la partecipazione al lavoro di gruppo, nonché l'applicazione dal punto di vista qualitativo.

SINTESI DELLA PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

La programmazione si è concretizzata nelle seguenti unità d'apprendimento:

- Sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive
- Rielaborazione degli schemi motori di base
- Approfondimento pratico sulle capacità coordinative e condizionali con piccoli e grandi attrezzi
- Socializzazione: dal gioco allo sport
- Giochi tradizionali e pre-sportivi
- Giocoleria ed esercizi coordinativi con le tre palline
- Sport di squadra e individuali
- Destrezza: percorsi ed elementi di pre-acrobatica
- Elementi di salute, benessere, sicurezza e prevenzione
- Preparazione atletica, star bene e sentirsi bene

Nel dettaglio dell'attività sportiva sono state approfondite la teoria, la tecnica e la didattica delle seguenti discipline sportive: Calcio a 5, Basket, Pallavolo, Pallamano, Ultimate Frisbee, Badminton, Orienteering, Atletica Leggera, Baseball, Tennis e Padel.

Inoltre, nell'ambito del Progetto Salute in essere nel nostro Istituto e in riferimento alle Indicazioni Nazionali, il Dipartimento di Scienze Motorie e Sportive ha attivato i seguenti progetti svolti da tutte le classi quinte:

- DONAZIONI VOLONTARIE relative al SANGUE, MIDOLLO OSSEO, ORGANI: il tema delle donazioni è stato trattato con attività interattive ad hoc, dal personale della sede provinciale di AVIS, ADMO, AIDO che hanno coinvolto le studentesse e gli studenti presenti nella riflessione sulle importantissime attività presentate. E' stata loro fornita successivamente, la possibilità di diventare donatrici e donatori di sangue e/o di inserirsi nel Registro Mondiale dei Donatori di Midollo Osseo, attraverso la spiegazione delle relative procedure. Sono state date anche informazioni relative alla donazione di organi post-mortem per chi era interessato anche a questo tema.
- NOZIONI DI PRIMO SOCCORSO E BLS.D.
- EDUCAZIONE STRADALE: ALCOL E GUIDA. Incontro con la Polizia di Stato volto a prevenire l'utilizzo di alcol e sostanze stupefacenti prima di mettersi alla guida.

Si sottolinea l'attinenza dei progetti illustrati alle competenze di cittadinanza, le quali si sviluppano sì in ambiti diversi, ma che vedono come uno dei nuclei fondanti, la presa di coscienza della responsabilità verso la propria crescita come cittadini ed inoltre verso la tutela del prossimo, valori a cui nessun cittadino consapevole dovrebbe sottrarsi.

VALUTAZIONE DELLA CLASSE

La classe, interessata all'attività proposta, ha partecipato al lavoro in modo corretto e propositivo. La frequenza è stata continua e gli interventi sono stati complessivamente pertinenti e volti al

miglioramento della lezione. Si è cercato, durante l'intero anno scolastico, di favorire negli studenti il perseguimento di un equilibrato sviluppo e un consapevole benessere psico-fisico, di mantenere viva la partecipazione degli alunni e l'interesse nell'approfondire o iniziare nuovi percorsi teorici e pratici. Si è evidenziato inoltre un particolare interesse nella partecipazione ai progetti di Educazione stradale, donazioni e Padel.

Si sono ravvisate, in generale, capacità motorie abbastanza omogenee con alcuni elementi di spicco che si sono distinti non solo per le capacità motorie ma anche per un atteggiamento collaborativo e propositivo.

I risultati di apprendimento raggiunti sono mediamente più che buoni.

Le lezioni si sono svolte regolarmente, così come regolare è stato lo svolgimento della programmazione annuale. La maggior parte degli alunni hanno evidenziato, in generale, di possedere discrete attitudini per la materia e il clima della classe è sempre stato inclusivo. Nel complesso il clima educativo ed i rapporti interpersonali tra alunni ed alunni e tra alunni ed insegnante sono stati buoni, tali da favorire così la creazione di un ambiente di apprendimento sereno e funzionale al raggiungimento degli obiettivi didattici prefissati.

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

Prof.ssa Debora Salucci

COMPETENZE

- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica;
- Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretando correttamente contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica

ABILITA'

Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana. Confrontarsi con gli aspetti più significativi della fede cristiano-cattolica rapportandoli con problematiche di ordine scientifico, sociale, ecologico ed etico.

CONOSCENZE

- Capacità base di interpretare un testo biblico, tenendo presente l'opera biblica: generi letterari e significati simbolici; attualizzazione dei contenuti biblici, apprendendo il loro significato esperienziale.
- L'etica. Significati e contenuti: pluralità di prospettive e importanza della domanda etica oggi.
- La pena di morte e le forme d'odio contemporanee. Le radici della discriminazione e l'importanza delle situazioni, oltre ai valori. Analisi delle grandi narrazioni del novecento e loro fallimento. Possibile prospettiva dell'empatia, con particolare considerazione all'apporto cristiano.

METODOLOGIA

Lezioni frontali, dialogo formativo, lettura di testi e fonti, documentazione multimediale, filmati, lavoro di gruppo. Videolezioni. Condivisione di materiale su piattaforme digitali.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Lavagna, LIM, videoproiettore, materiali prodotti e forniti dall'insegnante, materiali audiovisivi. Testi d'autore. Piattaforma "Classroom".

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione tiene conto principalmente della partecipazione al dialogo in classe, dell'interesse mostrato, delle produzioni scritte durante lavori di gruppo, della comprensione di testi, della pertinenza di interventi spontanei durante le lezioni ed eventualmente delle risposte ad alcuni brevi test.

INTERVENTI PER IL RECUPERO

Non necessari

VALUTAZIONE DELLA CLASSE

Gli alunni hanno partecipato con interesse al lavoro in classe. Inevitabile la riduzione del programma a causa di un numero esiguo di lezioni svolte anche a causa di alcune attività e progetti che talvolta si sono sovrapposti. Gli alunni complessivamente si mostrano abbastanza maturi, rispettosi del regolamento di Istituto e predisposti positivamente verso i compagni di classe. L'attenzione e la partecipazione alle attività proposte risultano abbastanza adeguate e una buona capacità a mettersi in gioco, apprendere e interagire con i compagni di classe e la docente.

SINTESI DEL PROGRAMMA SVOLTO

1 – Orientamento in uscita – la vocazione.

- Conosci te stesso. Alla scoperta della propria interiorità con elementi di base tratti dai principi del discernimento ignaziano (i pensieri, i ricordi ed emozioni-sentimenti).
- Laboratorio sulla memoria per progettare secondo capacità innate e desideri profondi la propria idea di futuro.

2 – Analisi del Libro di Giona

- Elementi generali di interpretazione biblica.
- Lettura ed interpretazione del libro di Giona. Il rapporto tra Dio e l'uomo, la preghiera e la libertà di scelta.
- Elaborazione personale sulla vocazione nel libro biblico e considerazioni personali.

3 – L'Etica

- Introduzione generale. Il bene e il male, l'idea di bene comune, la necessità di passare dalla teoria alla pratica, il pericolo di eliminare l'etica e la tecnocrazia.

4 – Forme d'odio contemporanee: prospettive e possibilità.

- Visione del film "Il diritto di opporsi" e dibattito.
- Lavori di gruppo sull'analisi di un fatto di cronaca inerente al tema, da cui riflessioni in classe: cosa è violenza? Rabbia e violenza. Confini della tollerabilità e considerazioni. L'iceberg della violenza. Temi specifici: razzismo, antisemitismo e pena di morte.

- L'esperimento di Stanley Milgram e "La banalità del male" in Hanna Arendt. Il carnefice oltre le caricature. Il problema delle situazioni: riflessioni sugli studi di Asch e Zimbardo.
- Laboratori esperienziali sul pregiudizio: il gioco delle etichette e visualizzazione guidata sul brano della "Peccatrice a casa di Simone". La prospettiva dell'empatia e del gruppo. Visione del corto "Il circo della farfalla": la necessità di cambiare sguardo.

DISCIPLINA: LINGUA E CIVILTÀ TEDESCA (II LINGUA)

Prof.ssa Ilaria Grisendi

COMPETENZE

Produrre in forma scritta e orale, testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, di studio e di lavoro. Esprimersi con lessico e strutture corretti e adeguati al contesto e allo scopo.

ABILITÀ

Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali.

Interagire in modo efficace e adeguato con l'interlocutore trattando argomenti relativi ad esperienze di vita

quotidiana di tipo personale, di studio e di lavoro.

Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi al settore degli studi.

Utilizzare i dizionari, anche multimediali.

Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione

interculturale.

CONOSCENZE

Aspetti comunicativi, sociolinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli

interlocutori.

Strutture morfosintattiche di base adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.

Ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.

Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici, scritti, orali e multimediali, inerenti argomenti noti di interesse personale, di attualità, di studio e di lavoro.

Conoscenza dei contenuti trattati.

METODOLOGIA

Il metodo adottato è stato comunicativo-interattivo attraverso lezioni frontali dialogate, visione di contenuti

multimediali e lavoro a coppie o a piccolo gruppo. Al fine di rendere più omogeneo il livello dei vari componenti della classe e di migliorare le abilità espressive in lingua tedesca, all'inizio dell'anno scolastico si è deciso di focalizzare l'attenzione sull'ampliamento lessicale, necessario per affrontare le tematiche caratterizzanti il quinto anno. Il linguaggio specifico è stato acquisito gradualmente e in modo operativo mediante l'analisi di testi semplici ma significativi.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

In ogni unità didattica le attività proposte erano volte allo sviluppo di tutte e quattro le abilità linguistiche. Si è usufruito di supporti multimediali per lo sviluppo della capacità di comprensione e ascolto e di materiali forniti dalla docente. I materiali utilizzati nella didattica sono stati condivisi sulle piattaforme Classroom e Google Drive.

La madrelinguista ha lavorato tramite l'ausilio di fotocopie e contenuti multimediali.

Testi in adozione:

P. Bonelli / R. Pavan – Handelsplatz NEU Deutsch für Beruf und Reisen, Loescher Editore

G. Montali / D. Mandelli / N. Czernohous Linzi - Komplet 3, Loescher Editore

Dispense sulle piattaforme Classroom e Google Drive

Video, film e supporti iconografici tratti dal web, secondo le esigenze didattiche

Fotocopie e video utilizzati dalla madrelinguista per la didattica

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Per la valutazione sono stati adottati i criteri del Dipartimento di Lingue straniere, con soglia della sufficienza

variabile in base al tipo di verifica ma di norma intorno al 65% del punteggio totale.

Sono state svolte nel corso del trimestre e del pentamestre verifiche di tipo scritto e orale. Le prime sono state

strutturate con domande aperte e chiuse, esercizi di completamento, attività di traduzione e produzione di brevi testi. Le seconde derivano da interazioni con l'insegnante e da presentazioni individuali, anche tramite l'utilizzo di strumenti multimediali come Powerpoint.

La valutazione è stata espressa tenendo conto delle capacità dello studente, del suo interesse, della sua partecipazione e dei progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza. Nella valutazione complessiva si è tenuto conto anche del lavoro domestico individuale. In base agli obiettivi oggetto di verifica, nella valutazione delle prove scritte si è tenuto conto delle seguenti variabili: conoscenza dei contenuti, chiarezza espositiva e coerenza del testo, correttezza grammaticale e ampiezza lessicale, capacità critica e rielaborazione personale. Nella valutazione delle prove orali si è tenuto conto della chiarezza espositiva e correttezza linguistica, della fluidità espressiva, del livello di conoscenza dei contenuti, della capacità di rielaborazione personale e della pronuncia.

INTERVENTI PER IL RECUPERO

Gli interventi di recupero si sono svolti in itinere e nella settimana di pausa didattica dal 20 al 27/1/2023 coinvolgendo gli studenti mediante attività di vario genere, soprattutto di lavoro a gruppi.

BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE DI VALUTAZIONE DELLA CLASSE

La 5^a H è composta da 20 studenti, 7 maschi e 13 femmine. La classe presentava ad inizio anno scolastico molte lacune, motivo per cui si è deciso di proporre esercizi di ripasso grammaticale. Nonostante le numerose insufficienze nel trimestre, che sono state recuperate nella maggior parte dei casi, il rendimento è migliorato nel pentamestre, affrontando gli argomenti che riguardano il commercio. Questo è stato possibile di pari passo con una maggiore attenzione in classe e più impegno nello studio individuale. Il gruppo dei ragazzi si è mostrato solitamente partecipativo, anche nelle dieci ore svolte con la madrelingua, mentre l'atteggiamento delle ragazze è stato più passivo.

SINTESI PROGRAMMA SVOLTO

Ripasso di grammatica

- Le subordinate temporali introdotte da seitdem, bis, solange während, als, wenn, nachdem, bevor
- Il Konjunktiv II
- Le tre declinazioni dell'aggettivo attributivo
- Il Perfekt

- Il Präteritum
- Frasi interrogative - Preposizioni con accusativo/dativo
- I verbi con preposizione
- Avverbi pronominali
- Il passivo

Il programma svolto quest'anno si è sviluppato intorno ai seguenti moduli:

Modulo 1: Handelsdeutsch - Modulo 2: Geschichte Deutschlands (1914-1990) - Modulo 3: Educazione Civica –

Modulo 4: Aktualität – Modulo 5: Abenteuerlust (Komplett 3)

Modulo 1: Handelsdeutsch

Dal libro Handelsplatz NEU Deutsch für Beruf und Reisen:

- Kapitel 1. Das Praktikum: Parlare di sé stessi e della propria attività. Chiedere un numero di telefono.

Chiedere di parlare con qualcuno. Relazionare sulla propria esperienza di stage nell'ambito del PCTO.

Confronto tra sistema scolastico italiano e tedesco (Duales Ausbildungssystem). Un esempio di formazione

per l'E-Commerce in Germania.

- Kapitel 2. Die Bewerbung: Parlare delle proprie esperienze scolastiche e lavorative, scrivere un curriculum e una lettera di candidatura rispondendo ad una offerta di lavoro, parlare dei propri punti di forza. La bicicletta come mezzo di trasporto sostenibile per raggiungere il posto di lavoro.
- Kapitel 5. Marketing und Werbung: Descrivere un prodotto. Comprendere e scrivere una circolare e una lettera pubblicitaria.

Modulo 2: Geschichte Deutschlands (1914-1990)

La parte sulla storia è stata svolta mediante l'utilizzo del libro di testo *Handelsplatz NEU Deutsch für Beruf und Reisen*, insieme a schede e video condivisi tramite le piattaforme digitali.

Dal libro di testo sono stati svolti i seguenti paragrafi:

- 1. Weltkrieg (1914-1918)
- Die Weimarer Republik (1919-1933)
- Die Nazizeit (1933-1945)
- 2. Weltkrieg (1939-1945)
- Nach dem Zweiten Weltkrieg. Die Nachkriegszeit (1945-1949)
- Zwei deutsche Staaten (1949-1989)
- Die 50er Jahre und das Wirtschaftswunder
- Der Bau der Berliner Mauer (1961)
- Willy Brandt (Bundeskanzler 1969-1974)
- 1989: Fall der Berliner Mauer und Wiedervereinigung Deutschlands
- Hauptstadt Berlin

Per quanto concerne l'elenco sopraccitato è stato fornito ulteriore materiale condiviso online.

È stato inoltre approfondito l'argomento:

- Die nationalsozialistische Ideologie und die Judenverfolgung

Si è poi trattato il tema del gruppo di Resistenza al nazismo:

- Die Weiße Rose

Modulo 3: Educazione civica

Durante il trimestre si è riflettuto sul movimento di Resistenza La Rosa Bianca, all'interno del contesto storico in cui è sorto il gruppo. È stato ripreso il libro, Sophie Scholl – Die weiße Rose – Achim Seiffarth, letto dai ragazzi durante l'estate. A questo si è aggiunto materiale fornito dalla docente, insieme alla visione e all'analisi del film Sophie Scholl.

Die letzten Tage (2005) – Marc Rothemund.

Modulo 4: Aktualität

Dal testo in adozione *Handelsplatz NEU Deutsch für Beruf und Reisen* e dal materiale adottato dalla madrelingua, cioè tramite l'ausilio di schede e video, sono stati trattati in lingua diversi temi di attualità quali: la tutela dell'ambiente legata alle buone pratiche per indurre comportamenti

responsabili e rispettosi, la moda oggi e il suo impatto sul pianeta, il cibo e le correnti abitudini alimentari, gli stereotipi.

- Mit dem Rad zur Arbeit?

- Fast Fashion / Fair Fashion

- Fast Food / Slow Food und Biolebensmittel

- Blaue Lebensmittel: Woher kommt die Abneigung?

- Mentalität: Die Deutschen sind pünktlich, gut organisiert und lieben Regeln. Stimmt das?

Modul 5: Abenteuerlust (Komplett 3)

Dal libro Komplett 3 è stata trattata nel trimestre la seguente unità:

- Einheit 8. Abenteuerlust: parlare di viaggi e del senso del viaggiare, descrivere una personale esperienza di viaggio, parlare di un viaggio dei sogni, lessico legato all'esperienza di viaggio, le subordinate temporali introdotte da seitdem, bis, solange.

DISCIPLINA: SPAGNOLO

Prof.ssa Baraldi Chiara

COMPETENZE

Competenze generali

Comprendere discorsi e lezioni e seguire argomentazioni con un linguaggio sempre più ricco purché l'argomento sia ragionevolmente familiare.

Capire il senso generale di video, documentari e film in lingua standard.

Leggere e comprendere le idee fondamentali di testi, anche nel proprio settore di studio. Leggere articoli e relazioni riguardanti problemi contemporanei cogliendo il punto di vista dell'autore.

Presentare descrizioni semplici e chiare su argomenti quotidiani e relativi al proprio campo di interesse. Spiegare in modo chiaro e semplice un punto di vista su una questione di attualità dando i pro e i contro di varie opzioni.

Produrre testi chiari e coerenti su argomenti quotidiani, oggetto di studio e di interesse personale.

Operare confronti linguistici relativi ad aspetti lessicali ed elementi culturali tra la lingua materna e la lingua studiata comprendendone le peculiarità.

Sottolineare somiglianze e differenze tra la propria e le altre culture.

Utilizzare appropriate strategie per la comprensione globale di messaggi e testi più estesi e con un linguaggio più ricco.

Utilizzare il dizionario bilingue, anche multimediale.

Competenze declinate sui singoli moduli

Saper utilizzare alcune proposizioni subordinate per scrivere correttamente una lettera commerciale o una mail e per tradurre frasi dall'italiano allo spagnolo, anche con lessico specifico.

Chiedere e dare informazioni nel luogo di lavoro. Chiedere dove si trova un'azienda e dare indicazioni su come arrivarci. Presentarsi, chiedere di qualcuno e chiedere aiuto ad un collega di lavoro.

Comprendere brevi messaggi telefonici per giustificare un'assenza o motivare un ritardo. Interagire con un compagno giustificandosi per un ritardo o un'assenza e reagire secondo la validità della giustificazione. Scrivere le intestazioni di e-mail e lettera commerciale per informare dell'apertura di una catena di negozi.

Comprendere una telefonata con cui si prenota una camera d'albergo. Interagire con un compagno per valutare un hotel, per organizzare un viaggio d'affari, per prenotare una camera d'albergo, per organizzare la partecipazione ad una fiera. Comprendere la pagina di un'agenda di lavoro, la presentazione di un albergo e brevi consigli per organizzare un viaggio d'affari. Scrivere un dialogo per partecipare a una fiera in base alle indicazioni date e una e-mail per richiedere un preventivo a un albergo.

Interagire con l'insegnante o con un compagno per definire e descrivere le funzioni delle figure professionali coinvolte nelle relazioni commerciali. Interagire per concordare un appuntamento commerciale e per partecipare a una riunione.

Interagire con i compagni analizzando messaggi pubblicitari. Interagire con i compagni per presentare e promuovere un prodotto o un servizio e per lanciare una campagna pubblicitaria.

Comprendere i punti principali di video e documentari ed esporre gli avvenimenti storici più importanti che caratterizzarono la Spagna fra gli anni '20 e '80. Parlare della propaganda *franquista* e analizzare alcuni esempi di pubblicità dell'epoca.

Comprendere ed interpretare le discriminazioni e differenze di genere del periodo *franquista* attraverso la lettura e analisi di documenti e la visione e lo studio di *Todo sobre mi madre* e della *Movida madrileña*.

Comprendere testi sull'organizzazione statale e l'economia spagnole ed esporre le differenze tra le separazioni dei poteri in Spagna e in Italia. Comprendere testi che ripercorrono la storia della Spagna attuale. Saper riconoscere l'orientamento politico dei principali partiti spagnoli. Comprendere ed analizzare le origini della crisi catalana e saper interpretare testi e articoli che spiegano le ragioni degli unionisti e degli indipendentisti.

ABILITA'

Comprende il messaggio orale e scritto nelle sue componenti linguistiche, nelle sue relazioni logiche e nelle sue funzioni.

Descrive e riassume esperienze ed eventi relativi all'ambito personale, sociale e al proprio settore di studio.

Interagisce con docente e compagni in conversazioni su temi di interesse personale, quotidiano o sociale usando un linguaggio sempre più ricco.

Scrive frasi e testi su più argomenti, partendo da una traccia o da situazioni conosciute.

Osserva il lessico d'uso e rileva le eventuali variazioni di significato.

Riflette su differenze e analogie con la lingua italiana rispetto alle strutture grammaticali e alle funzioni incontrate.

Riflette sulle strutture linguistiche della propria lingua e della lingua oggetto di studio.

Riflette sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.

Utilizza strategie di comprensione per capire il senso di frasi, messaggi, testi scritti o orali relativi al proprio settore di studio o di interesse personale, quotidiano e sociale.

È capace di usare il dizionario cartaceo o multimediale per aiutarsi nella comprensione di frasi e testi.

CONOSCENZE

Ripasso delle preposizioni *por y para*, del presente del congiuntivo dei verbi regolari e irregolari, dei tempi passati del congiuntivo dei verbi regolari e irregolari.

Le subordinate temporali, finali, causali e il periodo ipotetico.

Ripasso dei dipartimenti aziendali, i documenti commerciali (lettera, e-mail e fax), espressioni e frasi utili per chiedere e dare informazioni nel luogo di lavoro, chiedere aiuto ad un collega di lavoro per risolvere un problema, chiamare per telefono per giustificare un ritardo o un'assenza.

L'albergo (stanze, installazioni e servizi), gli eventi professionali, lo stand fieristico, i servizi e i partecipanti alla fiera, l'organizzazione di un viaggio d'affari, espressioni e frasi utili per prenotare una camera d'albergo al telefono e per scrivere una mail di richiesta di preventivo ad un hotel, la compilazione di formulari e l'organizzazione di una riunione professionale.

Le funzioni del dipartimento commerciale, le professioni del settore commerciale, le relazioni commerciali, espressioni e frasi utili per chiamare per telefono e fissare, annullare, anticipare e posticipare un appuntamento e per dare indicazioni per arrivare in azienda. Espressioni e frasi utili per partecipare ad una riunione e per scrivere una mail per fissare un appuntamento con un cliente o un fornitore.

Il marketing, prodotti, prezzi, pubblicità, il ciclo di vita di un prodotto, il messaggio pubblicitario e la campagna pubblicitaria, la lettera pubblicitaria o la lettera per presentare un'offerta commerciale, le figure professionali coinvolte nelle relazioni commerciali e la promozione di un prodotto o un servizio

I principali avvenimenti della storia spagnola dagli anni '20 agli anni '80, la propaganda di Franco, cenni di vita di Pablo Picasso e Federico García Lorca.

La condizione della donna durante la dittatura franchista, i Principi de la *Sección femenina de la Falange* e il modello familiare imposto dal regime, la transizione democratica e i cambiamenti

sociali e culturali: la *movida madrileña*, l'influenza di Pedro Almodóvar nella *movida madrileña* e la sua visione di donna e di famiglia, visione del film: *Todo sobre mi madre*

Lo stato spagnolo e le sue istituzioni, la divisione dei poteri, la Costituzione del 1978, panorama politico ed economico della Spagna attuale, le posizioni di Vox sulla violenza di genere, il movimento de *Los indignados* e la crisi catalana.

METODOLOGIA

Metodo comunicativo, lezione frontale, lezione colloquio, utilizzo di tic, lavori a coppie o a piccoli gruppi, compiti di realtà.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Libri di testo, dizionari digitali, fotocopie e materiale digitale forniti dall'insegnante, nuove tecnologie e web.

TESTI IN ADOZIONE

CATALINA RAMOS, MARÍA JOSÉ SANTOS, MERCEDES SANTOS, TODO EL MUNDO HABLA ESPAÑOL – LIBRO Y CUADERNO, DEA SCUOLA / VOLUME 2

LAURA TARRICONE, NICOLETTA GIOL, ¡APRUEBA! GRAMÁTICA Y LÉXICO CON EJERCICIOS, LOESCHER EDITORE

LAURA PIEROZZI, SONIA CAMPOS CABRERO, MANUELA SALVAGGIO, ¡TRATO HECHO! EL ESPAÑOL EN EL MUNDO DE LOS NEGOCIOS, ZANICHELLI

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Gli strumenti di verifica adottati durante l'attività didattica sono i seguenti: verifiche scritte e verifiche orali.

Le verifiche scritte svolte sono di diversa tipologia: prove strutturate basate su una valutazione oggettiva contenenti esercizi volti ad accertare la padronanza delle strutture grammaticali e sintattiche e del vocabolario; prove semistrutturate caratterizzate anche da domande aperte relative all'argomento di studio.

I criteri per l'assegnazione del punteggio volto alla misurazione sono stati: comprensione della consegna, pertinenza rispetto allo scopo, conoscenza e correttezza delle strutture linguistiche e lessicali richieste, conoscenza, comprensione e organizzazione logica dei contenuti, capacità di rielaborazione personale.

La soglia della sufficienza si è di norma posta al 65% del punteggio totale.

Le verifiche orali effettuate hanno accertato, oltre alle conoscenze acquisite, la competenza e l'efficacia dell'espressione orale (produzione e comprensione orale nella lingua straniera) e la padronanza di linguaggi e contenuti anche relativi al settore di studio. Sono stati presi in considerazione la coerenza, la capacità di operare collegamenti e confronti, la ricchezza lessicale, la pertinenza tematica, linguistica e di registro, la scorrevolezza e l'autonomia nell'uso del mezzo espressivo.

INTERVENTI PER IL RECUPERO

Recupero in itinere, approfondimento individuale.

BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE DI VALUTAZIONE DELLA CLASSE

La 5^AH è composta da 20 studenti, 13 femmine e 7 maschi. È presente un'alunna con DSA.

Dal punto di vista del comportamento, la classe si è dimostrata complessivamente educata e collaborativa e, nel corso dell'anno scolastico, ha risposto abbastanza positivamente agli stimoli proposti dall'insegnante. La collaborazione è risultata discreta da parte di quasi tutti gli studenti. Tuttavia, come nei precedenti anni scolastici, è da segnalare la presenza di un gruppo di studentesse molto timido e riservato che non è mai intervenuto se non direttamente sollecitato dalla docente.

Dal punto di vista didattico, un gruppo di studenti ha lavorato in classe e a casa con impegno e costanza, raggiungendo risultati generalmente buoni. Altri, invece, nonostante la buona predisposizione alla lingua straniera, hanno affrontato lo studio in modo più superficiale e altalenante e, spesso, al minimo delle proprie capacità, ottenendo risultati meno soddisfacenti.

Si segnalano, infine, le difficoltà di alcune studentesse dovute alla scarsa propensione alla lingua, anche a fronte di un impegno costante.

SINTESI DEL PROGRAMMA SVOLTO

Grammatica

- Ripasso delle preposizioni *por* y *para*
- Ripasso del presente del congiuntivo dei verbi regolari e irregolari
- Ripasso dei tempi passati del congiuntivo dei verbi regolari e irregolari
- Le subordinate temporali, finali e causali
- Il periodo ipotetico

Commercio

- La lettera commerciale, la mail e il fax
- Le espressioni più frequenti da utilizzare all'interno di un'azienda
- I viaggi d'affari

- L'albergo: stanze, installazioni e servizi
- Gli eventi professionali
- La fiera e lo stand fieristico
- Servizi e partecipanti alla fiera
- Come organizzare un viaggio d'affari
- Come prenotare una camera d'albergo al telefono
- Come scrivere una mail per richiedere il preventivo ad un hotel
- Come organizzare esposizioni, fiere o riunioni professionali
- Le funzioni del Dipartimento Commerciale
- Le professioni del settore commerciale
- Le relazioni commerciali
- Come fissare un appuntamento per mail
- Definizione di marketing
- Il marketing mix
- Il ciclo di vita del prodotto
- La pubblicità
- L'annuncio pubblicitario
- La campagna pubblicitaria
- Chiamare al telefono e fissare un appuntamento
- Partecipare a una riunione
- La lettera per presentare un'offerta commerciale
- Promozione di un prodotto o servizio

Storia e civiltà

La Spagna dagli anni '20 alla transizione democratica

- 1923: colpo di stato di Miguel Primo de Rivera
- La *dictablanda* di Dámaso Berenguer
- Pablo Picasso: cenni di vita del pittore
- *Guernica*: storia e analisi dell'opera
- 1931 – 1936: la II Repubblica
- 1936 – 1939: la Guerra Civile
- Il patto di non intervento nella Guerra spagnola
- Federico García Lorca: cenni di vita del poeta e drammaturgo
- La Spagna franchista degli anni '40, '50 e '60
- La *propaganda franquista* durante il regime
- La transizione democratica: contesto politico e culturale

Lo stato spagnolo

- La costituzione spagnola del 1978
- La monarchia parlamentare: i tre poteri e le principali funzioni del re

- L'organizzazione territoriale in Comunità Autonome
- Ripasso delle lingue ufficiali in Spagna
- Panorama politico ed economico della Spagna attuale: i principali partiti politici e le posizioni di Vox rispetto alla legge sulla violenza di genere.
- El movimiento de los indignados
- La sfida indipendentista catalana

PROGRAMMAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

- La condizione della donna durante la dittatura franchista, i Principi de la *Sección femenina de la Falange* e il modello familiare imposto dal regime.
- La transizione democratica e i cambiamenti sociali e culturali: la *movida madrileña*
- L'influenza di Pedro Almodóvar nella *movida madrileña* e la sua visione di donna e di famiglia
- Visione e analisi del film: *Todo sobre mi madre*

DISCIPLINA: ECONOMIA AZIENDALE E GEO-POLITICA

Prof.ssa Vanessa Scaramuzzino

COMPETENZE:

Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle varie tipologie d'impresa; utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative in relazione a differenti contesti; applicare i principi e gli strumenti del controllo di gestione, analizzandone i risultati; riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e a diverse politiche di mercato; distinguere tra esportazione diretta ed indiretta; riconoscere le diverse figure di intermediari ed il loro ruolo; individuare fasi e documenti delle importazioni.

ABILITA':

Riclassificare il Bilancio in funzione delle analisi; calcolare i principali indici di bilancio; coordinare gli indici a sistema e redigere una breve relazione interpretativa; determinare il flusso finanziario prodotto dalla gestione reddituale; ricostruire e rappresentare le variazioni finanziarie " patrimoniali "; redigere il Rendiconto Finanziario dei flussi di CCN; saper interpretare il Rendiconto Finanziario; classificare i costi in base ai diversi criteri; rappresentare graficamente i costi fissi ed i costi variabili; calcolare i costi di prodotto secondo configurazioni a costi pieni e variabili; risolvere alcuni problemi di scelta; individuare, con riferimento ad alcuni casi concreti, le strategie adottate; redigere i budget settoriali ed il budget economico d'esercizio; analizzare gli scostamenti tra dati standard e dati effettivi e individuare interventi correttivi; raccogliere dati, elaborarli ed interpretarli per studiare il comportamento dei consumatori e delle imprese concorrenti; collaborare all'elaborazione dei piani di marketing in relazione alle politiche di mercato di un'azienda; individuare, in casi ipotizzati, il marketing – mix per il lancio di nuovi prodotti e le fasi del ciclo di vita di un prodotto; conoscere gli aiuti alle esportazioni e i riflessi sulla bilancia commerciale; capire i problemi connessi all'ingresso nei mercati esteri; capire i problemi connessi alle importazioni

CONOSCENZE:

Le funzioni e gli obiettivi delle analisi per indici e per flussi; le fasi dei processi di analisi e i criteri di riclassificazione dei bilanci; i diversi tipi di indicatori: la classificazione, il calcolo e l'impiego degli stessi; il coordinamento degli indici di bilancio e la loro lettura unitaria; la metodologia di analisi dei flussi di Ccn e la formazione dei relativi rendiconti finanziari; l'oggetto della contabilità analitica (CO.AN) e le differenze con la contabilità generale; (CO.GE); le principali classificazioni e la metodologia di calcolo dei costi; il processo di pianificazione strategica e le sue fasi; alcuni

principali modelli di strategia aziendale; la programmazione ed il controllo della gestione; i costi standard ed il sistema di budgeting; il marketing : concetto, tipologie e funzioni; gli strumenti del marketing : ciclo di vita del prodotto, segmentazione del mercato e posizionamento del business ; le strategie di scelta e di ingresso nei mercati esteri; l'import italiano e gli aspetti operativi delle importazioni.

METODOLOGIA:

lezione frontale, lezione interattiva, problem solving, cooperative learning, utilizzo di mappe concettuali, tabelle e rappresentazioni grafiche ed esercitazioni, didattica a distanza.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI:

LIBRO DI TESTO (Master in Ec. Aziendale, P. Boni, P. Ghigini, C. Robecchi e B. Trivellato. Mondadori Education) E ALTRI MATERIALI DIDATTICI DISTRIBUITI TRAMITE FOTOCOPIA DALL'INSEGNANTE O SU INTERNET :

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE:

La valutazione del profitto di fine anno si é basata sulla valutazione dell'andamento del trimestre e del pentamestre in base ai seguenti criteri:

- 1) valutazione riportata nelle prove di verifica scritte; soglia di sufficienza tra il 60% ed il 65%;
- 2) valutazione delle prove orali;
- 3) qualità e frequenza della partecipazione al dialogo educativo;
- 4) rispetto delle consegne;
- 5) progressione del percorso scolastico.

INTERVENTI PER IL SOSTEGNO IN ITINERE/RECUPERO/APPROFONDIMENTO:

Sono stati svolti, in itinere, alcune attività di recupero per studenti appositamente indicati dalla docente.

PROGRAMMA SVOLTO

MODULO 1: LE ANALISI DI BILANCIO PER INDICI

a) l'analisi di bilancio per indici: la metodologia, la riclassificazione degli impieghi e delle fonti, il processo di rielaborazione dello Stato Patrimoniale secondo il criterio finanziario, il processo di rielaborazione del Conto Economico a valore aggiunto;

b) l'analisi della struttura patrimoniale dell'azienda: gli indici di composizione degli impieghi e delle fonti, gli indici finanziari (leverage, quoziente di indebitamento e rigidità delle fonti);

c) l'analisi della situazione finanziaria: l'analisi della solidità (margine struttura essenziale e margine di struttura globale, quoziente di autocopertura e di copertura globale delle immobilizzazioni), l'analisi della liquidità (Capitale Circolante Netto e margine di tesoreria, quoziente di disponibilità e di liquidità), gli indici di rotazione (la rotazione del capitale investito);

d) l'analisi della situazione economica: gli indici di redditività (ROE, ROI, ROS, ROD, TASSO DI INCIDENZA DELLA GESTIONE NON CARATTERISTICA);

e) il coordinamento degli indici di bilancio: analisi e scomposizione del ROE e del ROI.

MODULO 2: LE ANALISI DI BILANCIO PER FLUSSI

a) generalità: i concetti di fondo e di flusso, il Capitale Circolante Netto, i flussi di Capitale Circolante Netto; le operazioni finanziarie e non finanziarie (reddituale e patrimoniali);

b) la metodologia dell'analisi di CCN: le variazioni finanziarie e non finanziarie reddituali, il flusso di CCN della gestione reddituale, le variazioni finanziarie e non finanziarie patrimoniali;

c) la costruzione del Rendiconto delle variazioni finanziarie di CCN: la costruzione delle sezioni I e II, l'interpretazione del Rendiconto finanziario di CCN

MODULO 3: LA PIANIFICAZIONE STRATEGICA ED IL SISTEMA DI PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO DELLA GESTIONE

a) il controllo dei costi: la Contabilità analitica, differenze tra CO.GE. E CO.AN., i rendimenti dei fattori produttivi;

b) la classificazione dei costi: classificazione in base alla destinazione, in base al momento della rilevazione, in base alla relazione con i volumi produttivi (costi fissi, variabili e semivariabili), in base alla possibilità di misurare oggettivamente l'oggetto di costo;

c) le configurazioni di costo: costo primo, costo industriale, costo complessivo ed economico – tecnico : gli oneri figurativi;

d) la metodologia del calcolo dei costi di prodotto: il direct costing ed il full costing;

e) la metodologia del direct costing: il margine di contribuzione di I e di II livello, punti di forza e di debolezza della metodologia del direct costing;

f) la metodologia del full costing: la raccolta e la localizzazione dei costi, i centri di costo, l'imputazione dei costi su base unica e su base multipla aziendale, l'imputazione diretta ed indiretta, l'imputazione dei costi attraverso i centri di costo;

g) confronto tra risultati economici con le metodologie direct e full costing;

h) i costi nelle decisioni aziendali: l'approccio differenziale, l'approccio del costo suppletivo, decisioni di make or buy, decisioni riguardanti la soppressione della produzione di un componente, riguardante un incremento di produzione a struttura produttiva invariata e in caso di modifica della struttura produttiva; ingresso in un mercato estero;

i) la Break-even analysis: determinazione matematica e grafica del BEP, il grafico di redditività, mutamenti nei parametri ed effetti sulla redditività aziendale, il margine di sicurezza, la break – even analysis e scelte aziendali;

l) la gestione strategica d'impresa: il concetto di strategia aziendale, il processo di pianificazione strategica; i due differenti livelli di strategia: di corporate e di prodotto;

m) le strategie di corporate: di consolidamento, di sviluppo (interno ed esterno), di contrazione;

n) il controllo della gestione ed i suoi strumenti : dalla pianificazione strategica alla programmazione operativa, il budget come strumento di programmazione operativa e di controllo di gestione, la contabilità a costi standard, il costo primo standard;

l) la formazione dei budget settoriali: budget delle vendite, delle scorte di PF, della produzione programmata, dei consumi di MP, delle scorte di MP, degli approvvigionamenti di MP, del costo primo, del costo industriale unitario, delle rimanenze, dei costi generali e amministrativi, del risultato operativo;

m) l'analisi degli scostamenti nel costo primo e nei ricavi di vendita.

MODULO 4: Politiche di mercato e piani di marketing

a) il marketing : fasi di sviluppo del marketing in relazione alla situazione economica e industriale del paese ed alla struttura organizzativa e commerciale dell'azienda, il marketing mix, la segmentazione del mercato, il posizionamento, il ciclo di vita del prodotto.

N.B. seguirà una breve integrazione riferita agli argomenti trattati in maggio dopo la consegna del presente programma

BREVE RELAZIONE SULLA CLASSE:

La classe 5[^] H dell'I.I.S. Pascal di Reggio Emilia è composta da 20 alunni di cui 7 maschi e 13 femmine provenienti tutti dalla 4[^] H dell'istituto.

E' presente un'allieva con certificazione di disturbo specifico dell'apprendimento.

Gli allievi stanno tutti frequentando in maniera costante, hanno un comportamento corretto, positivo, costruttivo. La partecipazione alle attività didattiche è costante ed abbastanza produttiva per tutti. L'atteggiamento è positivo nei confronti della disciplina e dell'insegnante

Il livello degli apprendimenti è, mediamente, quasi buono, il materiale scolastico viene regolarmente portato anche se i compiti non sono eseguiti sempre con impegno adeguato.

DISCIPLINA: DIRITTO
Prof.ssa Elisa Morellini

COMPETENZE

- Comprendere l'importanza dello Stato quale guida per la collettività
- Comprendere la complessità dei rapporti fra gli Stati e la funzione del diritto internazionale quale fattore di pace e di sviluppo della comunità mondiale
- Distinguere le diverse fonti del diritto internazionale ed evidenziarne le differenze
- Comprendere le ragioni storico- sociali alla base del progetto europeo e le tappe del cammino politico-istituzionale che hanno determinato l'attuale assetto dell'UE
- Comprendere i caratteri distintivi dell'ordinamento internazionale rispetto a quello statale
- Comprendere il ruolo svolto dalle principali organizzazioni internazionali
- Comprendere l'evoluzione storica del commercio internazionale e collegarla al fenomeno della globalizzazione economica
- Comprendere cause ed effetti della globalizzazione economica
- Comprendere la funzione del diritto commerciale internazionale
- Comprendere i motivi e le conseguenze delle diverse scelte di internazionalizzazione
- Riconoscere e interpretare le diverse parti di un contratto internazionale
- Comprendere le problematiche legate alla legge applicabile ai contratti del commercio internazionale per la risoluzione delle possibili controversie
- Essere in grado di reperire le norme nazionali ed internazionali a tutela del consumatore
- Applicare le norme di diritto internazionale ai casi concreti

ABILITA'

- Utilizzare un linguaggio tecnico appropriato
- Avere una visione sistematica del contesto di riferimento
- Saper riconoscere la forma politica e organizzativa di uno Stato
- Saper distinguere le diverse modalità di appartenenza della persona allo Stato

- Saper riconoscere le competenze attribuite alle principali organizzazioni internazionali
- Saper individuare gli aspetti problematici legati all'esercizio e alla tutela dei diritti umani e dell'ambiente
- Saper riconoscere i valori fondanti dell'UE
- Saper individuare l'organo comunitario competente ad intervenire in una data situazione
- Saper riconoscere gli strumenti a disposizione dei cittadini di Stati differenti per la soluzione delle controversie che li riguardano
- Saper cogliere la natura, l'evoluzione e i caratteri del commercio internazionale
- Saper cogliere le cause della globalizzazione e i diversi profili di tale fenomeno
- Utilizzare le fonti di diritto privato e internazionale
- individuare l'ordinamento a cui riferire la disciplina di una situazione oggetto del DIP
- Individuare gli elementi essenziali dei contratti internazionali
- Individuare le possibili soluzioni delle controversie internazionali in ambito commerciale
- Individuare le pratiche commerciali scorrette e i meccanismi di tutela nei contratti del consumatore

CONOSCENZE

- Conoscere il diritto internazionale sia pubblico che privato come normativa che garantisce la pace e favorisce lo sviluppo della comunità internazionale
- Conoscere la nozione di Stato e i suoi elementi costitutivi
- Conoscere le relazioni giuridiche fra gli stati e la loro normativa
- Conoscere la composizione e le funzioni delle principali organizzazioni internazionali e dell'UE
- Conoscere il ruolo svolto dalle organizzazioni internazionali per la difesa dei diritti umani e dell'ambiente
- Conoscere gli strumenti giudiziari utilizzabili dagli Stati per dirimere controversie internazionali
- Conoscere le organizzazioni impegnate nel processo di integrazione economica
- Conoscere i principali aspetti del fenomeno della globalizzazione
- Conoscere la disciplina del commercio internazionale

- Conoscere i principali istituti e contratti di diritto internazionale
- Conoscere le modalità di risoluzione delle controversie internazionali in ambito contrattuale
- Conoscere la normativa a tutela del consumatore sia a livello europeo che internazionale

METODOLOGIA

- Lezione frontale e partecipata al fine di guidare e sollecitare un percorso di scoperta autonoma.
- Lezione interattiva.
- Apprendimento in gruppo.
- Lettura e analisi di documenti.
- Studio di semplici casi.
- Discussioni guidate.
- Compiti di realtà.
- La metodologia adottata è finalizzata a privilegiare gli aspetti logico-critici dell'apprendimento rispetto a quelli pur necessari di carattere mnemonico.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Libro di testo: P. Monti – G.M. Farnelli “Iuris tantum – fino a prova contraria” Diritto pubblico e internazionale per l'articolazione RIM – Ed. Zanichelli

Appunti esplicativi, mappe concettuali e schemi di sintesi, C.C., Costituzione.

Per l'approfondimento di particolari argomenti si è fatto uso di materiali integrativi forniti dal docente o ricercati autonomamente dagli alunni e di strumenti multimediali ed audiovisivi.

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

- Verifiche orali
- Verifiche scritte strutturate e semistrutturate

La valutazione delle prove scritte con votazione da 2 a 10 è stata eseguita sulla base di griglie di correzione predisposte dal docente sulla base delle linee guida del dipartimento disciplinare che stabiliscano una soglia di sufficienza pari dal 60% del punteggio.

La valutazione delle verifiche orali(interrogazione) con votazione da 2 a 10 così come la valutazione delle risposte alle domande aperte nelle verifiche scritte, è stata effettuata, tenuto conto del livello medio della classe, considerando i seguenti indicatori in ordine di importanza:

1. Conoscenza degli argomenti
2. Utilizzo della terminologia specifica
3. Fluidità e scorrevolezza dell'esposizione
4. Capacità di collegamento fra i diversi argomenti trattati e capacità di rielaborazione originale degli stessi
5. Capacità di analisi e di sintesi

INTERVENTI PER IL RECUPERO

Recupero in itinere con verifiche orali; recupero al termine del trimestre con verifica scritta sulla base di programmi personalizzati

BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE DI VALUTAZIONE DELLA CLASSE

La classe nel corso dell'anno scolastico ha evidenziato buone doti di apprendimento e rielaborazione personali, dimostrando applicazione e interesse per la materia. Discretamente propositiva la partecipazione alla didattica, non sempre costante. I livelli di preparazione raggiunti sono mediamente buoni.

SINTESI DEL PROGRAMMA SVOLTO

I MODULO

“GLI STATI MODERNI E L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE – L'UNIONE EUROPEA”

UD 1 “Gli elementi costitutivi dello Stato”

- 1.1 I caratteri comuni agli stati moderni
- 1.2 Il fondamento della sovranità e l'indipendenza degli Stati
- 1.3 Il riconoscimento internazionale degli Stati
- 1.4 Il territorio e il popolo
- 1.5 Forme di Stato e di Governo

UD 2 “L'ordinamento internazionale”

- 2.1 Il diritto internazionale e le sue fonti
- 2.2 I soggetti dell'ordinamento internazionale: Stati e organizzazioni internazionali
- 2.3 Le organizzazioni internazionali e la tutela dei diritti umani e della privacy
- 2.4 Le organizzazioni internazionali e la tutela dell'ambiente

UD 3 “L’Unione Europea”

- 3.1 L’Unione Europea: ragioni e difficoltà del percorso di integrazione
- 3.2 Valori fondanti e obiettivi dell’Unione Europea
- 3.3 La cittadinanza europea
- 3.4 L’abbattimento delle frontiere doganali
- 3.5 La politica di coesione e sviluppo
- 3.6 La Carta dei diritti fondamentali dell’Unione Europea
- 3.7 Gli organi dell’Unione Europea

UD 4 “Le controversie internazionali”

- 4.1 La soluzione pacifica delle controversie: la negoziazione
- 4.2 Il ricorso alla Corte internazionale di Giustizia
- 4.3 Le controversie nell’ambito dell’Unione Europea
- 4.4 L’arbitrato nelle controversie fra Stati
- 4.5 Il ricorso all’autotutela
- 4.6 L’arbitrato nelle controversie fra privati e il ruolo della Camera di Commercio Internazionale

II MODULO

“IL DIRITTO INTERNAZIONALE DELL’ECONOMIA E LA GLOBALIZZAZIONE”

UD1 “Il diritto internazionale dell’economia”

- 1.1 Il diritto internazionale dell’economia oggi
- 1.2 Gli accordi di Bretton Woods
- 1.2 I principi dell’attività della WTO e la sua organizzazione
- 1.4 Le critiche alla WTO

UD 2 “Il mercato globale”

- 2.1 I due aspetti della globalizzazione
- 2.2 Globalizzazione e delocalizzazione
- 2.3 Gli insediamenti produttivi all’estero
- 2.4 Le multinazionali e i loro effetti sull’economia
- 2.5 Il ruolo dello Stato nell’economia globalizzata
- 2.6 Le Società commerciali nel diritto internazionale

III MODULO

“IL DIRITTO INTERNAZIONALE PRIVATO – I CONTRATTI INTERNAZIONALI”

UD1 “Funzioni e caratteri del diritto internazionale privato”

- 1.1 Il diritto internazionale privato e i criteri di collegamento
- 1.2 La ricerca di uniformità nei DIP
- 1.3 L’Unidroit e l’Uncitral
- 1.4 I limiti all’applicazione della legge straniera richiamata dal DIP
- 1.5 La lex mercatoria

UD 2 “I contratti internazionali”

- 2.1 I contratti internazionali e la questione della legge applicabile
- 2.2 Il foro competente

- 2.3 Le clausole contrattuali
- 2.4 L'inadempimento delle prestazioni
- 2.5 I rischi e le garanzie

UD 3 "Le Società commerciali nel diritto internazionale

IV MODULO

"LA NORMATIVA A TUTELA DEI CONSUMATORI"

UD1 "I diritti dei consumatori"

- 1.1 Le norme internazionali a tutela dei consumatori
- 1.2 I soggetti del rapporto di consumo e il diritto all'informazione del consumatore
- 1.3 I contratti per adesione, a distanza e fuori dei locali commerciali
- 1.4 Le garanzie a tutela del consumatore
- 1.5 La class action

DISCIPLINA: RELAZIONI INTERNAZIONALI

Prof. ssa Elisa Morellini

COMPETENZE

- Riconoscere il tipo di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un settore o di un intero paese quali emergono dai dati dell'attualità
- Comprendere le ripercussioni di natura non solo economica ma anche politica e sociale che conseguono alle scelte di politica economica dello Stato
- Riconoscere nell'attuale sistema economico il ruolo riservato ai privati e quello assegnato al soggetto pubblico
- Comprendere la funzione svolta dall'UE nello svolgimento della politica commerciale comune
- Individuare gli ostacoli all'internazionalizzazione e le possibili soluzioni in un dato contesto
- Saper riconoscere i diversi tipi di spesa pubblica in relazione non solo al loro effetto economico ma anche sociale
- Saper distinguere gli effetti positivi e negativi della politica della spesa pubblica
- Saper riconoscere le situazioni che giustificano l'intervento a tutela dei lavoratori infortunati o malati
- Classificare le entrate pubbliche e distinguere i diversi tipi di entrate pubbliche

ABILITA'

- Utilizzare termini propri del linguaggio economico
- Saper riconoscere e interpretare l'azione del soggetto pubblico nel sistema economico cogliendone i principali obiettivi
- Saper riconoscere, negli interventi posti in essere dai soggetti pubblici quali emergono dai dati della attualità, le finalità di interesse generale
- Saper riconoscere, sulla base delle scelte effettuate, i principali modelli di riferimento degli organi di indirizzo politico
- Riconoscere e distinguere le esternalità positive e negative dell'attività economica privata
- Sapersi orientare nei processi di privatizzazione, liberalizzazione e regolamentazione dei mercati
- Cogliere gli effetti di una determinata spesa pubblica sia a livello economico che a livello sociale
- Comprendere gli effetti economici della politica delle entrate
- Comprendere i caratteri organizzativi principali del sistema di previdenza e assistenza sociale
- Comprendere gli effetti economici della politica delle entrate

CONOSCENZE

- Conoscere il ruolo svolto dal soggetto pubblico nei diversi sistemi economici
- Conoscere strumenti e funzioni di politica economica
- Conoscere le diverse forme di impresa pubblica e i processi di privatizzazione posti in essere con riguardo alla proprietà e all'impresa pubblica
- Conoscere gli obiettivi e gli strumenti della politica commerciale dell'Italia e dell'UE
- Conoscere i principali strumenti di politica commerciale internazionale
- Conoscere le barriere commerciali tariffarie e non tariffarie e il ruolo degli organismi internazionali
- Conoscere il fenomeno della globalizzazione e i suoi effetti sociali e produttivi
- Conoscere i criteri di classificazione della spesa pubblica e gli effetti economici e sociali delle diverse spese Pubbliche
- Conoscere i caratteri dello stato sociale e i principali obiettivi della spesa sociale
- Conoscere i caratteri del sistema previdenziale e assistenziale
- Conoscere i diversi tipi di entrate pubbliche e di tributi e le modalità per determinare la dimensione delle entrate e i possibili effetti economici dei diversi tipi di entrate.

METODOLOGIA

- Lezione frontale e partecipata al fine di guidare e sollecitare un percorso di scoperta autonoma.
- Lezione interattiva.
- Lettura e analisi di documenti.
- Discussioni guidate.
- La metodologia adottata è finalizzata a privilegiare gli aspetti logico-critici dell'apprendimento rispetto a quelli pur necessari di carattere mnemonico.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

- Libro di testo in adozione: "Economia-Mondo UP" Crocetti-Cernesi-Longhi - Casa Ed. Tramontana
- Articoli tratti dal libro di testo e approfonditi in didattica laboratoriale
- Piattaforma Classroom
- Registro elettronico

- Appunti esplicativi, mappe concettuali e schemi di sintesi.

Per l'approfondimento di particolari argomenti si è fatto uso di materiali integrativi forniti dal docente o ricercati autonomamente dagli alunni e di strumenti multimediali ed audiovisivi.

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

-Verifiche orali

-Verifiche scritte strutturate e semistrutturate

La valutazione delle prove scritte con votazione da 2 a 10 è stata eseguita sulla base di griglie di correzione predisposte dal docente sulla base delle linee guida del dipartimento disciplinare che stabiliscano una soglia di sufficienza pari dal 60% del punteggio.

La valutazione delle verifiche orali(interrogazione) con votazione da 2 a 10 così come la valutazione delle risposte alle domande aperte nelle verifiche scritte, è stata effettuata, tenuto conto del livello medio della classe, considerando i seguenti indicatori in ordine di importanza:

1. Conoscenza degli argomenti
2. Utilizzo della terminologia specifica
3. Fluidità e scorrevolezza dell'esposizione
4. Capacità di collegamento fra i diversi argomenti trattati e capacità di rielaborazione originale degli stessi
5. Capacità di analisi e di sintesi

INTERVENTI PER IL RECUPERO

Recupero in itinere con verifiche orali; recupero al termine del trimestre con verifica scritta sulla base di programmi personalizzati

BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE DI VALUTAZIONE DELLA CLASSE

La classe nel corso dell'anno scolastico ha evidenziato discrete doti di apprendimento e rielaborazione personali. Ha inoltre dimostrato collaborazione e disponibilità al lavoro anche se non sempre costante. I livelli di preparazione raggiunti sono mediamente buoni.

SINTESI DEL PROGRAMMA SVOLTO

I MODULO

“IL SOGGETTO PUBBLICO NELL’ECONOMIA”

UD 1“Il soggetto pubblico nell’economia”

La finanza pubblica e il mercato

- Il ruolo dello Stato e la Finanza pubblica
- Le teorie sulla finanza pubblica
- Funzioni e modalità dell’intervento pubblico
- La nozione di soggetto pubblico
- La dicotomia Stato -Mercato
- I sistemi economici misti contemporanei
- La proprietà pubblica
- L’impresa pubblica e le privatizzazioni
- La regolamentazione pubblica del mercato

Gli interventi di politica economica

- L’attività politica economica
- La politica economica e i suoi strumenti
- Gli obiettivi dello sviluppo
- Gli obiettivi dell’equità
- La politica economica nell’ambito dell’UE

UD2“Commercio internazionale, globalizzazione “

La politica commerciale internazionale

- La politica commerciale e la globalizzazione
 - La politica protezionista e i dazi doganali
 - Le barriere commerciali barriere non tariffarie
 - L’integrazione economica della UE
 - La politica commerciale dell’UE

La globalizzazione e i suoi effetti sociali e produttivi

- La globalizzazione e le sue determinanti
- Il lato oscuro della globalizzazione
- Globalizzazione e processi produttivi
 - Globalizzazione e innovazione di prodotto
 - Le nuove potenze economiche

UD3 “Il fenomeno della spesa pubblica”

La spesa pubblica

- Il concetto di spesa pubblica la misurazione e le classificazioni della spesa pubblica
- L'espansione della spesa pubblica e il problema del suo controllo
- La politica della spesa pubblica

“La spesa sociale”

- Lo Stato sociale
- La previdenza sociale in generale;
- Le prestazioni previdenziali
(pensioni, ammortizzatori sociali, assicurazione contro gli infortuni e le malattie professionali)
- La previdenza sociale nella UE
- Assistenza sanitaria
- Assistenza sociale

UD 4 “La politica delle entrate pubbliche”

“Le entrate pubbliche”

- Le entrate pubbliche: generalità e classificazione
- I tributi in particolare
- La dimensione delle entrate pubbliche
- Le entrate pubbliche come strumenti di politica economica

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

Prof.ssa Elisa Morellini

COMPETENZE

- Comprendere l'importanza dello Stato quale guida per la collettività
- Comprendere la complessità dei rapporti fra gli Stati e la funzione del diritto internazionale quale fattore di pace e di sviluppo della comunità mondiale
- Comprendere le ragioni storico- sociali alla base del progetto europeo e le tappe del cammino politico-istituzionale che hanno determinato l'attuale assetto dell'UE
- Comprendere il ruolo delle organizzazioni internazionali nella risoluzione delle controversie
- Comprendere le problematiche legate alla legge applicabile ai contratti del commercio internazionale per la risoluzione delle possibili controversie

ABILITA'

- Saper riconoscere la forma politica e organizzativa di uno Stato
- Saper riconoscere le competenze attribuite alle principali organizzazioni internazionali
- Saper individuare gli aspetti problematici legati all'esercizio e alla tutela dei diritti umani e dell'ambiente
- Individuare le possibili soluzioni delle controversie internazionali

CONOSCENZE

- Conoscere il diritto internazionale sia pubblico che privato come normativa che garantisce la pace e favorisce lo sviluppo della comunità internazionale
- Conoscere le relazioni giuridiche fra gli Stati
- Conoscere il ruolo svolto dalle organizzazioni internazionali per la difesa dei diritti umani e dell'ambiente
- Conoscere le modalità di risoluzione delle controversie internazionali

METODOLOGIA

- Lezione frontale
- Discussione e dibattito su argomenti prefissati
- Lettura e analisi di documenti
- Esposizione orale su argomenti prefissati

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

- Articoli e approfondimenti laboratoriali tratti dal libro di testo di Diritto

- Partecipazione a progetti
- Elaborazione di prodotti multimediali
- Piattaforma Classroom
- Registro elettronico

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

- Verifiche orali
- Esposizione dei lavori di gruppo
- Predisposizione di elaborati multimediali

Per la valutazione si sono considerati, oltre alle conoscenze relative all'argomento proposto, la correttezza nell'uso del lessico specifico della disciplina e la capacità argomentativa. La misurazione viene effettuata sulla base di una chiave di correzione con una soglia della sufficienza normalmente collocata al 60% del punteggio e definita con riferimento alla tipologia della verifica ed alle conoscenze, abilità e competenze testate, puntualità.

RECUPERO e/o APPROFONDIMENTO

Attività di recupero in itinere

VALUTAZIONE DELLA CLASSE

La classe ha evidenziato buone doti di apprendimento e rielaborazione personali, dimostrando applicazione e interesse per la materia. I livelli di preparazione raggiunti sono mediamente buoni.

SINTESI DEL PROGRAMMA

SVOLTO I MODULO

“GLI STATI MODERNI E L’ORDINAMENTO INTERNAZIONALE – L’UNIONE EUROPEA”

UD 1 “Gli elementi costitutivi dello Stato”

- 1.1 I caratteri comuni agli stati moderni
- 1.2 Il fondamento della sovranità e l’indipendenza degli Stati
- 1.3 Il riconoscimento internazionale degli Stati

UD 2 “L’ordinamento internazionale”

- 2.1 Il diritto internazionale e le sue fonti
- 2.2 I soggetti dell’ordinamento internazionale: Stati e organizzazioni internazionali
- 2.3 Le organizzazioni internazionali e la tutela dei diritti umani e della privacy
- 2.4 Le organizzazioni internazionali e la tutela dell’ambiente

UD 3 “L’Unione Europea”

- 3.1 L'Unione Europea: ragioni e difficoltà del percorso di integrazione
- 3.2 Valori fondanti e obiettivi dell'Unione Europea
- 3.3 La cittadinanza europea
- 3.4 La politica di coesione e sviluppo
- 3.5 La Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea

II MODULO

UD 1 "Le controversie internazionali"

- 1.1 La soluzione pacifica delle controversie: la negoziazione
- 1.2 Il ricorso alla Corte internazionale di Giustizia
- 1.3 Le controversie nell'ambito dell'Unione Europea
- 1.4 L'arbitrato nelle controversie fra Stati
- 1.5 Il ricorso all'autotutela
- 1.6 L'arbitrato nelle controversie fra privati e il ruolo della Camera di Commercio Internazionale

"LA GLOBALIZZAZIONE"

UD 2 "Il mercato globale"

- 2.1 Gli aspetti della globalizzazione
- 2.2 Globalizzazione e delocalizzazione
- 2.3 Gli insediamenti produttivi all'estero

Educazione civica - Italiano

Prof. Maria Antonietta Centoducati

Analisi e produzione di testi argomentativi in preparazione alla prova scritta e al colloquio dell'esame di stato.

Lettura di di alcuni articoli della Costituzione Italiana, approfondendo l'aspetto dell'efficacia antiretorica del linguaggio in cui è scritta.

Le grandi ideologie di massa: comunismo, fascismo, liberal-democrazia e welfare state; il contesto storico-politico in cui venne elaborata la Costituzione repubblicana e le sue caratteristiche.

Educazione civica - Inglese

Prof. Marzia Iori

Human Rights:

the History of human rights

Defining human rights

Universal declaration of human rights: the four freedoms

History of the women's rights movement
Women's rights to vote
the American civil rights movement: Martin Luther King

VERIFICA: presentazioni e esposizioni orali

Educazione civica - Tedesco

Prof. Ilaria Grisendi

Durante il trimestre si è riflettuto sul movimento di Resistenza La Rosa Bianca, all'interno del contesto storico in cui è sorto il gruppo. È stato ripreso il libro, Sophie Scholl – Die weiße Rose – Achim Seiffarth, letto dai ragazzi durante l'estate. A questo si è aggiunto materiale fornito dalla docente, insieme alla visione e all'analisi del film Sophie Scholl.

Die letzten Tage (2005) – Marc Rothemund.

Educazione civica - Spagnolo

Prof. Chiara Baraldi

La condizione della donna durante la dittatura franchista, i Principi de la *Sección femenina de la Falange* e il modello familiare imposto dal regime.

La transizione democratica e i cambiamenti sociali e culturali: la *movida madrileña*

L'influenza di Pedro Almodóvar nella *movida madrileña* e la sua visione di donna e di famiglia

Visione e analisi del film: *Todo sobre mi madre*

Educazione civica – Scienze Motorie

Prof. Alan Scolari

Primo soccorso
Progetto AVIS, ADMO, AIDO

7. PERCORSI FORMATIVI COMUNI

ARGOMENTO 1 : Marketing today (classe V)

MATERIE COINVOLTE: Economia aziendale e geopolitica, Inglese, Tedesco, Spagnolo

OBIETTIVI E PERCORSI DI LAVORO: Conoscere il marketing e i suoi strumenti, conoscere adeguatamente le strutture linguistiche necessarie al fine di affrontare i temi trattati, analizzare in maniera critica e con ottica di problem solving l'idea creativa.

ARGOMENTO 2 : Autoritarismi e totalitarismi tra gli anni '30 e '40 in Spagna e in Germania e le loro conseguenze sociali e culturali fino alla caduta del muro di Berlino (classe V)

MATERIE COINVOLTE: Spagnolo, Tedesco

OBIETTIVI E PERCORSI DI LAVORO: Comprendere gli avvenimenti storici dei periodi presi in esame; contestualizzare gli eventi al periodo in cui si sono svolti, in particolare nei paesi di cui si studia la lingua, e quali siano le conseguenze nel breve e lungo periodo; saper utilizzare le fonti.

ARGOMENTO 3: Cambiare le nostre abitudini per contrastare i cambiamenti climatici (classe IV)

MATERIE COINVOLTE: Geografia, Inglese

OBIETTIVI E PERCORSI DI LAVORO: Sensibilizzare i ragazzi sui reali cambiamenti climatici e come è necessario rivedere le nostre abitudini quotidiane al fine di preservare un pianeta vivibile alle generazioni future.

8. PCTO

CURRICOLO TRIENNALE DELLA CLASSE

Anno	Attività Formativa	Ente partner	Nr. ore per attività formativa	Totale Anno
2020-2021	'From order to business intelligence'	IIS Blaise Pascal	13	21
	Creazione portfolio	IIS Blaise Pascal	3	
	Aggiornamento sicurezza	IIS Blaise Pascal	2	
	Presentazione PCTO <i>Anpal</i>	Anpal (Agenzia nazionale per le politiche attive del lavoro)	3	
2021-2022	Stage aziendale	aziende ed enti del territorio	160	195
	CNA: CV, contratti aziendali e colloquio	CNA	6	
	Aggiornamento portfolio	IIS Blaise Pascal	5	
	Corso di inglese per i cittadini senior	Comune di Reggio Emilia - IIS Pascal	10	
	Web Analytics Starter Kits	IIS Blaise Pascal	10	
	Webinar- write your CV - escribe tu curriculum (10 studenti)	IIS Blaise Pascal	4	
2022-2023	Progetto Banca d'Italia (6 studenti)	Banca d'Italia	27	75
	Restituzione tirocinio	IIS Blaise Pascal	5	
	Aggiornamento portfolio	IIS Blaise Pascal	6	
	Orientamento in uscita	IIS Blaise Pascal	5	
	Traduzione e sottotitolazione di video per il sito di Infogiovani Officina Educativa	Infogiovani - Comune Reggio Emilia - IIS Pascal	20	
	Sor (12 studenti)	Società Ornitologica Reggiana	10	
	Webinar eRRRando - viaggio alla scoperta delle "R" dell'economia circolare (3 studenti)	IIS Blaise Pascal	2	

9. ATTIVITÀ INTEGRATIVE

Svolte da tutta la classe

ARGOMENTO	DESCRIZIONE	N.ro ORE
Visita di istruzione	Viaggio di istruzione a Madrid: visita al museo del Prado, museo Reina Sofía, plaza Cibeles, Plaza del Sol, Gran Via, visita in giornata a Toledo.	5 giorni
Orientamento	Classe quarta e quinta: incontri con Università ed esponenti del mondo del lavoro	10 ore
Lingua inglese	Potenziamento conversazione in inglese nel triennio	30 ore
Lingua tedesca	Potenziamento conversazione in tedesco nel triennio	30 ore
Lingua spagnola	Potenziamento conversazione in spagnolo nel triennio	30 ore
Esperienze sportive	Classe quarta: arrampicata sportiva Classe quinta: padel	6 ore
Primo soccorso	Classe terza e quinta	2 ore + 2 ore
AVIS, ADMO, AIDO	Classe quinta: incontro con i volontari	2 ore

Attività facoltative

ARGOMENTO	DESCRIZIONE	N.ro ORE	% adesione
Corso di russo	Attività organizzata dalla scuola, corso di lingua e cultura russa	10 ore	8 studenti
Corso di teatro	Attività organizzata dalla scuola, corso di teatro	60 ore	1 studente
Corso di debate	Attività organizzata dalla scuola, corso di dibattito	4 ore	1 studente
Orientamento	Orientamento universitario	6 ore	12 studenti
Progetto peer	Tutoraggio e accoglienza degli alunni delle classi prime	6 ore	1 studente
Banca d'Italia	Attività con esperti della Banca d'Italia per descrivere il funzionamento della Banca d'Italia, cosa garantisce l'emissione di moneta, differenze con bit-coin	27 ore	6 studenti
Certificazione lingua inglese	Corso ed esame per certificazione di ente esterno per la lingua inglese	26 ore	6 studenti (classe quinta) 4 studenti (classe quarta)
Corso in preparazione alla certificazione di lingua spagnola	Corso in preparazione alla certificazione di lingua spagnola di livello B1/B2	10	3 studenti

Attività sportiva extracurricolare pomeridiana nel triennio	Partecipazione ai tornei interni di calcio a 5 in quinta.	8 ore	5 studenti
Orientamento in entrata	Partecipazione alle giornate dell'orientamento per le classi terze delle medie inferiori	3 ore + 3 ore	10 studenti

10. ELENCO DEGLI ALLEGATI

- 1) Integrazioni programma svolto dopo il 15 maggio
- 2) Tabellone motivazione attribuzione del credito scolastico
- 3) Dossier PCTO di ogni alunno in formato digitale
- 4) Portfolio PCTO di ogni alunno in formato digitale
- 5) Verbale e tabellone scrutinio intermedio
- 6) Verbale consiglio di Classe per l'individuazione dei commissari interni
- 7) Verbale e tabellone scrutinio finale
- 8) Simulazioni di prima e seconda prova dell'Esame di Stato svolte nel pentamestre
- 9) Griglie di valutazione delle prove di Italiano e Economia Aziendale

Reggio Emilia, 15 maggio 2023

Il coordinatore di classe
Prof. Chiara Baraldi